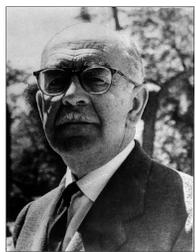


# El Fondo documental del Instituto Español de Entomología en el Archivo del Museo Nacional de Ciencias Naturales

JUANA MOLINA NORTES\* – MARIA CRUZ OSUNA ARIAS



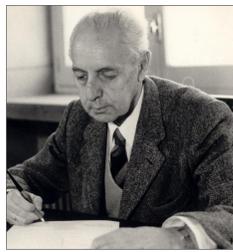
Gerardo Caballero



Eduardo Zúñiga



Eugenio Morales Arce



Ramón Argandoña



Dolores Salda

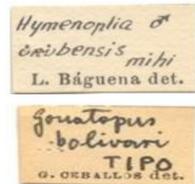


Salvador V. Paris



## EL PROYECTO

Con la finalidad de buscar un acercamiento más preciso al conocimiento de la labor realizada en el extinto **Instituto Español de Entomología (IEE)**, el proyecto titulado *“El Instituto Español de Entomología CSIC (1941-1985): una etapa en la historia de una ciencia”* incluye entre sus objetivos la puesta en valor del fondo documental de esta institución, que actualmente forma parte del Archivo del Museo Nacional de Ciencias Naturales (MNCN). Por una parte se acomete la mejora de su conservación física y, por otra, su descripción en el catálogo automatizado de la Red de Bibliotecas y Archivos del Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC). En una fase posterior se materializará la digitalización de algunas series, así como la inclusión en catálogo del material gráfico generado por el IEE en el desarrollo de su actividad científica.



ACN0727/005



ACN0544



ACN0730



ACN0728/009

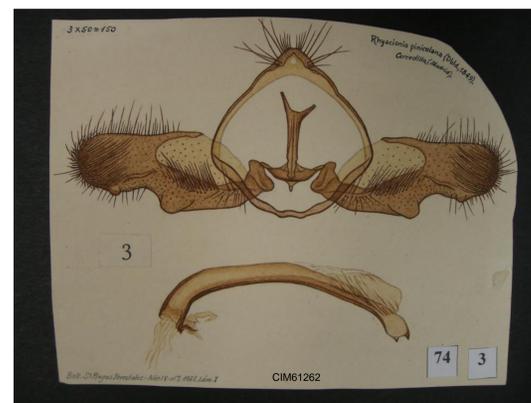


ACN-5



## LA MEMORIA ESCRITA DE LA INSTITUCIÓN: SU ARCHIVO

Terminada la Guerra Civil y suprimida la Junta para Ampliación de Estudios (JAE), la mayor parte de lo que habían sido sus competencias, así como la mayoría de las instituciones que dependían de ella, se transfieren al CSIC (Ley de 24/11/1939). La antigua Sección de Entomología del MNCN, se transformará, por decreto de 10 de marzo de 1941, en el **Instituto Español de Entomología**. Su creación se justifica, tanto por la proyección internacional y avance científico que ya se había alcanzado en esta materia, como por el interés social y la oportunidad económica que representaba, en concreto en los sectores agrícola, sanitario, forestal y pecuario. El IEE, por lo tanto, no partía de cero ya que hereda una importante colección entomológica, además de dependencias, laboratorios, biblioteca, relaciones internacionales consolidadas, infraestructuras y una parte del personal de aquella Sección del Museo. La documentación generada en el transcurso de su actividad constituye la fuente primaria que nos acerca, en primer lugar, a conocer cómo fueron sus relaciones dentro del CSIC, cómo se sortearon los retos iniciales, qué fue de aquella herencia recibida, cuál fue su financiación, cómo se distribuyó el gasto y qué personas lo hicieron posible, cuáles fueron sus recursos y cuáles sus carencias.



CIM61262



## LA DOCUMENTACIÓN CONSERVADA

Se ha desarrollado un plan de descripción acorde con el respeto al principio de procedencia y al orden original, cuyas fases más importantes han pasado por el estudio de la institución productora, el análisis de la documentación existente y de sus necesidades descriptivas y el estudio de las principales series conservadas. Las series nos dan idea de las tareas más importantes que se llevaban a cabo en el Instituto y suponen un acercamiento a su estructura organizativa. También podemos comprobar cómo se hacían efectivas estas actividades, pues si en un primer momento la ausencia de suficientes recursos humanos llevó a que unas pocas personas concentraran gran cantidad de funciones, con el tiempo esta situación fue cambiando y el desarrollo administrativo se hizo más complejo.



ACN003-003-08119



## PRINCIPALES ACTIVIDADES REFLEJADAS EN LA DOCUMENTACIÓN

### Funciones generales:

La actuación de sus **Órganos de Gobierno**, se plasma en la *Correspondencia* de los directores y en las *Actas de sesiones*.

La gestión de los **recursos económicos** queda reflejada a través de los *Expedientes de gastos*. Estos aportan datos de interés para el análisis de actividades no sólo administrativas, sino también científicas y de la colección entomológica. Otras tipologías de carácter contable también aportan datos generales sobre las inversiones del IEE, como son los registros de seguimiento contable, las facturas, libramientos y mandamientos de pago, presupuestos, etc.

La evolución de los **recursos humanos** se puede analizar en las series de *Nóminas* y consultando datos de los *Expedientes informativos*.

Las **relaciones institucionales** y los **recursos patrimoniales** se recogen en las series *Correspondencia administrativa* del registro de entrada y salida, *Memorias*, *Convenios de colaboración*, *Proyectos de obras*, *Expedientes de adquisición de material*, *Inventarios*, etc.

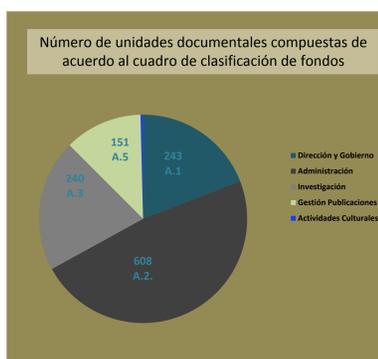
### Funciones específicas:

La gestión de la **colección entomológica** y las relaciones profesionales de **colaboración e intercambio científico** con otros investigadores se pueden analizar a través de la riquísima serie de *Correspondencia científica*, también son interesantes los *Diarios de actividades* del laboratorio de entomología anteriores a la creación del IEE, y los *Expedientes de congresos*.

Los **avances en la investigación** de esta área disciplinar pueden ser analizados con la *Correspondencia Científica* y en los *Informes técnicos* o *Proyectos de investigación*.

La gestión **editorial de las revistas del Instituto Eos y Graellsia** se puede estudiar a través de los *Expedientes de edición*.

Las actividades **culturales y de difusión** del Instituto se reflejan fundamentalmente a través de los *Expedientes de gestión de la exposición permanente* y a través de la correspondencia.



## POSIBLES LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN

El estudio de esta documentación puede contribuir desde diferentes perspectivas a diversos tipos de análisis. Proponemos algunos ejemplos:

1. Estructuras de la investigación en recursos naturales y ciencias agrarias del CSIC.
2. Análisis de la gestión de la actividad científica de las instituciones y de las políticas de investigación e innovación.
3. La evolución y metodología de los estudios entomológicos en España, su relación con otras disciplinas y con otros investigadores.
4. Estudio del proceso científico y de sus resultados: la colaboración científica nacional e internacional.
5. Estudios sobre Ciencia-Tecnología-Sociedad, desde el punto de vista de sus protagonistas; las redes profesionales y el rendimiento de los investigadores y de los equipos de investigación en su relación con la sociedad.
6. Ciencia en los archivos: sistemas de clasificación y ordenación utilizados por los científicos. Sistemas de clasificación de fondos para archivos de instituciones científicas.

## EL PROYECTO ARCHIVÍSTICO

Se ha trabajado en la organización y descripción de un volumen de **100 unidades de instalación** que suponen más de 35.000 documentos. En este fondo han sido identificadas **32 series** cuyos expedientes y agrupaciones han quedado descritos, hasta el momento, en **550 registros**, accesibles a través del catálogo de archivos de la Red de Bibliotecas y Archivos del CSIC. Sin duda, lo más novedoso de este proyecto archivístico, es que ha servido de "proyecto piloto" para aplicar el nuevo *“Cuadro de Clasificación de Fondos de Centros del CSIC 1940-1980”*, una iniciativa que ha partido de la *Unidad de Recursos de Información Científica para la Investigación* dentro del programa de identificación del Plan de Actuación de Archivos del CSIC (2012). La colaboración entre profesionales de archivos y científicos ha sido un elemento clave en un proyecto de estas características, que persigue poner a disposición de toda la comunidad científica un material inédito con el fin de abrir nuevos estudios sobre la historia reciente de la ciencia en España.



Este trabajo ha sido posible gracias a la financiación del proyecto de investigación del Plan Nacional del Gobierno de España, HAR 2011-28621.



\* Unidad de Recursos de Información Científica para la Investigación  
Coordinación Archivos CSIC