

WATT, W. Montgomery, *Islamic fundamentalism and modernity*, London/ New York, Routledge, 1988.

No hace falta presentar al Prof. W.M. Watt, uno de esos investigadores cuyos trabajos constituyen lectura obligada: basta recordar los libros que ha dedicado a estudiar la figura del Profeta Muḥammad y sus monografías y artículos sobre teología, filosofía y en general, pensamiento islámicos; es también autor de una breve y sugerente historia de al-Andalus. El libro aquí reseñado trata un tema de actualidad cuando fue escrito y que cuatro años después sigue siéndolo: cómo se ha enfrentado y se enfrenta el Islam a la influencia ejercida por Occidente en todos los órdenes especialmente a partir del siglo pasado. Los seis capítulos en que se estructura la obra van introduciendo al lector en las cuestiones fundamentales.

El primer capítulo analiza la imagen tradicional que el Islam tiene de sí mismo: concepción del mundo como algo estático y que no cambia; el Islam como última de las religiones reveladas y por tanto poseedora de la verdad final; la idea de auto-suficiencia; la idealización de la época del Profeta y del Islam temprano.

El segundo capítulo se centra en la institución religiosa del Islam (los ulemas) y su decadencia. Estudia el Prof. Watt cómo los ulemas lograron su poder y con qué métodos (definidos por Watt como totalitarios) se mantuvieron en él, cómo fueron perdiendo responsabilidades legislativas y judiciales. También estudia cómo la institución religiosa se vio afectada por los cambios ocurridos en el sistema educativo por la influencia occidental y cuál es su postura actual.

El tercer capítulo analiza los comienzos de lo que se ha llamado "el resurgimiento islámico" y cuáles han sido las respuestas al impacto europeo y a la erosión de la "imagen de sí mismo" tradicional producida por dicho impacto, pasando revista a las principales reacciones reformistas: Muḥammad ʿAbduh, Ḥasan al-Bannā', Mawdudi, el coronel Qadhafi, la secta aḥmadiyya.

El cuarto capítulo presenta a otro tipo de protagonistas que han reaccionado de manera diferente ante el impacto de Europa: son los li-

berales, cuya meta es la búsqueda de una nueva identidad y por tanto el rechazo de la “imagen de sí mismo” tradicional en el Islam. Ejemplos serían M. Arkoun y Fazlur Rahman.

El quinto capítulo, el más extenso, analiza con gran claridad los puntos de fricción existentes entre esa “imagen de sí mismo” tradicional que tiene el Islam y los problemas de ahora. Las cuestiones que según Watt deben ser reformuladas dentro del Islam son las siguientes:

a) en lo relativo a la revelación, plantearse el problema de la expresión lingüística de la verdad religiosa y de la presencia del elemento humano en dicha revelación, así como la aceptación de los métodos de crítica histórica y literaria y la aceptación de la ciencia occidental;

b) la relación existente entre religión y política;

c) la política internacional, abandonando conceptos como el de *dār al-ḥarb* o percepción del mundo no islámico como tierra hostil;

d) la flexibilidad ante los problemas sociales, reabriendo la puerta del *iṣṭihād*, o esfuerzo de interpretación, en función de las nuevas necesidades sociales, especialmente por lo que se refiere a los derechos humanos y la posición de las mujeres en la sociedad.

De esta manera, en opinión de Watt, el Islam se encaminará hacia una “imagen de sí mismo” más verdadera, de la misma manera que le ha ocurrido al Cristianismo. Es necesario advertir en este punto que el Prof. Watt, pastor presbiteriano escocés, escribe este libro desde el punto de vista de un creyente en Dios, aunque sea perteneciente a otra religión, religión que por otro lado ha tenido que sufrir en gran parte los mismos ataques que sufre el Islam por parte de una sociedad hegemónicamente secularizada y laica, habiendo tenido por ello que “repensarse” a sí misma. Lo que Watt parece estar diciendo a cada momento es: “nosotros, los cristianos, hemos logrado sobrevivir a la ofensiva del desarrollo científico y de la secularización, mediante métodos que nos han hecho abandonar aspectos secundarios de nuestra imagen previa y ahondar al mismo tiempo en nuestra verdad; tenemos pues algo que enseñaros a vosotros los musulmanes, como

también posiblemente vosotros tenéis algo que enseñarnos si os aproximáis en un plano de igualdad”.

El sexto capítulo se centra en el acontecimiento “reciente” más importante ocurrido en el mundo islámico: la revolución iraní (el libro está escrito antes de la guerra del Golfo).

Se termina el libro con un epílogo, acompañado de un glosario, notas, bibliografía y un índice. La existencia de índices en los libros ingleses debería ser imitada por las casas editoriales españolas.

M.<sup>a</sup> Isabel FIERRO