

DICCIONARIO BIOGRÁFICO ESPAÑOL

XLIV

Rodríguez Lucero - Sáez Manzanares



Real Academia de la Historia

1790, pág. 329; T. MUÑOZ Y ROMERO, *Diccionario bibliográfico-histórico de los Antiguos Reinos, Provincias, Ciudades, Villas, Iglesias y Santuarios de España [...]*, Madrid, Imprenta y Estenotipia de M. Rivadeneyra, 1858, pág. 191 [detalla el ms. de Miguelturra]; A. GARÍ Y SIUMELL, *Biblioteca Mercedaria, ó sea Escritores de la Celeste, Real y Militar Orden de la Merced [...]*, Barcelona, Imprenta de los Herederos de la Viuda Pla, 1875, pág. 84, n.º 180; L. BALLESTEROS ROBLES, *Diccionario Biográfico Matritense*, Madrid, Ayuntamiento, 1912, pág. 572; G. PLACER, *Bibliografía Mercedaria*, vol. I, Madrid, Publicaciones del Monasterio de Poyo, 1963, pág. 387, n.ºs 1870-1872.

FERNANDO RODRÍGUEZ DE LA TORRE

SACO, José Antonio. Bayamo (Cuba), 7.V.1797 – Barcelona, 26.IX.1879. Escritor, historiador, sociólogo, economista, profesor y político.

Considerado el principal inspirador del reformismo y autonomismo cubano en el siglo XIX, destacó por su postura opuesta a la esclavitud y a la anexión de Cuba a los Estados Unidos.

Su infancia transcurrió en Bayamo, dentro de una familia criolla de buena posición económica y social; pero su madre, María Antonia López Cisneros, falleció en 1806, cuando él tenía nueve años, y en 1811 murió su padre, el abogado y terrateniente ganadero José Rafael Saco Anaya. Con sólo catorce años, José Antonio quedó al cargo de dos hermanos más pequeños y a merced de lo que él mismo definió como “una turba de bandidos” que se lanzó sobre el patrimonio familiar, que tras varios años de pleitos quedó muy mermado. En 1814 estudió Filosofía y Derecho en el Colegio San Basilio de Santiago de Cuba, y en 1816 se trasladó a La Habana para estudiar Filosofía con el padre Félix Varela en el Colegio-Seminario de San Carlos. El 8 de octubre de ese mismo año contrajo matrimonio por poder con su prima Juana de Mata Cisneros, con quien, sin embargo, no llegó a convivir [Saco nunca mencionó este matrimonio, que parecía considerar inválido e incluso llegó a olvidar por completo, pues cuarenta años más tarde, en 1856 (viva aún Juana, que murió en 1863), se casó en Londres con María Dolores Frías (viuda de Narciso López —destacado anexionista, ejecutado por el Gobierno español en 1851—, y hermana del gran terrateniente cubano, conde de Pozos Dulces), con quien tuvo dos hijos, María y Aurelio].

En 1819 obtuvo el título de bachiller en Derecho Civil y en 1821 se graduó en Filosofía en la Universidad de La Habana. Poco antes de graduarse, sucedió a Varela (que en 1821 había sido elegido diputado a Cortes) como profesor de Filosofía en el Seminario

de San Carlos, donde poco después también asumió la Cátedra de Ciencias Físicas. Ya en sus años de estudiante empezó a publicar discursos y ensayos sobre cuestiones legales, filosóficas, políticas e incluso físicas, como su *Explicación de algunos tratados de Física*, editada en 1823 gracias al apoyo del obispo de La Habana, Juan José Díaz de Espada.

En 1824 se trasladó a Estados Unidos, donde permaneció dos años estudiando Ciencias Naturales, Jurídicas, Políticas y Sociales. En Filadelfia publicó su traducción del latín al castellano de la obra de Juan Heineccio (Johann Gottlieb Heinecke), *Elementos de Derecho Romano*. De 1826 a 1828 residió en Cuba y este último año volvió de nuevo a Estados Unidos, donde fundó —junto a su maestro Varela— la revista *El Mensajero Semanal* (1828-1831), dedicada a temas políticos y económicos sobre Cuba e Iberoamérica. Fueron los años de la maduración del pensamiento político y filosófico de Saco, que se vio influenciado y/o enriquecido por su estrecha relación con Félix Varela y con otro pensador cubano también entonces radicado en Estados Unidos, José de la Luz y Caballero, con quien estableció una sólida amistad. En estos años escribió algunos de sus más célebres ensayos, como los titulados *Memoria sobre caminos* (que describe la situación de abandono de los caminos en la isla de Cuba, proponiendo fórmulas para mejorarlos e incluso para financiar las obras) y *Memoria sobre la vagancia* (verdadero estudio sociológico y dura crítica del vicio del juego), ambos de gran repercusión en Cuba, y premiados por la Sociedad Económica de Amigos del País de La Habana.

Regresó a Cuba en 1832 y fue nombrado director del Colegio Buenavista (cargo al que renunció a los pocos meses) y director de la *Revista Bimestre Cubana*, que se convirtió en una especie de órgano de la intelectualidad de la isla, donde ese mismo año publicó su importante estudio *Análisis de una obra sobre el Brasil*, que criticaba abiertamente la trata negrera y la esclavitud y causó una profunda conmoción en la sociedad cubana. En 1833 contribuyó a fundar la Academia Cubana de Literatura, cuya defensa asumió frente a los sectores más conservadores de la Sociedad Económica de Amigos del País, y tras la polémica suscitada —o a consecuencia de ella— Saco fue deportado en septiembre de 1834 por orden del capitán general Tacón. Pasó varios meses viajando por Inglaterra y Francia y a comienzos de 1835 se instaló en Madrid, donde escribió su artículo *Carta de un patriota o sea clamor de los cubanos dirigido a sus procuradores*

a Cortes, cuya publicación se prohibió. Ingresó en el Club de los Habaneros y tuvo una intensa actividad publicista en torno al problema cubano como eje central de sus escritos. En 1836 fue elegido en tres ocasiones (mayo, julio y octubre) diputado a Cortes por el departamento oriental de Cuba, pero no llegó a tomar posesión de ese cargo por diferentes motivos: las dos primeras veces por producirse sendas disoluciones de las Cortes, y la tercera por haber decidido el gobierno español la permanente exclusión de los diputados de Cuba, Puerto Rico y Filipinas, decisión contra la que en 1837 escribió y publicó en Madrid varios textos de protesta [por cuarta vez, en 1879, fue nuevamente electo diputado a Cortes por la provincia oriental, cargo que tampoco pudo desempeñar, en esta ocasión debido a su fallecimiento].

También en Madrid y en 1837 publicó Saco otros dos importantes trabajos sobre temáticas a las que volvería más adelante con gran intensidad; uno es: *Mi primera pregunta: ¿La abolición del comercio de esclavos africanos arruinará o atrasará la agricultura?*, y el otro: *Paralelo entre la isla de Cuba y algunas colonias inglesas*, que muestra ya sus ideas básicas sobre la nacionalidad cubana.

A fines de 1837 viajó por Portugal, Francia, Italia, Alemania y Austria, con estancias intermitentes también en España, donde se instaló en 1846. En estos años recogió datos, que incluyó en su *Viaje por Europa*, pero sobre todo se dedicó a preparar la que será su gran obra: la monumental *Historia de la esclavitud*, para la cual se documentó exhaustivamente, llegando incluso a pasar varios meses en Sevilla, en 1846, investigando en el Archivo General de Indias. Y junto con su preocupación por el tráfico negrero, en esta etapa se manifestó también plenamente el otro gran componente del pensamiento y la obra de Saco: su oposición a la anexión de Cuba a los Estados Unidos, publicando varios trabajos, tanto en París como en Madrid, en contra de las ideas y conspiraciones anexionistas. Su polémica contra la anexión significa también su retorno a la política activa, defendiendo tesis del reformismo liberal en textos como *La situación política de Cuba y su remedio* (1851) y *Cuestión de Cuba* (1852), que sintetiza en el lema: “O España concede a Cuba derechos políticos, o Cuba se pierde para España”.

Aunque desde 1854 podía regresar a Cuba por decretarse una amnistía general, no lo hizo hasta fines de 1860, y sólo permaneció en la isla siete meses, en los cuales fue nombrado corresponsal del Liceo de Matanzas y académico de mérito de la Real Acade-

mia de Ciencias Médicas, Físicas y Naturales de La Habana. Pero en 1861 regresó a Francia, donde vivió durante cinco años, hasta que en 1866 se instaló en Madrid, tras ser elegido comisionado por Santiago de Cuba para participar en la Junta de Información, órgano creado por el Gobierno español para establecer las bases que sustentarían la legislación sobre Cuba que luego habría que debatir en las Cortes. Sin embargo, no asistió a ninguna de las treinta y seis sesiones de la Junta (celebradas entre octubre de 1866 y abril de 1867), en parte por razones de salud, pero también por desconfianza hacia el Gobierno español y por desacuerdo con algunas de las propuestas políticas de los comisionados cubanos. En este sentido, formuló un “voto particular” oponiéndose al nombramiento en Cuba de diputados a las Cortes españolas, por considerar que las cuestiones de la isla debían ser competencia de un Consejo Colonial integrado por los propios cubanos. En definitiva, la labor de la Junta de Información resultó un fracaso, pronto reforzado por el comienzo en Cuba, en octubre de 1868, de la Guerra de los Diez Años.

En adelante, Saco se dedicó fundamentalmente al trabajo científico. En 1875 publicó en París los dos primeros tomos de su impresionante *Historia de la esclavitud desde los tiempos más remotos hasta nuestros días*, cuyo tercer tomo publicaría en 1877 en Barcelona, ciudad donde dos años después vio también la luz el primer tomo de su *Historia de la esclavitud de la raza africana en el Nuevo Mundo*. Estas obras permiten definir a Saco como un verdadero historiador moderno, que hace amplio uso de la historia comparada, a la vez que concibe la historia como un proceso y no una mera sucesión de hechos cronológicos.

Hombre de gran formación humanista, sus escritos muestran una asombrosa variedad de temas, pues, además de sobre historia y política, escribió sobre antropología, arqueología, botánica, derecho, desempleo, ecología, educación, enfermedades, filosofía, física, industria azucarera, reforma agraria, transportes, etc. A lo largo de su vida, sus trabajos aparecieron en publicaciones periódicas cubanas como el *Diario de La Habana*, *Revista de Cuba* y *Revista de la Sociedad Geográfica de Cuba*; neoyorkinas, como *Nuevo Mundo* y *La Verdad*; y españolas, como *El Abolicionista*, *La América*, *La Política*, *El Mundo*, *La Discusión* y *Revista Hispano-Americana*. Muchas de sus obras fueron traducidas a otros idiomas, sobre todo al francés, y a menudo escribía usando seudónimos como “Un socio quejoso”, “Un patriota”, “Un cubano”, “Un acadé-

mico”, “El amante de la ilustración” o “El amigo del orden”. Recibió algunos reconocimientos académicos, plasmados en su designación como miembro de mérito de la Sociedad Económica de Amigos del País de La Habana (1929 y 1931), socio honorario del Ateneo Democrático Cubano de Nueva York (1854), socio corresponsal del Liceo de Matanzas (1861) y miembro de mérito de la Academia de Ciencias Médicas, Físicas y Naturales de La Habana (1861).

Sus dos últimos años de vida los pasó en Barcelona, donde el 26 de septiembre de 1879 murió y donde se le sepultó tras ser embalsamado. Al año siguiente, en cumplimiento del deseo expresado en su testamento, sus restos mortales fueron trasladados a Cuba y enterrados el 20 de agosto de 1880 en el cementerio Colón de La Habana, donde más adelante se pondría el epitafio que él mismo había redactado: “Aquí yace José Antonio Saco, que no fue anexionista, porque fue más cubano que todos los anexionistas”.

En efecto, es precisamente el patriotismo cubano y el hispanismo lo que está en la base del planteamiento autonomista de Saco, quien descartaba la anexión a los Estados Unidos —que veía como un peligro para la identidad cubana— tanto como la independencia, por considerarla una opción irrealizable en aquel momento histórico, aunque sin duda esa era la opción que se vislumbraba como su horizonte último. Y junto con el autonomismo y el antianexionismo, la oposición a la esclavitud era el otro aspecto esencial de su ideario político, cuyo punto central fue precisamente el nacionalismo, esto es, su concepto de la nacionalidad cubana.

Entre las numerosas ediciones y antologías de las obras de Saco cabe destacar: *Colección póstuma*, publicada por Vidal Morales (La Habana, 1881; recoge escritos posteriores a puede considerarse como el cuarto volumen de la *Colección de papeles* editada por el propio Saco), *Contra la anexión*, con prólogo y útilogo de Fernando Ortiz (2 vols., La Habana, 1928; reed. 1974), y *Obras*, compiladas por E. Torres Cuevas (5 vols., La Habana, Imagen Contemporánea, 2001). Asimismo, muchas de sus obras se incluyen en el CD-ROM: *Orígenes del pensamiento cubano. Vol. I: hasta 1868*, Madrid, La Habana, Biblioteca Digital de Clásicos Cubanos, Fundación Mapfre Tavera y Casa Fernando Ortiz, 2002.

OBRAS DE -: *Memoria sobre caminos en la isla de Cuba*, Nueva York, 1830; *Memoria sobre la vagancia en la isla de Cuba*, La Habana, 1832; *Protesta de los diputados electos por la isla de Cuba a las Cortes Generales de la nación*, Madrid, 1837; *Pu-*

rroleo entre la isla de Cuba y algunas colonias inglesas, Madrid, 1837; *La supresión del tráfico de esclavos africanos en la isla de Cuba*, París, 1845; *Ideas sobre la incorporación de Cuba a los Estados Unidos*, París, 1848; *Réplica a los anexionistas*, Madrid, 1850; *La situación política de Cuba y su remedio*, París, 1851; *Cuestión de Cuba*, París, 1852; *Colección de papeles científicos, históricos, políticos y de otros ramos sobre la isla de Cuba, ya publicados, ya inéditos*, París, 1858-1859, 3 vols. (reed. La Habana, 1960); *Historia de la esclavitud desde los tiempos más remotos hasta nuestros días*, París, 1875 (ts. I y II), y Barcelona, 1877 (t. III); *Historia de la esclavitud de los indios en el Nuevo Mundo*, La Habana, 1883; *Historia de la esclavitud de la raza africana en el Nuevo Mundo y en especial en los países americano-hispanos*, Barcelona, 1879 (t. I), y La Habana, 1893 (t. II); “Vida de don José Antonio Saco escrita por él mismo en los primeros meses del año 1878”, en *Revista Cubana*, 20 (1894), págs. 7-29; “Viaje por Europa”, en *Revista Bimestre Cubana*, vol. 24, n.ºs 5 y 6 (1929), y vol. 25, n.ºs 1 y 3 (1930).

BIBL.: D. FIGAROLA-CANEDA, *José Antonio Saco. Documentos para su vida*, La Habana, El Siglo XX, 1921; J. A. FERNÁNDEZ DE CASTRO, *Medio siglo de historia colonial de Cuba. Cartas a José Antonio Saco ordenadas y comentadas, de 1823 a 1879*, La Habana, R. Veloso Ed., 1923; F. ORTIZ, *José Antonio Saco y sus ideas cubanas*, La Habana, El Universo, 1929; F. CÓRDOVA, *José Antonio Saco fue un carácter*, La Habana, Molina, 1931; F. J. PONTE DOMÍNGUEZ, *La personalidad política de José Antonio Saco*, La Habana, Imprenta Molina, 1931; P. CAMACHO, *José Antonio Saco, Estudio biográfico*, La Habana, Imprenta Molina, 1936; G. BETANCOURT CISNEROS, *Cartas a Saco*, La Habana, Editorial Guáimaro, 1940; R. SOTO PAZ, *La falsa cubanidad de Saco, Luz y Del Monte*, La Habana, Alfa, 1941; R. LORENZO, *Sentido nacionalista del pensamiento de Saco*, La Habana, Trópico, 1942; L. A. GÓMEZ DOMÍNGUEZ, “José Antonio Saco. Visión y perfil del estadista y el hombre”, en *Revista Cubana*, n.º 24 (1949), págs. 144-195; E. G. MERINO BRITO, *José Antonio Saco: su influencia en la cultura y en las ideas políticas de Cuba*, La Habana, Molina, 1950; M. MORENO FRAGINALS, *José Antonio Saco. Estudio y bibliografía*, Las Villas, Universidad Central, 1960; P. CODINA CARREIRA, “Ensayo para una biografía de José Antonio Saco. La realidad de su pensamiento”, en *Revista de Indias*, vol. XXVII, n.ºs 107-108 (1967), págs. 89-135; R. GONZÁLEZ GÓMEZ, “Saldo de José Antonio Saco”, en *Unión*, vol. 6, n.º 2 (1967), págs. 45-71; A. L. VALVERDE Y MARURI, *José Antonio Saco, aspectos de su vida*, La Habana, El Universo, 1970; J. LE RIVEREND, “Valoración de Saco. Con motivo del centenario de su muerte”, en *Revista de la Biblioteca Nacional José Martí*, vol. 70, n.º 1 (1979); S. BUENO, *Figuras cubanas del siglo XIX*, La Habana, Unión, 1980, págs. 25-39; E. TORRES CUEVAS Y A. SOREGHI, *José Antonio Saco. Acerca de la esclavitud y su historia*, La Habana, Ed. Ciencias Sociales, 1982; *La polémica de la esclavitud. José Antonio Saco*, La Habana, Ed. Ciencias Sociales, 1984; L. NAVARRO GARCÍA, “Patriotismo y autonomismo en José Antonio Saco”, en *Anuario de Estudios Americanos*, LI-2 (1994), págs. 135-154; O. GÁRCIGA GÁRCIGA, *José Antonio Saco. Historia de la esclavitud en las colonias francesas*, La Habana, Ed. Nuevo Milenio, 2002; O. PORTUONDO ZÚÑIGA, *José Antonio Saco, eternamente polémico*, Santiago de Cuba, Ed. Oriente, 2005.

MARÍA LUISA LAVIANA CUETOS

RELACION DE AUTORES QUE HAN COLABORADO EN EL VOLUMEN XLIV (RODRÍGUEZ LUCERO - SÁEZ MANZANARES)

Abascal Palazón, Juan Manuel
Adell Ralfas, Óscar
Ader Lopera, Álvaro
Agregá Pino, Ana María
Águila Torres, Juan José del
Alaciá, Jorge
Alarcó Ubach, Cristina
Alba Cecilia, Amparo
Albasa i Riba, Carles
Alcalá, César
Alda Vaquero, SI, Quintín
Alegrá Sanz, Luis
Almagro Gobera, María José
Almagro Sullent, Pilar
Álvarez Equerra, Alfredo
Álvarez Fernández, OSA, Jesús
Álvarez de Miranda, Pedro
Álvarez Romero, José María
Álvarez Sánchez, Ángel
Álvarez de Toledo y Gómez-Trenor, José María, Conde de
La Ventosa
Arenal Román, Lorenzo
Andujar Castillo, Francisco
Anes y Álvarez de Castellón, Gonzalo,
Marqués de Castellón
Anón García, Juan
Aranda Bernal, Ana
Areal Torres-Murciano, Mónica
Areal Torres-Murciano, Patricia
Arenillas Torrejón, Juan Antonio
Argaya Roca, Miguel
Aroca Vicenti, Fernando
Aranz Márquez, Luis
Arrieta Alberdi, Jon
Asín Remírez de Esparza, Francisco
Astorgano Abajo, Antonio
Aveli Casademont, Teresa
Avila Seoane, Nicolás
Ayala Martínez, Carlos de
Azcona Pastor, José Manuel
Azuc Ben, Leticia
Aznofra Agustín, Eduardo
Baeza Martín, Ascensión
Balaguer Perigüel, Emilio
Baldellou Santolaria, Miguel Ángel
Ballarín Domingo, Hilar
Barco Ortega, José
Barona Vilaz, José Luis
Barqueno Goñi, Carlos
Barreiro, Javier
Barrientos Grandon, Javier
Barrios Valdés, Marciano
Bartolomé García, Fernando
Basanta Campos, José Luis
Ba, Andrea María
Bayona Matsuda, Jorge
Beltrán Fortes, José
Beltrán Onofre, Pedro Luis
Beltrán Tamayo, Pablo
Benito Rodríguez, José Antonio
Bernardo Arce, José Manuel de
Bernuategue del Ojo, Ana
Bilbao, Luis María
Blanco Domingo, Luis
Blanco Fernández, Carlos
Blanco Mozo, Juan Luis
Blázquez Miguel, Juan
Bogues Morán, Pedro
Boccos Fernández, José Martín
Bujosa Homar, Francesc
Bullón de Mendoza Gómez de Valguera, Alfonso
Burkholder, Mark A.
Burriza Sánchez, Javier
Caballeros Agrelá, José Miguel
Caballeros Alamán, Fernando J.
Cabrera Boner, Rafael
Cacau Peña, Antonio
Calahorra, Pedro
Calderón Argelich, Alfonso
Calvo-Manzano Ruiz Horn, María Rosa
Calvo Torre, Roberto
Calzada Vidua, S,ChP, Sebastián
Cámara Muñoz, Alicia
Camps y Fernández de Sevilla, OSA,
Francisco Javier
Canaves, Gabriela Fernanda
Cancer Matinero, José Ramón
Cano García, Juan Antonio
Cantera Montenegro, OSB, Santiago
Capdepón Verdú, Paulino
Capella Hernández, Juan Ramón
Carabias Torres, Ana
Carbónell de Masy, SI, Rafael
Cárcel Ortí, Vicente
Carlos Morales, Carlos J. de
Carrasco Serrano, Gregorio
Carrascosa Santiago, Alfonso Vicente
Carrascosa Tejedor, Clara
Carré Pons, Antonia
Carrillo de Albornoz y Galbeño, Juan
Carrillo Marros, Juan Luis
Casanova Honrubia, Juan Miguel
Castañeda Becerra, Ana María
Castañeda Delgado, Paulino
Castellanos Escudé, Alicia
Castellero Calvo, Alfredo
Castro Jiménez, Antonio
Castro Sanz, Jorge Antonio
Ceballos-Escalera y Gila, Alfonso de,
Vizconde de Ayala
Collar de Cáceres, Fernando
Cobella Cortibelo, Javier
Corral Raya, José del
Cortijo Parralajo, Esteban
Crespo Gúemes, Emilio
Crespo López, María
Cruz Casado, Antonio
Cruz Herranz, Luis Miguel de la
Cruz Ovalle, Isabel
Cuenca Toribio, José Manuel
Cuesta Domingo, Mariano
Dabrio González, María Teresa
Díaz de Alda Hekklila, María Carmen
Díaz Álvarez, Juan
Díaz Francés, Maitre
Díaz Martínez, Rosa
Díaz-Rubio García, Manuel
Diego García, Emilio de
Díez Javiz, Carlos
Díez Martín, María Teresa

Díez Ménguez, Isabel Cristina
Díez-Pastor Iribas, Concepción
Díez de Revenga Torres, Francisco Javier
Díez Torre, Alejandro
Domínguez Ortega, Montserrat
Enciso Alonso-Muñimero, Isabel
Español González, Luis
Espigado Tocino, Gloria
Espino Jiménez, Francisco Miguel
Esponera Cerdán, OF, Alfonso
Esteban Estrinaga, Alicia
Esteban Leal, Pilar Paloma
Esteban Piñeiro, Mariano
Esteban Calderón, Demetrio
Esquerza Revilla, Ignacio Javier
Fajardo de Rueda, Marta
Feito Rodríguez, Honorio
Fernández-Carrión, Miguel Héctor
Fernández Clemente, Eloy
Fernández Collado, Ángel
Fernández de Córdoba Miralles, Álvaro
Fernández Fernández, José Carlos
Fernández González, Demetrio
Fernández Luzán, Antonio
Fernández Rodríguez, Purificación
Fernández Sanz, Juan José
Fernández Suárez, Gonzalo Francisco
Fiz Fuertes, Irune
Flórez Asensio, María Asunción
Fraga, Xosé
Frailé Ruiz, Medardo
Franco Castañón, Hermenegildo
Fuente Monge, Gregorio de la
Galdicia Gandullia, Tomás
García Ballesteros, Enrique
García Calvo, Eloy
García Delgado, José Luis
García Fuertes, Antonio
García-Hidalgo Villena, Ciriapiano
García León, Gerardo
García León, José María
García-Menchó Kovita, Ramón
García Portugués, Esther
García Ruiz, Víctor
García Sanjuán, Alejandro
García Sepúlveda, María Pilar
Garnica Silva, Antonio
Garro Muñoz, Teresa
Gasión Ricio, Antonio
García Trilla, Joaquín
Gil Cano, Francisco
Gil-Diez Usandizaga, Ignacio
Gil Muñoz, Margarita
Gila Medina, Lázaro
Giron Garrote, José
Gisbert, Teresa
Gómez Barceño, José Luis
Gómez Bayarri, José
Gómez Hidalgo, Iciar
Gómez Martínez, Enrique
Gómez Pastor, Paloma
Gómez Rivero, Ricardo
Gómez del Val, Fernando
González Aja, Teresa
González-Betes-Fierro, Antonio
González Bueno, Antonio
González Calleja, Eduardo
González-Conde Puente, Pilar
González Fuertes, Manuel Amador
González García, Miguel Ángel
González Martínez, Lola
González Ochoa, José María
González Pola de la Granja, Pablo
González Rodríguez, Julio
González Tognoni, Bernardo Antonio
González-Valcárcel Sánchez-Puelles, Paloma
González Zmá, Herbert
González Ruiz, Ramón
Gordán y Rorache, Luis de
Grande del Bto, Ramón
Guarda, OSB, Gabriel
Gubern Garriga-Nogué, Román
Güell Junqué, Manuel
Guerrero Cano, María Magdalena
Guerrero Elcaide, Rafael
Gutiérrez Lorenzo, María del Pilar
Gutiérrez Molina, José Luis
Gutiérrez Peña, Joaquín
Gutiérrez Suárez, José Luis
Hermenegildo Fernández, Alfredo
Hermoso Cuesta, Miguel
Hernández Cano, Eduardo
Hernández Cruz, Juan E.
Hernández Mari, Gil-Manuel
Hernández Nieves, Román
Hernández Ruano, Javier
Herrera Casado, Antonio
Herrera Navarro, Jerónimo
Herrero Gómez, Javier
Hervella Vázquez, José
Hidalgo Lerdo de Tejada, Fernando
Hinojosa Montalvo, José
Hortal Muñoz, José Eloy
Hoyos Puente, José Carlos de
Huerta Calvo, Javier
Hurley Molina, Isabel
Ibáñez Sánchez, José Roberto
Isabel Sánchez, José Luis
Jiménez Fernández, Lourdes
Jiménez Jiménez, Juan Carlos
Jiménez Pablo, Esther
Jordá y Fernández, Antonio
José Vidal, Josep
Julia Capdevilla, Lluís
Kusche, María
Labrador Arroyo, Félix
Lacadena Calero, Juan Ramón
Lacuesta Contreras, Raquel
Lacuesta Muñoz, Jaime José
Ladero Quésada, Miguel Ángel
Lafuente García, Purificación
Lago Carballo, Antonio
Lalmayer Lobo, Eulalia María
Lamet Moreno, Pedro Miguel
Las Heras Zamorano, Isabel Josefa
Laviana Cuetos, María Luisa
Lizaso, Carlos
Lizaso Martínez, Angeles
Luzcano González, Rafael
Lesaga Dorronsoro, SChP, Jesús Miguel

Linares Seirul-lo, Ángel Luis
Llin Cháfer, Arturo
Llobell Carsí, Carmen
Lombart i Rosa, Vicent
López Álvarez, Alejandro
López Martínez, Antonio Luis
López Rodríguez, Francisco Javier
López Sánchez, Fernando
López Silva, Inmaculada
López Sobrado, Esther
López Vela, Roberto
Lusa Monforte, Guillemo
Luis Martín, Francisco de
Luján Muñoz, Jorge
Luque Talaván, Miguel
Luis Monforte, Guillemo
Maciá Gómez, Mateo
Madruga de la Campa, Benito
Madruga Fernández, Rafael de
Madrid, OSB, Ignacio de
Madrueño Galán, José María
Masco Fernández, María Estela
Maestre Moreno, Claudio
Maier Allende, Jorge
Maíllo Salgado, Felipe
Maldonado Rosso, Javier
Marías Martínez, José
Marcos del Olmo, María Concepción
Marín Castán, María Luisa
Marinero, Cristina
Marquegui Rico, Emilio
Martel López, José Ramón
Martialay Martín-Sánchez, Félix
Martín García, Juan Manuel
Martín-Lanusa Martínez, Alberro
Martín Rubio, Ángel David
Martínez Arce, María Dolores
Martínez Barza, Sergio
Martínez Gil, OH, José Luis
Martínez Hernández, Santiago
Martínez Heranz, Amparo
Martínez Rodríguez, Miguel Ángel
Martínez de Salinas Alonso, María Luisa
Massare de Kostianovsky, Olinda
Mazo Carballido, Jaime
Mazzocchi, Giuseppe
Mendoza García, Isabel
Mesa, José de
Mesa Reig, Luis
Mira Caballos, Esteban
Moleón Gavilanes, Pedro
Möller Recondo, Claudia
Monte de López Moreira, María Graciela
Montero Herrero, Emilio
Montero Reguera, José Francisco de Asís
Montero Roncero, Antonio
Montesdeoca García, Daniel
Mora González, OdeM, Enrique
Morcillo Rosillo, Matilde
Morono de Cózar y Landahl, Iván F.
Conde de los Andes
Moreno Montoro, María Isabel
Moya García, Cristina
Moya Valgación, José Gabriel
Muñoz Correa, Juan Guillermo
Mur de Viu, Cristina
Naranjo, Plutarco
Navajas Zabaldia, Carlos
Navarrete Martínez, Esperanza
Navarro Brotons, Víctor
Nicolau Castro, Juan
Nieto Sorria, José Manuel
Nieto Vélez, Armando
Nombela Cano, César
Novat García, Saturnino
Ojeda de Ros, Guillermo
Olivera Serrano, César
Ollero Lobato, Francisco
Omedo Ramos, José
Ortuzo, Mario
Ortueta Hilberath, Elena de
Ortueta Martínez, Manuela
Otero Lastra, José Manuel
Oviedo Saco del Valle, María Dolores
Ozanam, Didier
Pagani, Gianluca
Palau-Ribes O'Callaghan, Mercedes
Palencia Crespo, José María
Palencia Luaces, José Manuel
Palma Monduate, Maitre
Pando Despierto, Juan
Parada y Luca de Tena, Manuel,
Marqués de Peralaje
Pardo de Guevara y Valdés, Eduardo
Parrado del Olmo, Jesús María
Parrilla Nieto, Miguel
Pascual Chelut, Álvaro
Pascual Escutia, Jordi
Pascual Rubio, OCist., Francisco Rafael
Pau Pedrón, Antonio
Payne Iglesias, Elizer
Pedrer Otero, Gerard
Peláez Albendea, Manuel J.
Pellón González, Inés
Peñalver Alhambra, Luis
Pineda López, Angela
Pérez Barcala, Gerardo
Pérez Pimentel, Rodolfo
Pérez Sáenz de Urturi, Juan Eusebio
Pérez Sampedro, María de los Angeles
Pérez Sánchez, Alfonso E.
Pizarroso Quintero, Alejandro
Pirro Herrera, María José
Priego Fernández del Campo, José
Priego de Montano, Gloria
Prieto Guizardo, Laura
Primo Jurado, Juan José
Profet, María Genia
Pruna Goodgall, Pedro Marino
Prunés Casterás, OM, José María
Puerto Sarmiento, Francisco Javier
Quero Coll, Eric
Quiles García, Fernando
Quintana Bermúdez de la Puente,
Conadonga de
Quirós Rosado, Roberto
Rama Patiño, Luz
Ramírez Benito, Penelope
Ramírez de Gamboa Ramos, Olga María
Ramírez Jerez, Pablo
Ramírez Martín, Susana María
Ramírez Martínez, José Manuel

Ramiro de la Mata, Javier
Ramón Carrión, José Luis
Ramón Maldonado, Sandra
Raya Raya, María de los Angeles
Rayego Gutiérrez, Joaquín
Re, Matteo
Rebollo, OF, Maximiliano
Redín Michas, Gonzalo
Requera Rodríguez, Antonio T.
Reñares Martínez, Ernesto
Requel Manzanas, Miguel Ángel
Revilla Calvo, Victor
Rey y Cabieses, Amadeo-Martín
Rey Castela, Ofelia
Ríos Martínez, Esperanza de los
Ríos Ruiz, Manuel
Rivas Gómez Calcerada, Gema
Rivero Rodríguez, Manuel
Robledo Hernández, Ricardo
Roca, José Luis
Rodríguez Castelo, Hernán
Rodríguez de Gracia, Hilario
Rodríguez Liera, Ramón
Rodríguez López-Brea, Carlos
Rodríguez-Melgarejo, Paula Victoria
Rodríguez-Moñino Soriano, Rafael
Rodríguez Nóbrega, Janeth
Rodríguez Polo, Xosé Ramón
Rodríguez-Ponga y Salamanca, Pedro
Rodríguez Rebollo, Ángel
Rodríguez Rodríguez, OCD, José Vicente
Rodríguez-Sala y Muro, María Luisa
Rodríguez de la Torre, Fernando
Roldán González, Enrique
Romagosa Clariana, José María
Román Fernández, Manuel
Rubio Borda, Mercè
Rubio Gil, Luis
Ruiz-Morales Padrique, Santiago
Ruiz de Velasco y Ercilla, Jaime
Ruiz Zapatero, Gonzalo
Saavedra Lagra, José, Marqués de Villalobar
Sáenz de Haro, Tomás
Sáenz Pascual, Raquel
Sáenz Roldán, Fernando
Sáenz Samaniego, Santiago
Sáenz de Santamaría Gómez-Mampaso, Blanca
Sáenz de Uigure Ruiz de Lazacono, José Luis
Sáez Raposo, Francisco
Sáenz Magaña, Elena
Salado Santos, Juana María
Salcedo Izu, Joaquín
Salvador Miguel, Nicasio
Sampedro Escobar, José Luis
San Felipe Adán, María Antonia
San Ildefonso Rodríguez, Beatriz de
San Martín Pérez, José María
Sánchez del Barrio, Antonio
Sánchez-Cabezudo Gómez, Ángel
Sánchez González, María Dolores del Mar
Sánchez Martín, Juan Luis
Sánchez de Mora, Antonio
Sánchez-Ostiz Gutiérrez, Pablo
Sánchez Rivilla, Teresa
Sánchez Saus, Rafael
Sánchez Torija, Beatriz
Santiago Belmonte, Beatriz
Sanz Ayan, Carmen
Sanz Díaz, Carlos
Sanz de Diego, SI, Rafael María
Sanz Hernandez, Alberto
Sanz Gandarillas, Francisco
Sanz Rodríguez, Luis Carlos
Serra Masdeu, Anna Isabel
Serrano Álvarez, José Manuel
Sesé Alegre, José María
Soroa y Suárez de Tangil, Manuel,
Conde de Valladón
Soto Villanueva, Iovani Edwin
Souza López, Grina
Subirachs y Burgaya, Judit
Tañá Fernández, Adela
Tejedor Fuentes, Miguel Ángel
Tejedor de la Rosa, Juan Miguel
Tena Villena, Rosalba
Torre Vidal, Alfonso de la
Torres Cotomina, Eduardo
Torres Nebreda, Gregorio
Torres Ortiz, Mariano
Tovar Martín, Virginia
Trias de Bes Trubal, Javier
Ucelay Da-Cal, Enrique
Udias Vallina, Agustín
Urquijo Goitia, José Ramón
Urquijo Goitia, Mikel
Valdés Casanova, Covadonga
Valdeón Barquero, Julio
Valdivieso González, Enrique
Valladares Ramírez, Rafael
Vallejo García-Hervía, José María
Vallejo Penedo, OSA, Juan José
Vallés Borrás, Vicente J.
Valor Bravo de Medina, Diego
Vaquero Serrano, María del Carmen
Vasallo Toranzo, Luis
Vázquez Campos, Benito
Vázquez Fernández, OdeM, Luis
Vázquez Lijó, José Manuel
Vélezde Fuertes, Juan
Velasco Castro, OCarm., Balbino
Velasco Calzas, Roi
Velasco García, Tamara
Velasco Sánchez, José Tomás
Vélezde Cármez
Vélezde de Castro, María
Vermeir, René
Vicente Maroto, Isabel de
Vidal Castro, Francisco
Vidal Mascará, Andreu
Vilar Ramírez, Juan Bautista
Vilches García, Jorge
Villaverde Soler, María Dolores
Vives Millet, Cristina
Viscalillas Vázquez, Carlos
Vivancos Gómez, OSB, Miguel C.
Wardle Carrillo, José
Wuffarden, Luis Eduardo
Yegues Gasó, Joan
Yegues de Piñero, Ramón
Zamarrón Moreno, María del Carmen
Zaragoza Pascual, Ernesto
Zurita Aldeguer, Rafael

© de la edición Real Academia de la Historia, 2013

Coordinación de la producción: Tf. Editores
Fotocomposición: Cromotex
Impresión: Tf. Artes Gráficas

ISBN:
978-84-96849-56-3 Obra Completa
978-84-15069-06-5 vol. XLIV

Depósito Legal:
M-21392-2013

Impreso en España