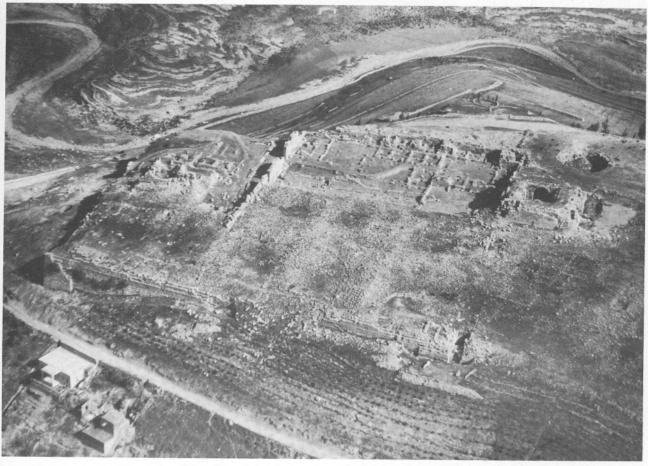
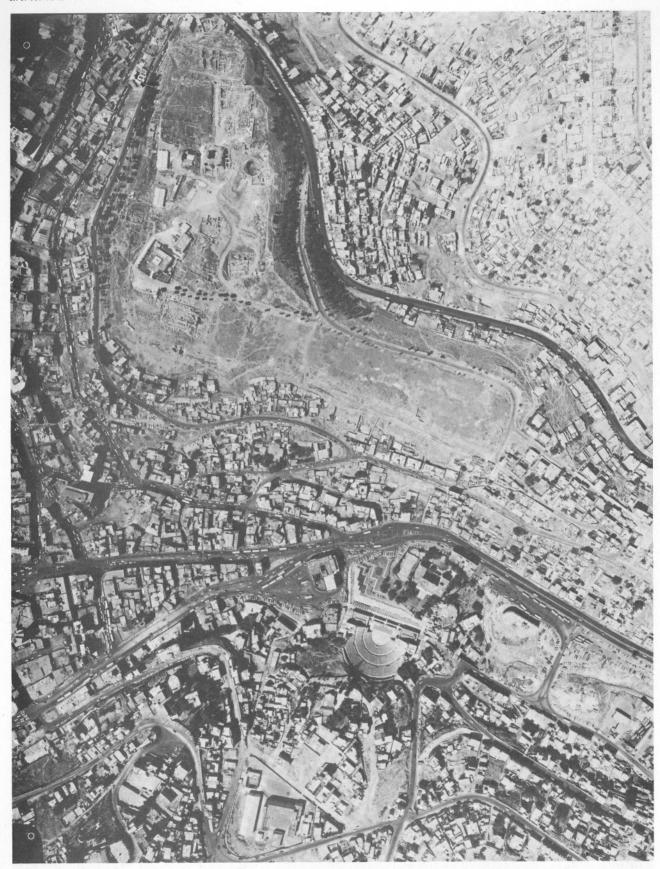


Lám. l.a.—Vista aérea de la ciudadela de Ammán desde el sur. . لوحة ١ أ ـ منظر جوي لقلعة عمان ، مأخوذة من الجنوب

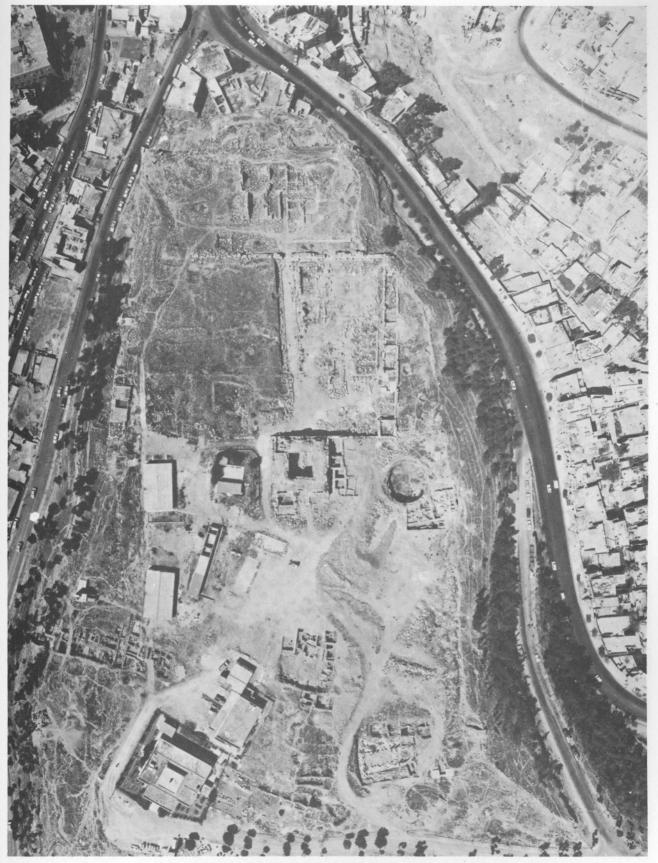


Lám. I.b.—Vista aérea del palacio omeya desde el oeste en 1939. (Foto RAF) . لوحة ١ ب ـ منظر جوي لرقعة القصر الأموي من الغرب في عام ١٩٣٩ (تصوير راف)



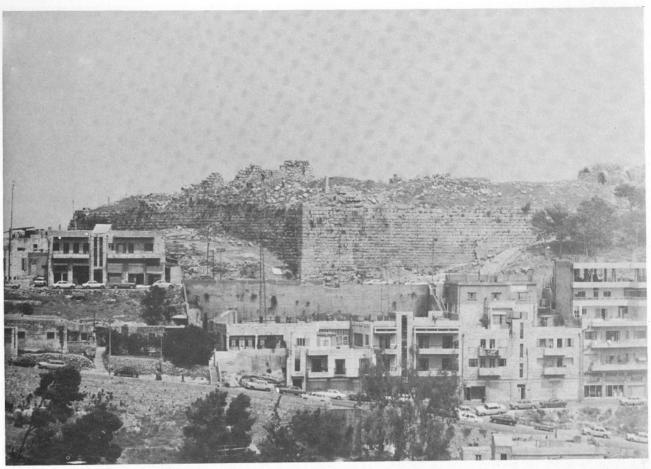
Lám. 2.—Fotografía aérea métrica de la ciudadela de Ammán. (Foto Servicio Geográfico y Cartográfico del Ejército del Aire - Misión Arqueológica Española en Jordania 1978.)

لوحة ٢ - صورة جوية قياسية لقلعة عماًن (تصوير قسم الجغرافيا والخرائط للسلاح الجوي - البعثة الآثارية الاسبانية في الأردن ١٩٧٨) .

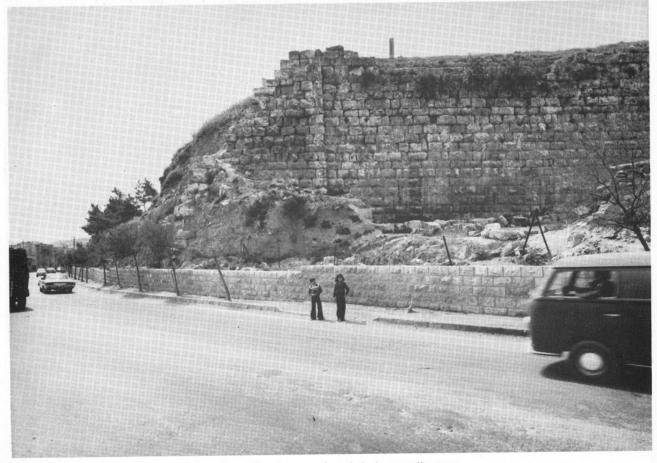


Lám. 3.—Fotografía aérea métrica del área del palacio omeya. (Foto Servicio Geográfico y Cartográfico del Ejército del Aire - Misión Arqueológica Española en Jordania 1978.)

لوحة ٣ _ صورة جوية قياسية لرقعة القصر الأموي (تصوير قسم الجغرافيا والخرائط للسلاح الجوي _ البعثة الآثارية الاسيانية في الأردن ١٩٧٨) .



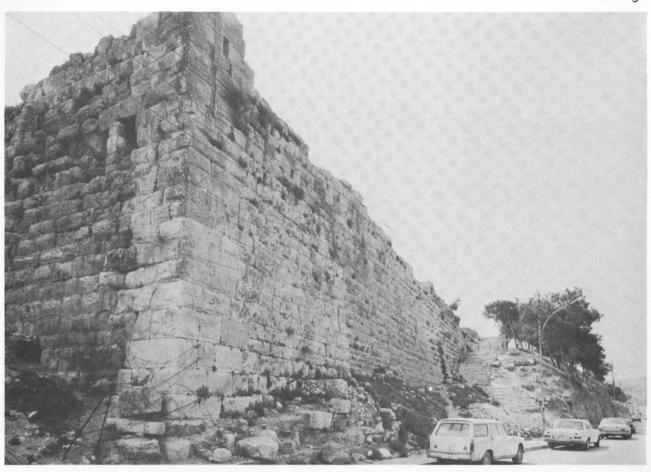
Lám. 4.a.—La ciudadela desde el noroeste con las murallas de época romana. . لوحة ١٤ ـ القلعة من الشمال الشرقي مع الأسوار من العصر الروماني



Lám. 4.b. El extremo oriental de la muralla norte. . لوحة ٤٠ ب _ الطرف الشرقي للسور الشمالي



Lám. 5.—El extremo occidental de la muralla norte. لوحة ٥ ـ الطرف الغربي من السور الشمالي .



Lám. 6.a.—El ángulo noroeste y la muralla occidental. لوحة ٦ أ ـ الزاوية الشمالية الشرقية والسور الغربي .



Lám. 6.b.—La muralla occidental desde el sur. لوحة ٦ب ـ السور الغربي من الجنوب .

V لوحة V



Lám. 7.a.—Detalle de la muralla occidental con restos del talud postizo de época omeya. لوحة المنحدر المضاف في عصر بني أمية . لوحة العاميل السور الغربي مع باقيا المنحدر المضاف في عصر بني أمية .



Lám. 7.b.—La muralla occidental al norte de la puerta de este lado. لوحة ۷ب ـ تفاصيل السور الغربي عند شمال الباب في هذا الجانب.



Lám. 8.a.—La puerta occidental del recinto. . لوحة ٨ أ _ الباب الغربي للقلعة



Lám. 8.b.—Vista frontal de la torre que flanquea la puerta por el norte.
لوحة ٨ب ـ منظر واجهي للبرج القائم على الباب الشمالي .



Lám. 9.a.—Parte posterior del muro oriental del témenos que debió ser cierre del palacio omeya. لوحة ٩ أ _ الجهة الخلفية للجدار الشرقي للساحة الرسمية والذي قد يكون سـور القصر الأموي .



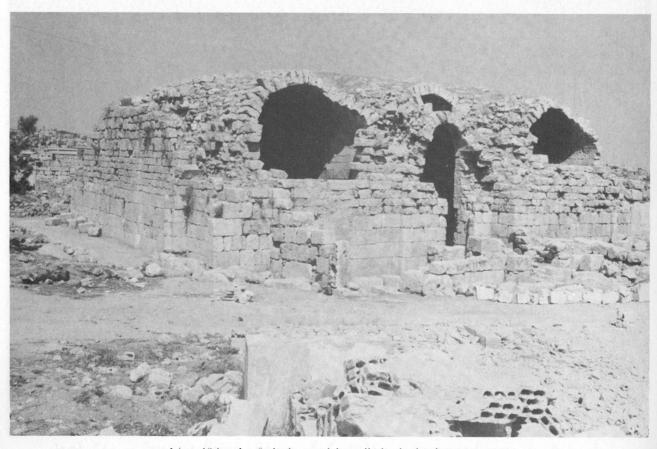
Lám. 9.b.—La muralla con su talud exterior adosado según aparece en el ángulo sureste del recinto. (Con autorización del Dr. F. Zayadine.)

لرحة ٩ب _ السور مع المنحدر الخارجي الملاصق له ، وذلك حسبما يبدو في الزاوية الجنوبية الشرقية للمنطقة (بترخيص من الدكتور ف . زيادين) .

لوحة ١٠ الماسمة الماسمة



Lám. 10.a.— El muro aparecido en la excavación del área sureste que se supone cierre sur del recinto del palacio. لوحة ١٠ أ _ الجدار الظاهر في حفريات الرقعة الجنوبية الشرقية ، ومن المعتقد أنه السور الجنوبي لرقعة القصر .



Lám. 10.b.—La fachada sur del vestíbulo desde el suroeste. لوحة ١٠ ب _ الواجهة الجنوبية للديوان مأخوذة من الجنوب الغربي .

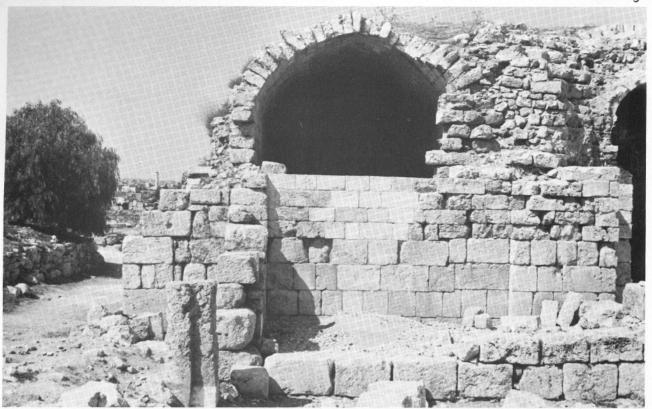
LÁMINA 11



Lám. 11.a.—La fachada sur del vestíbulo o sala de audiencias.
لوحة ١١ أ ـ الواجهة الجنوبية للديوان أو قاعة الاجتماعات



Lám. 11.b.—Detalle de la parte central y puerta de la fachada sur del vestíbulo. لوحة ١١ ب تفصيل للصالة الوسطية ومدخل الواجهة الجنوبية



Lám. 12.a.—Parte izquierda de la fachada sur del vestíbulo después de restaurada. لوحة ١٢ أ ـ الجزء الأيسر من الواجهة الجنوبية للديوان ، بعد الترميم



Lâm. 12.b.—Detalle de la parte izquierda de la fachada sur del vestíbulo con la cimentación y primera hilada de un edificio anterior.

لوحة ١٢ ب _ تفصيل للقسم الأيسر للواجهة الجنوبية للديوان ، وفيه تظهر الأساسات والصف الأول من الأحجار المنسوية لمباني سابقة .



Lám. 13.a.—Vista de la fachada oriental del vestíbulo.
. الله منظر للواجهة الشرقية للديوان ألم المرابعة المراب



Lám. 13.b. Detalle del extremo sur de la fachada oriental de vestíbulo. لوحة ١٣ ب _ تفصيل للطرف الجنوبي من الواجهة الشرقية للديوان.

LÁMINA 14 لوحة ١٤



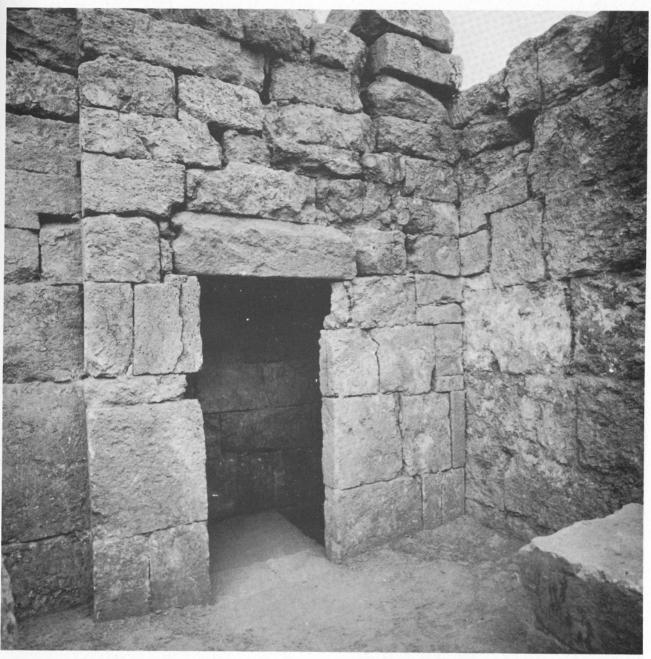
Lám. 14.a.—Vista del paramento del lado sur de la fachada oriental del vestíbulo hacia el corredor E 1.

لوحة ١٤ أ _ مشهد لحائط الجانب الجنوبي للواجهة الشرقيـة للديوان المتجهـة نحو الممر El



Lám. 14.b.—El lado norte de la fachada oriental del vestíbulo con la puerta del pasaje del ángulo noreste y el patio E 2.

لوحة ١٤ ب ـ الجانب الشمالي لواجهة الديوان الشرقي مع الباب الذي يفتح على الشحمال الشرقي والفناء E 2.



Lám. 15.—Detalle de la puerta del pasaje del ángulo noreste del vestíbulo.
قصيل باب الممر للركن الشمالي للديوان.



Lám. 16.a.—La fachada occidental del vestíbulo. لوحة ١٦ أ _ الواجهة الغربية للديوان .



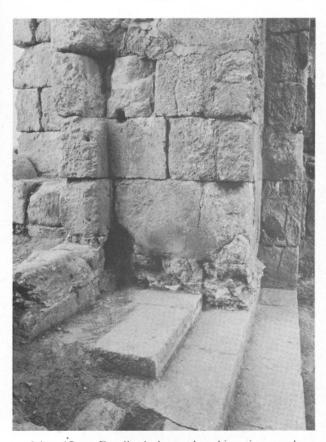
Lám. 16.b.—Detalle de las jambas y arco adosados al muro occidental del vestíbulo correspondientes a la habitación O 1.

O 1 عنصيل قائمتي الباب ، والقوس المتاخم للجدار الغربي للديوان والتابع للغرفة 1 .



Lám. 17.a.—Detalle del lado occidental de la puerta meridional del vestíbulo.

لوحة ١٧ أ _ تفصيل للجانب الغربي لباب الديوان الجنوبي .



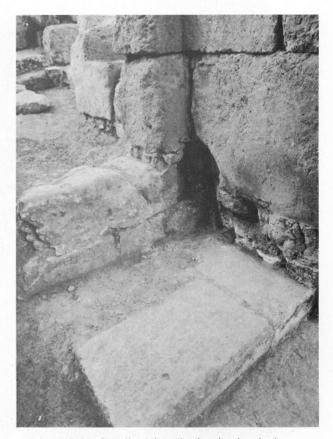
Lám. 17.c.—Detalle de la escalera bizantina con la jamba de época omeya apoyando sobre ella.

لوحة ١٧ ج _ تفصيل السلم البيزنطي تستند عليه قائمة الباب من العهد الأموي .



Lám. 17.b.—Vista desde el interior de la puerta sur del vestíbulo.

لوحة ١٧ ب _ منظر من الداخل لباب الديوان الجنوبي .

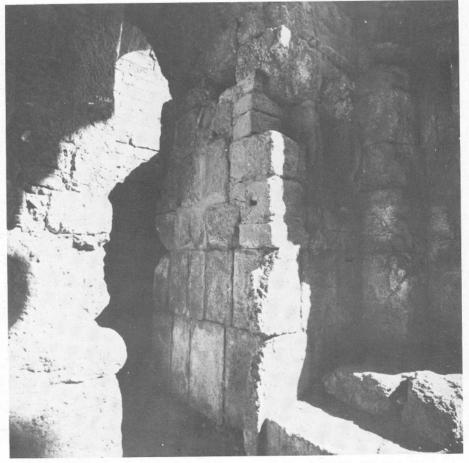


Lám. 17.d.—Detalle del umbral y jamba de época omeya sobre los elementos de época bizantina.

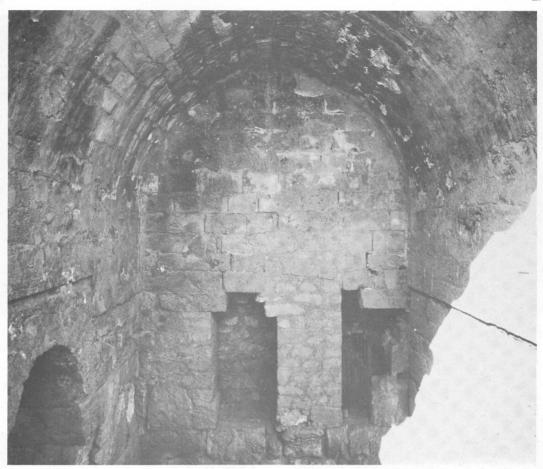
لوحة ١٧ د _ تفصيل للعتبة وقائمة الباب من العهد الأموي ، مستندة على انشاءات بيزنطينية .



Lám. 18.a.—Vista del interior del vestíbulo hacia el sur, con la puerta meridional. لوحة ١٨ أ ـ مشهد من الداخل نحو الباب الجنوبي للديوان .



Lám. 18.b.—Detalle de la puerta de acceso a la habitación V 2. .V 2 لوحة ١٨ ب ـ تفصيل باب العبون للغرفة



Lám. 19.a.—Interior de la habitación V 2. . V 2 مشهد داخل الغرفة 1 / 9 مشهد داخل الغرفة



Lám. 19.b.—Interior de la habitación V 2 con la puerta de entrada a la misma. لوحة 19 ب ـ داخل الغرفة 2 V وباب دخولها



Lám. 20.a. - Paramento del fondo del brazo occidental del espacio central del vestíbulo.

لوحة ٢٠ أ _ جدار صدر الذراع الغربي للحجرة الوسطية للديوان .



Lám. 20.c.—Angulo del friso de arquitos en el lado izquierdo del arco toral occidental.

لوحة ٢٠ ج _ زاوية افريز الأقواس الصغيرة على يسار القوس الرئيسي الغربي الساند .



Lám. 20.b.—Detalle de los arquitos ciegos en el extremo izquierdo de ese mismo paramento.

لوحة ٢٠ب _ شكل الأقواس الصغيرة العمياء أو المظلمة في يسار الجدار نفسه .



Lám. 20.d.-Detalle del arco decorativo del lado izquierdo del frente occidental del espacio central del

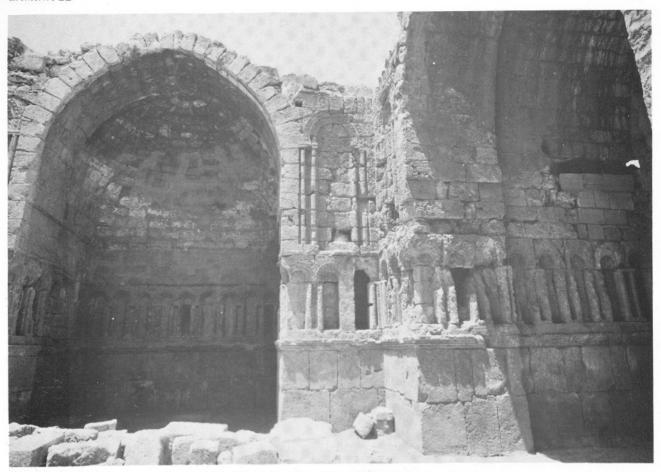
لوحة ٢٠ د _ تفصيل القوس الزخرفي في يسار الجدار الغربي للحجرة الوسطية للديوان .



Lám. 21.a.—Vista del lado occidental del interior del vestíbulo. . لوحة ٢١ أ ـ مشهد للجانب الغربي من داخل الديوان



Lám. 21.b.—Vista del lado oriental del interior del vestíbulo. لوحة ٢١ب _ مشهد للجانب الشرقي من داخل الديوان





Lám. 22.b.—Vista del lado norte del interior del vestíbulo con la puerta que da salida al patio 2.

لوحة ٢٢ ب _ مشهد للجانب الشمالي للديوان من الداخل ، والباب المؤدي للفناء 2.

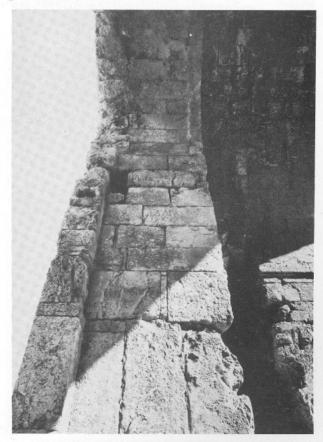


Lám. 23.a.—Vista de la bóveda del brazo oriental del vestíbulo con una de las trompas. لوحة ٢٣ أ ـ مشهد لقبة الذراع الشرقي للديوان مع اسقنش الزاوية



Lám. 23.b.—Detalle del alfiz que bordea la puerta del vestíbulo.

لوحة ٢٣ ب _ تفصيل الاطار الزخرفي للباب الشمالي للديوان .



Lám. 23.c.—Detalle de la jamba de la puerta norte del vestíbulo.

لوحة ٢٣ ج _ تفصيل قائمة الباب الشمالي للديوان .

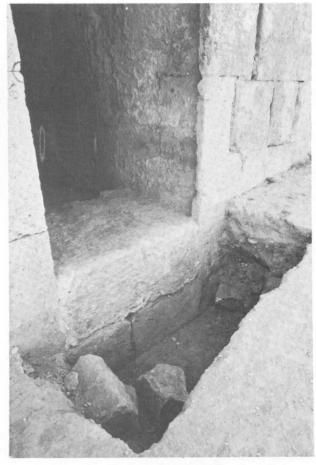


Lám. 24.a.—La fachada norte del vestíbulo. . لوحة ٢٤ أ ـ الواجهة الشمالية للديوان



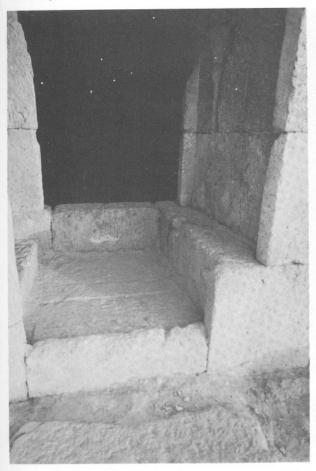
Lám. 24.b.—La puerta de acceso a la escalera antes de eliminar el muro que la tapiaba.

لوحة ٢٤ب _ باب الولوج الى الدرج ، قبل ازالة الحدار الذي كان يسده .



Lám. 24.c.—Detalle de la situación del umbral de la puerta de la escalera.

الوحة ٢٤ ج _ تفصيل وضعية عتبة الدرج .



Lám. 25.a. — Detalle de la puerta de la habitación V 3 con el umbral correspondiente al edificio anterior.





Lám. 25.c.— El muro occidental de la habitación V 3 antes de la restauración.

لوحة ٢٥ ج _ الجدار الغربي للغرفة 3 V ، قبل الترميم .



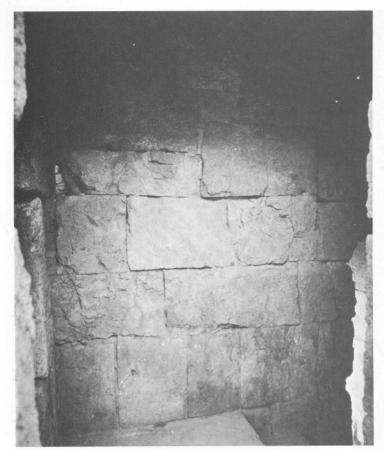
Lám. 25.b.—Detalle del corredor de acceso a la habitación V 3.

لوحة ٢٥ ب _ تفصيل الممر المؤدي للحجرة V 3.



Lám. 25.d.- El mismo muro después de restaurado.

لوحة ٢٥ د _ الجدار نفسه بعد الترميم .



Lám. 26.a. —El pasadizo del ángulo noreste desde la puerta de acceso al patio E 2.

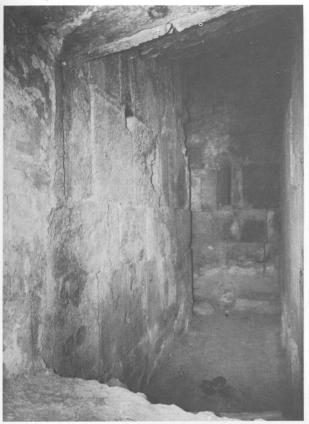
لوحة ٢٦ أ _ سرداب الزاوية الشمالية الشرقية ، من الباب المؤدي للفناء E 2.



Lám. 26.b.—El pasadizo desde el acceso a la habitación V 3.
لوحة ٢٦ب ـ السرداب ، من الممر المؤدي للحجرة V 3.

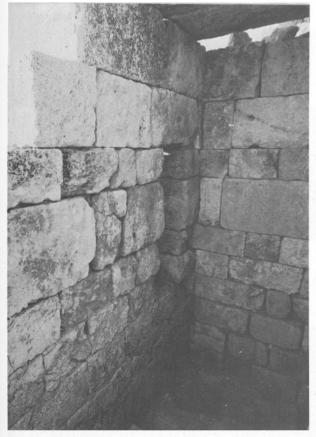


Lám. 26.c. Vista de la puerta de acceso y parte superior de la escalera V 4 después de su desescombro. لوحة ٢٦ج ـ مشهد باب الولوج للقسم العلوي من الدرج V 4 ، بعد ازالة الأتربة .



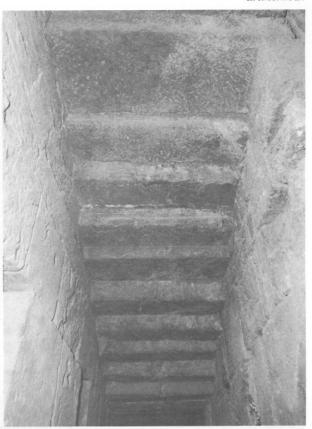
Lám. 27.a.—El primer tramo de la escalera V 4, sin peldaños por haberse transformado en cisterna.
لوحة ۲۷ أ ـ القسم السفلي من الدرج (V 4) وقد فقد

درجاته نتيجة تحولية الى خزان ماء .



Lám. 27.c.—El cuarto tramo de la escalera después del desescombro y restauración.

لوحة ٢٧ ج _ القسم الرابع من الدرج ، بعد ازالة الأتربة والترميم .



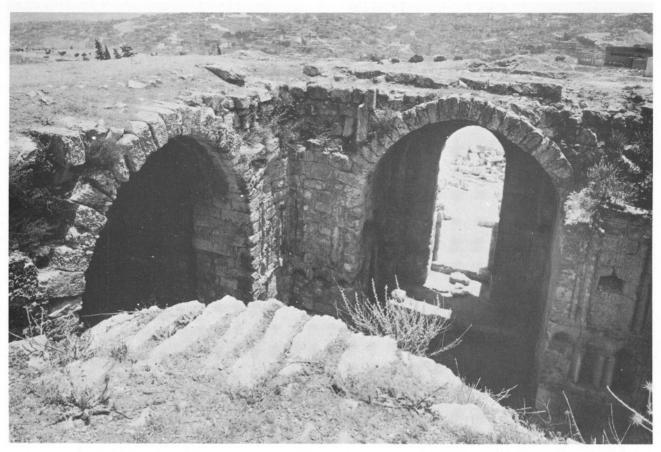
Lám. 27.b.—Detalle de la cubrición del primer tramo de la escalera V 4.

لوحة ٢٧ ب _ كيفية تغطية القسم الأول من V 4.



Lám. 27.d.—El quinto tramo de la escalera después de su consolidación.

لوحة ٢٧ د _ خامس قسـم للدرج بعد التقوية والترميم .

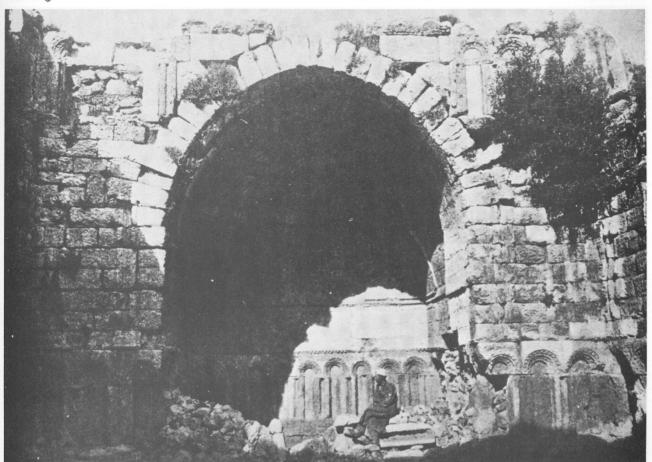


Lám. 28.a.—Vista de la terraza del vestíbulo desde el norte.

ل مشهد سبطح الديوان من الشمال .



Lám. 28.b.—El interior del vestíbulo fotografiado por Brünnow en 1905, visto desde el norte. . 1906, visto desde el norte. . 1906 منظور من الشمال ، من تصویر برونو سنة ١٩٠٥ لوحة



Lám. 29.a.—El lado oriental del vestíbulo fotografiado por Brünnow en 1905. . ١٩٠٥ من تصوير برونو في سنة ١٩٠٥ لوحة ٢٩ أ ـ الجانب الشرقي من الديوان ، من تصوير برونو في



Lám. 29.b.—El lado suroeste del espacio central del vestíbulo fotografiado por Brünnow en 1905.

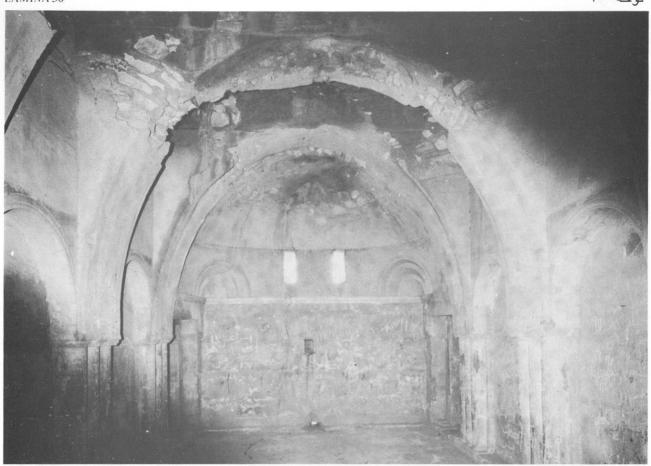
لوحة ٢٩ب _ الجانب الجنوبي الغربي من الحجرة الوسطية للديوان ، من تصوير برونو سنة ١٩٠٥ .



Lám. 29.c.—Fragmento de merlón procedente seguramente del vestíbulo.

لوحة ٢٩ ج _ قطعة زخرفية مسننة ، والتي من الأرجح أنها كانت تعلو صالة الديوان .

LÁMINA 30



Lám. 30.a.—Uno de los salones del piso alto de Jarāna con la solución de bóveda hemisférica sobre trompas. لوحة ٢٠ أ _ احدى صالات الدور الأول في حرانة ، مع القبة النصف كروية فوق عقد الزاوية (الاسقنش) .



Lám. 30.b.—Ventanas de arquillos de uno de los salones del piso alto de Jarāna. لوحة ٣٠ب ـ نوافذ ذات أقواس لاحدى قاعات الدور الأول في حرانة .



Lám. 31.a.—Merlones escalonados aparecidos en Qaṣr al-Ḥāllabāt. (Con autorización de G. Bisheh.) لوحة ٣١ أ ـ زخارف مسننة ظهرت في قصر للحالبات (بتصريح من د . غازي بيشه) .



Lám. 31.b.—Pilastrillas de cancel del patio del baptisterio del conjunto de la Catedral de Gerasa. لوحة ٣١٠ ـ عدد صغير لحاجز حجرة التعميد في كاتيدرائية جرش .



Lám. 31.c.—Jamba y umbral de la puerta exterior del sistema defensivo añadido en el lado sur del vestíbulo. لوحة ٢١ج _ قائمة ، وعتبة الباب الخارجي في التجهيزات الدفاعية المضافة في الجانب الجنوبي للديوان



Lám. 31.d.—Detalle del aparejo del muro exterior del sistema defensivo añadido en el lado sur del vestíbulo.
لوحة ٢١ د ـ تفصيل تشابك الأحجار في جدار الحماية المضاف للديوان .



Lám. 32.—Vista aérea del vestíbulo y de las construcciones inmediatas. . لوحة ٣٢ ـ مشهد جري للديوان وللمباني المجاورة



Lám. 33.a.—La entrada del corredor E I y de la habitación E 4, al este del vestíbulo. . لوحة E 4 عند شرق الديوان E 6 عند شرق الديوان .



Lám. 33.b.—El patio E 2, desde el pasaje del ángulo noreste del vestíbulo. . لوحة ٣٣ ب مشهد الفناء الثاني E2 ، من ممر الركن الشمالي الشرقي للديوان



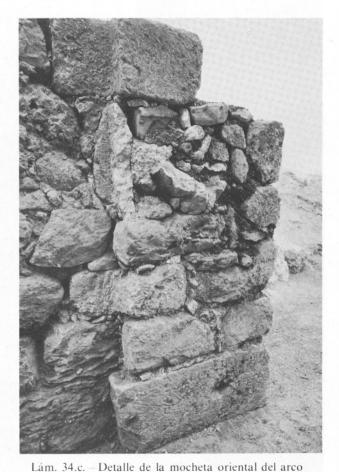
Lám. 34.a.—La habitación E 3, con el arranque de la bóveda que la cubría.
لوحة ٢٤ ـ الحجرة E 3 ، وتظهر أساسات منشأ القبة .



Lám. 34.b.—Detalle del dintel y jamba de la puerta de la habitación E 3.

لوحة ٣٤ ب تفصيل العتب وقائمة باب

E 3 الحجرة



Lám. 34.c.— Detalle de la mocheta oriental del arco de entrada al corredor E I.

لوحة ٣٤ج ـ تفصيل القائم الشرقي لقوس
مدخل الممر E I



Lám. 35.a.—El corredor E I, con el arco de paso al patio E 2, cerrado por construcciones tardías.

لوحة ١٣٥ ـ الممر E I ، مع قوس العبور نحو الفناء E 2 ، ومغلق بمباني أحدث من الباقي .



Lám. 35.b.—El mismo arco desde el patio E 2.

. E 2 مشهد ذات القوس من الفناء E 2



Lám. 35.c.—La gran alberca desde la terraza del vestíbulo. لوحة ٢٥ج ـ مشهد خزان الماء من سطح الديوان .



Lám. 36.a.—Interior de la gran alberca con la escalera de bajada y la conducción que vierte junto a ésta. لوحة ٣٦ أ ـ مشهد خزان الماء من داخله ، مع الدرج ومصب الماء بجانبه .



Lám. 36.b.—Interior de la gran alberca desde el sur con la canalización que llega por el norte.

. المناف من المناف



Lám. 37.a.—Construcciones tardías al sureste del vestíbulo. لوحة ٢٧ أ _ مباني حديثة العهد في الجنوب الشرقي للديوان .



Lám. 37.b.—La mezquita y el miḥrāb de época tardía construidos al sureste del vestíbulo.

لوحة ٣٧ب _ المسجد والمحراب حديثة العصر ، والمشيد في الجنوب الشرقي للديوان .



Lám. 38.a.—Entronque entre el muro romano del témenos y la fachada norte del vestíbulo. لوحة ١٣٨ أ ـ مقارنة بين الجدار الروماني للساحة الرسمية ، وبين الواجهة الشمالية للديوان .



Lám. 38.b.—Zona correspondiente a la habitación II del témenos romano. . لوحة ٢٨ب ـ منطقة تابعة للحجرة الله في الساحة الرسمية



Lám. 39.a.—Puerta de entrada a la habitación III del témenos.

. باب مدخل الحجرة III في الساحة الرسمية.



Lám. 39.b.—Interior de la habitación III. لوحة ٢٩ ب ـ الحجرة III من الداخل .



Lám. 40.a.—Detalle de un nicho del lado oriental del témenos. لوحة ١٤٠ ـ تفصيل الفجوات في الجانب الشرقي



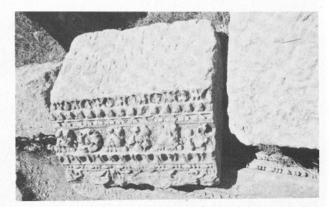
lado oriental del témenos. لوحة ٤٠ ج _ قسم علوي متهدم لآحدى فجوات الجانب الشرقي للساحة الرسمية .





Lám. 40.b.—Detalle de la basa de pilastra del lado oriental del témenos.

لوحة ٤٠ ب _ تفصيل قاعدة عمود في الناحية الشرقية للساحة الرسمية .

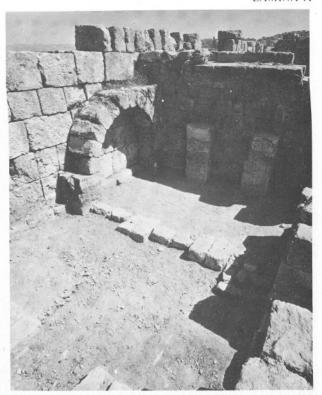


Lám. 40.d.—Elementos de la cornisa del témenos لوحة ٤٠ د _ عناصر زخرفية كورنيشه من الساحة الرسمية .

Lám. 40.e.—Fragmentos de arquitrabe del témenos. . عصود في الساحة الرسمية من تاج عصود في الساحة الرسمية



Lám. 41.a.—La habitación VI desde el sur. لوحة ٤١ أ _ الغرفة VI من الناحية الجنوبية .



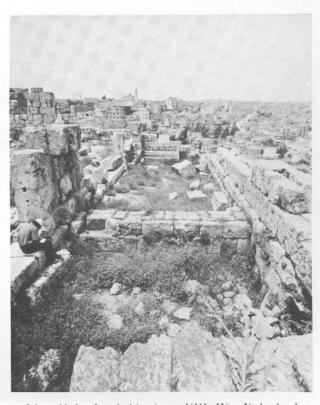
Lám. 41.b.—La habitación VI desde el norte con la estructura porticada construida dentro de ella.

لوحة ٤١ ب _ الغرفة VI من الناحية الشمالية ، مع هيكل رواقي مبني داخلها .



Lám. 41.c.—La habitación VII con el cierre posterior de la misma.

لوحة ٤١ د _ الغرف X, IX, VIII من الجهة لوحة ٤١ج _ الحجرة VII مع سورها الخلفي .



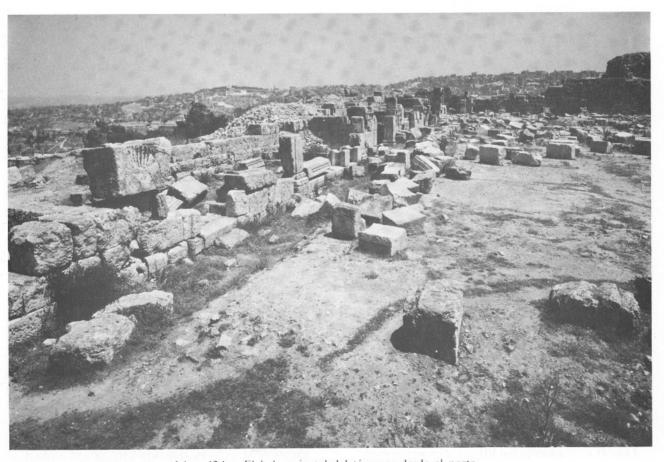
Lám. 41.d.-Las habitaciones VIII, IX y X desde el

الجنوبية .



LÁMINA 42

Lám. 42.a.—Las habitaciones X, IX y VIII desde el norte. . لوحة VIII, IX, X من الشمال . 1 £7 من الشمال



Lám. 42.b. – El lado oriental del témenos desde el norte. لوحة ٤٢ ب مشهد من الشمال للجانب الشرقي للساحة الرسمية .



Lám. 43.a.—Parte oriental del muro norte del témenos.
لوحة ١٤٣ ـ الجانب الشرقي للجدار الشمالي للساحة الرسمية .



Lám. 43.b.—La puerta occidental del lado norte del témenos.

لوحة ٢٦ب _ الباب الغربي من الجانب الشمالي للساحة الرسمية .



Lám. 44.a.—Pedestal de un templete del lado norte del témenos.

لوحة ٤٤ أ _ قاعدة هيكل صغير في الجانب الشمالي للساحة الرسمية .



Lám. 44.c.—Elementos pertenecientes al dintel de una de las puertas del témenos.

لوحة ٤٤ج _ عناصر تنسب الى عتب أحد أبواب الساحة الرسمية .



Lám. 44.b.—Parte superior de una pilastra del muro norte del témenos.

لوحة ٤٤ب _ جزء علوي لعمود الجدار الشمالي للساحة الرسمية .



Lám. 44.d.—Detalle del nicho y pilastra del pequeño ninfeo del teatro de Ammán.

لوحة ٤٤ د ـ تفصيل فجوة محراب ، وعمود صغير في مسرح عماًن .



Lám. 45.a.—Detalle del podio que separa la orchestra de la cavea del teatro de Ammán.

لوحة ٤٥ أ _ توضيح عن الفاصل بين ساحة والمدرجات في مسرح عمنًان .



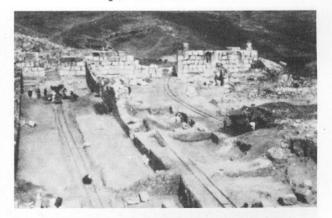
Lám. 45.c.—La puerta occidental del lado norte del témenos en 1933. (Foto Bartoccini.)

لوحة ٥٥ج _ الباب الشرقي من الجهة الشمالية للساحة الرسمية في سنة ١٩٣٣ . (من تصوير بارتوشيني) .



Lám. 45.b.—La puerta oriental del lado norte del témenos en 1929. (Foto Bartoccini.)

لوحة ٤٥ ب _ الباب الشرقي من الجانب الشمالي للساحة الرسمية في سنة ١٩٢٩ . (من تصوير بارتوشيني) .





Láms. 45.d. y e.—El área del témenos durante las excavaciones de la Misión Italiana en 1930. (Foto Bartoccini.)

لوحة ٤٥ د _ الساحة الرسمية خلال تنقيبات البعثة الايطالية سنة ١٩٣٠ .
(من تصوير بارتوشيني) .

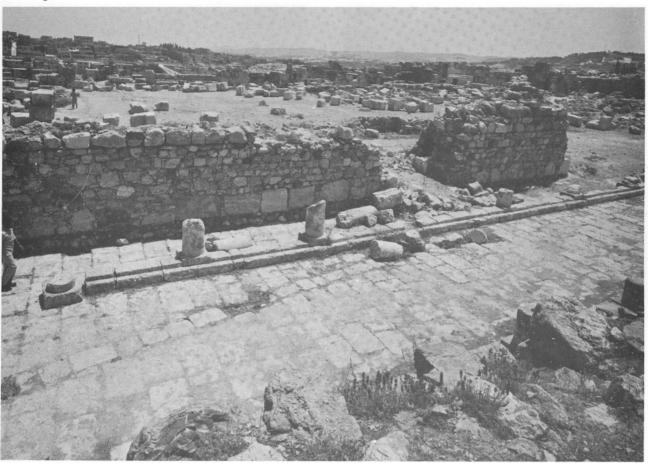


Lám. 46.a.—El patio 2 y la calle porticada hacia 1935. (Foto G. L. Harding.)

. الفناء 2 والطريق الرواقي سنة ١٩٣٥ (من تصوير ج . ل . هاردينج) لوحة ٤٦ أ ـ الفناء 2



Lám. 46.b.—El área del témenos en 1975. . ١٩٧٥ أوحة 21 ب الساحة الرسمية في سنة



Lám. 47.a.—La calle porticada y la puerta destruida del edificio C.

د الطريق الرواقي مع الباب المهدوم للمبنى 1 ٤٧

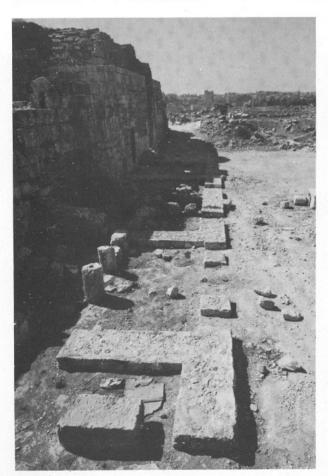


Lám. 47.b.—La calle porticada con el vestíbulo al fondo. لوحة ٤٧ ب ـ الطريق الرواقي مع أطلال الديوان في النهاية .



Lám. 48.a.—La calle porticada desde la puerta de acceso al patio 3

لوحة 8.1 - 1 الطريق الرواقي من الباب المؤدي للفناء 8.1 - 1



Lám. 48.c.—Las habitaciones meridionales del edificio A después de restauradas.

لوحة ٤٨ ج _ الحجرات الجنوبية للمبنى A بعد الترميم .



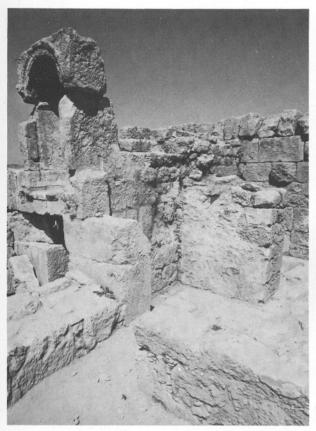
Lám. 48.b.—Restos de las construcciones del edificio A.

لوحة ٤٨ ب _ أطلال باقية من المبنى A .



Lám. 48.d.—Las habitaciones orientales del edificio A.

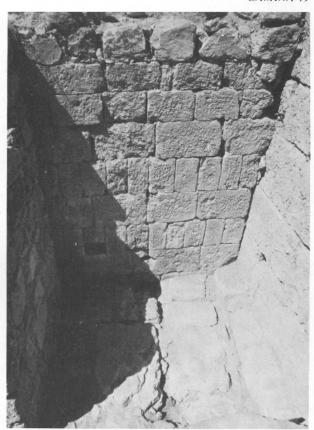
لوحة ٤٨ د _ الحجرات الشرقية للمبنى A .





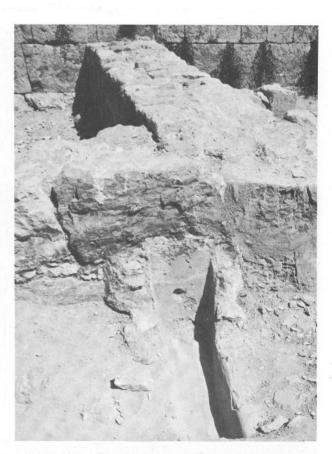
Lám. 49.c.—Arranque de la escalera de la habitación A 1.

لوحة ٤٩ ج _ منشأ درج الغرفة A 1 .



Lám. 49.b.—Interior de la habitación A 14.

. المجدة 24 من الداخل .



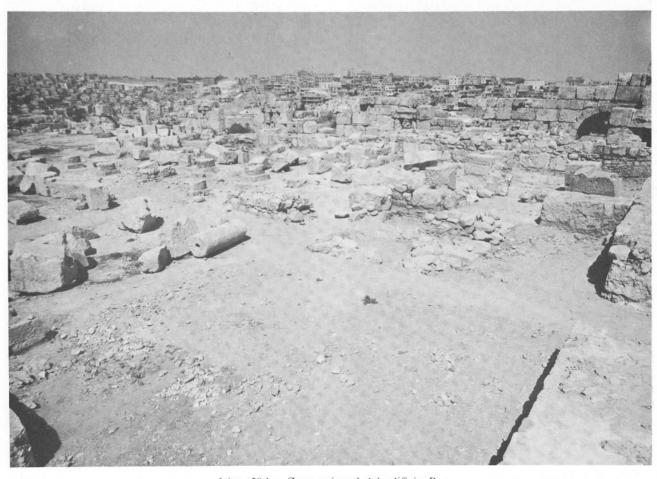
Lám. 49.d.—Detalle del canal de recogida de agua situado entre las puertas de las habitaciones A 11 y A 12.

لوحة ٤٩ د _ تفصيل قناة تجميع المياه الممتدة بين أبواب الغرف A 12 A 11.



Lám. 50.a.—Restos del edificio B hacia 1935. (Foto G. L. Harding.)

. المالال من المبنى B ترجع لعام ١٩٣٥ (تصوير ج . ل . هاردينج) لوحة ١٩٣٠ (تصوير ج . ل . هاردينج)



Lám. 50.b.—Zona oriental del edificio B.

. B لوحة ٥٠ب ـ الناحية الشرقية من المبنى



Lám. 51.a.—El edificio C en 1929, después de la excavación de G. Guidi. (Foto Bartoccini.) En primer término el muro de separación entre los edificios B y C.

لوحة ٥١ أ _ المبنى C في عام ١٩٢٩ ، بعد حفريات G . (تصوير بارتوشيني) ، ويظهر الجدار الفاصل بين المبنيين G و G .

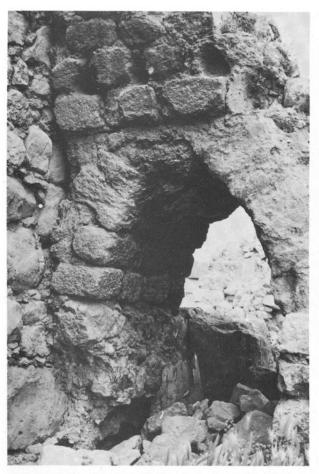


Lám. 51.b.—El área de témenos en 1929. A la derecha se aprecia la puerta entre B 13 y B 14. (Foto Bartoccini.) ، B 14 و B 13 و B 14 و الماحة الرسمية سنة ١٩٢٩ والى اليمين يظهر الباب بين B 13 و B 14 ، (من تصوير بارتوشيني) .



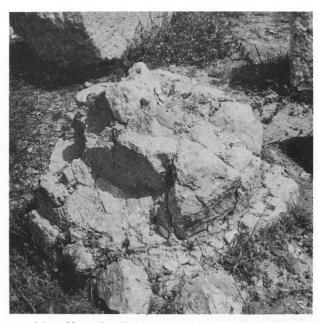
Lám. 52.a.—Restos de la estructura de la escalera de la habitación C 1.

C 1 الوحة ٥٢ أ ـ بقايا من بناء سلم الحجرة



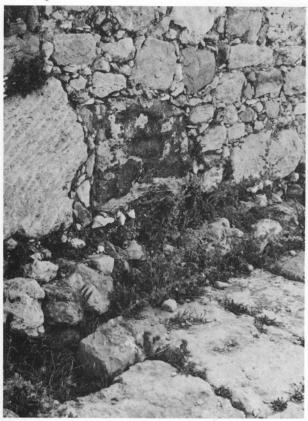
Lám. 52.b.—Detalle del primer arco de soporte de la escalera C 1.

لوحة ٥٢ ب _ تفصيل القوس الأول لدعامة الدرج Cl •



Lám. 52.c.—Detalle de la basa de la columna del edificio B.

لوحة ٥٢ ج _ تفصيل قاعدة عمود المبنى B .



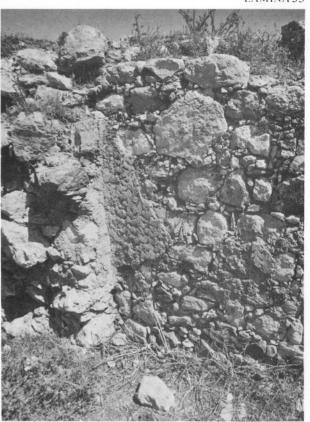
Lám. 53.a.—Detalle de la cimentación del muro de cierre del edificio C sobre el enlosado de la calle porticada.

لوحة ٥٣ أ _ تفصيل أساس جدار سور المبنى C فوق بلاط الشارع الرواقي .



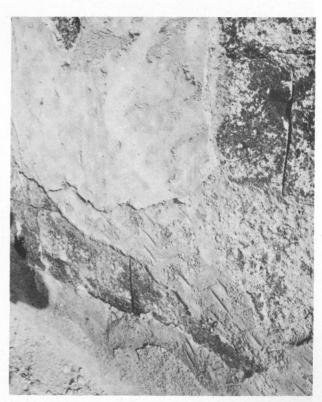
Lám. 53.c.—Detalle de la base del enlucido en el intradós de un arco del pozo de Quşayr ^cAmra.

لوحة ٥٣ ج _ توضيح التشطيبات للوجه السفلي من قوس البئر في قصر عمرا .



Lám. 53.b.—Restos del enlucido de base en un muro de la parte occidental del área del témenos.

لوحة ٥٣ ب _ بقايا من التشطيبات لقاعدة الجدار من الجهة الغربية للساحة الرسمية .



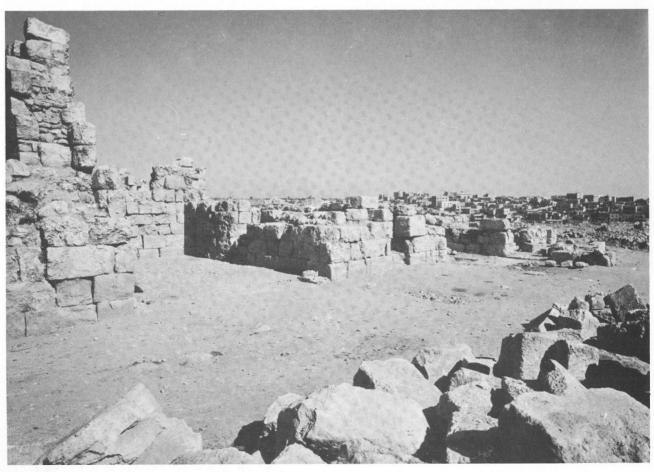
Lám. 53.d.—Detalle de la base del enlucido y el enlucido final en el interior de Qaşr al-Ḥallābāt. (Con autorización del Dr. G. Bisheh.)

لوحة ٥٢ د _ توضيح التشطيبات في قصر الحلابات (بترخيص من د . غازي بيشه) .



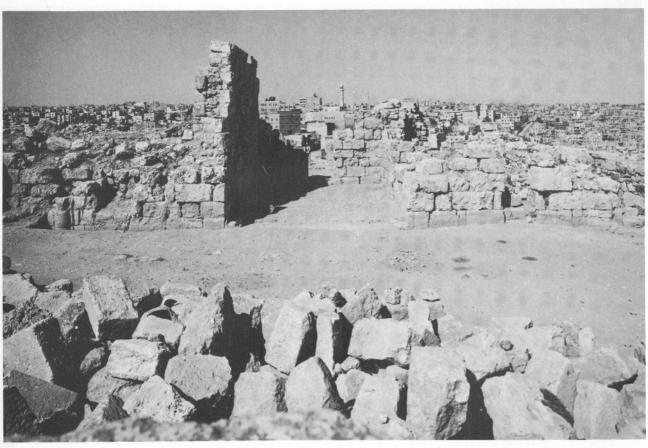
Lám. 54.a.—El patio 3 desde el īwān con las piedras sacadas del interior de éste durante la excavación.

لوحة ١٥٤ ـ البهو 3 من الايوان ، والحجارة المخرجة من الداخل خلال التنقيب .

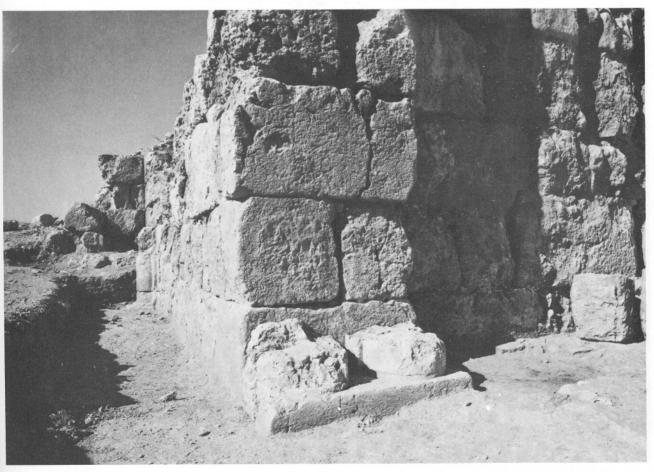


Lám. 54.b.—El patio 3 con el <code>īwān</code> desde el <code>suroeste</code>. لوحة $3 \circ \gamma$ — البهو 3 مع الايوان من الجنوب الشرقي .

LÁMINA 55



Lám. 55.a.—Fachada meridional del īwān hacia el patio 3. ما الواجهة الجنوبية للايوان نحو الفناء 3



Lám. 55.b.—Detalle de las semicolumnas de estuco adosados al arco de embocadura del īwān.
لوحة ٥٥ب ـ تفصيل لأنصاف أعمدة ستوق ملصقة على قوس فتحة الايوان .



Lám. 56.a.—Detalle del lado oeste de la fachada con la semicolumna del pórtico. . ويظهر نصف عمود الرواق . العربي مع الواجهة ، ويظهر نصف عمود الرواق



Lám. 56.b.—Lado oriental del patio 3 con la semicolumna adosada a la fachada y el cimiento de la primera columna.

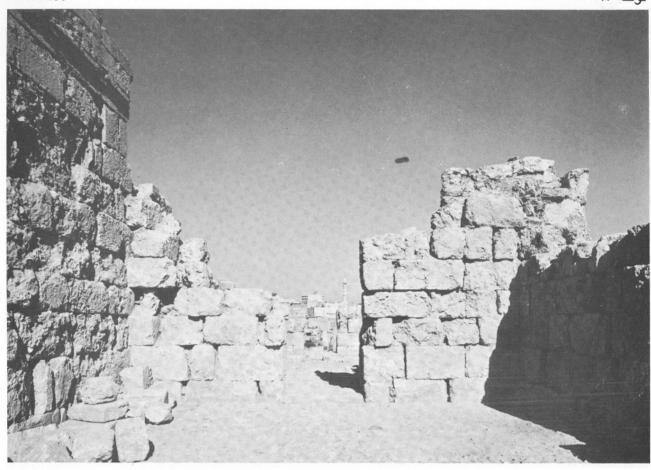
. الجانب الشرقي بالفناء 3 ، مع أنصاف أعمدة ملتصقة بالواجهة وأساسات العمود الأول.



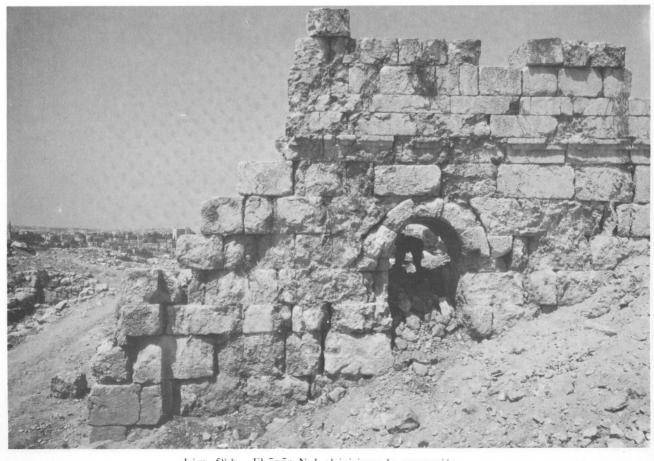
Lám. 57.a.—Muro occidental del īwān N 1.
- N 1 أـ جدار غربي من الايوان



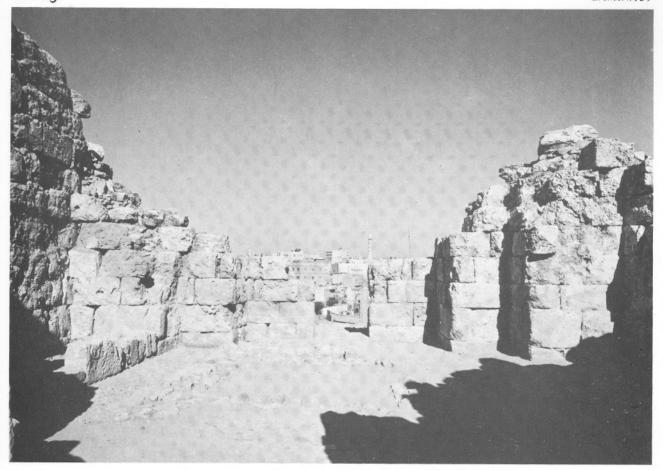
LÁMINA 58



Lám. 58.a.—El muro del fondo del īwān N 1. . N 1 لوحة ٥٩ أ ـ جدار عمق الايوان



Lám. 58.b.—El īwān N I al iniciarse la excavación.
لوحة ٥٨ب ـ الايوان 1 في بداية الحفريات.



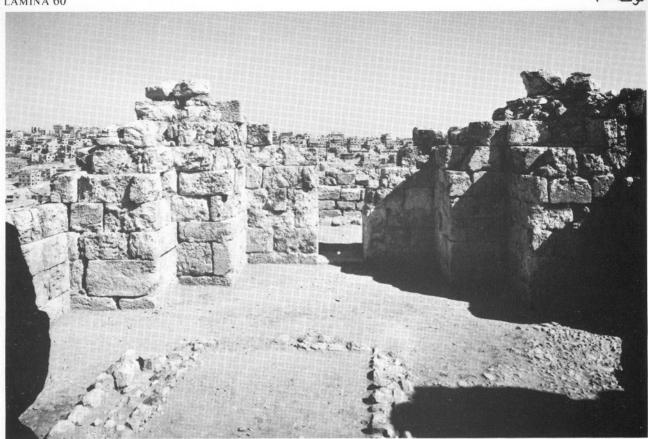
Lám. 59.a.—La sala cruciforme N 2 desde la puerta de comunicación con el īwān N 1.

. N ا القاعة المتصالبة N 2 ، من الباب المتصل بالايوان



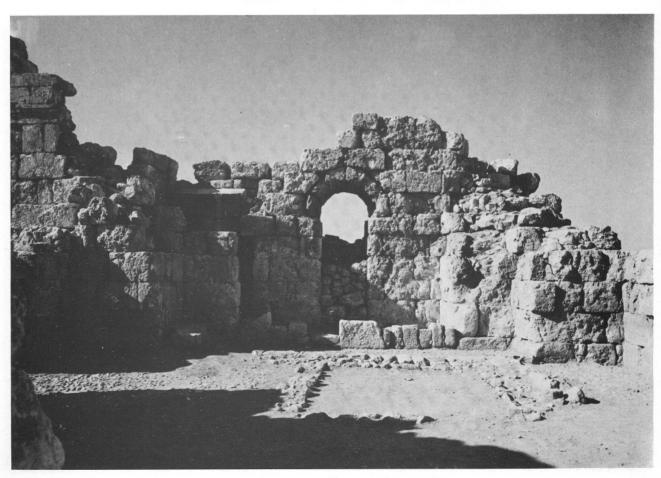
Lám. 59.b.—La sala cruciforme N 2 desde la puerta de comunicación con el patio 4.

. 4 من باب الفناء N 2 من باب الفناء 8 من باب الفناء 4 من باب الفناء 8 من باب الفناء 4 من باب الفناء 8 من باب الفناء 9 من باب الفناء 4 من باب الفناء 9 من باب الفناء 4 من باب الفناء 9 من ب



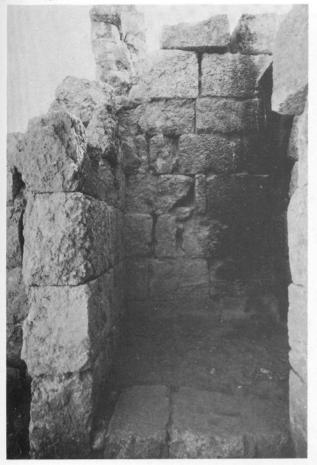
Lám. 60.a.—La sala cruciforme N 2 desde el oeste.

. القاعة المتصالبة N 2 من الغرب الغرب الغرب الغرب



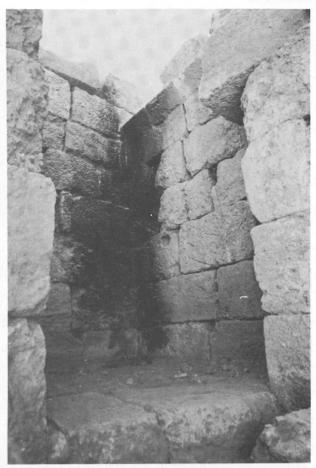
Lám. 60.b.—La sala cruciforme N 2 desde el este.

. من الشرق N 2 من الشرق



Lám. 61.a.—Vista del interior del cuartito del ángulo suroeste de la sala cruciforme.

لوحة ٦١ أ _ منظر لداخل الحجرة الواقعة في الجنوب الغربي للصالة المتصالبة .



Lám. 61.b.— Detalle del arranque de la bóveda de dicho cuarto.

لوحة ٦١ب _ تفصيل لمنشأ قبة قبو القاعة المذكورة .



Lám. 61.c.—Fachada de la sala cruciforme N 2 hacia el patio 4.

4. نحو الفناء 4 المتصالبة N 2 نحو الفناء 4 نحو الف



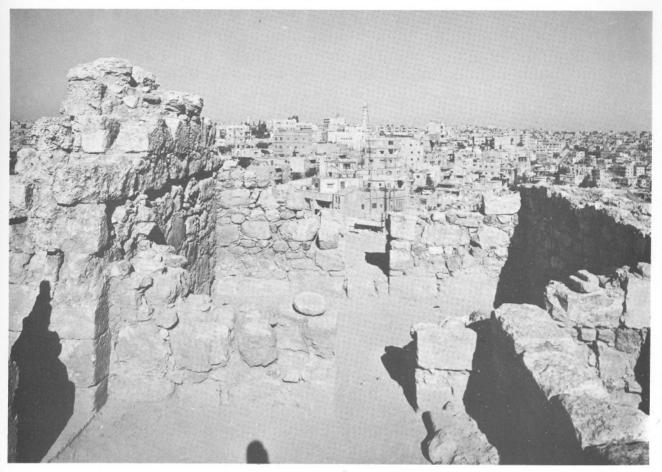
Lám. 62,a.—La sala cruciforme N 2 al iniciarse la excavación.

. القاعة المتصالبة N 2 عند بداية الحفريات الحفريات العفريات التعفريات العفريات العف



Lám. 62.b.—La habitación N 4 con la puerta de paso a la sala cruciforme N 2.

. N 2 مع الباب المؤدي للقاعة المتصالبة N 2 مع الباب المؤدي القاعة المتصالبة



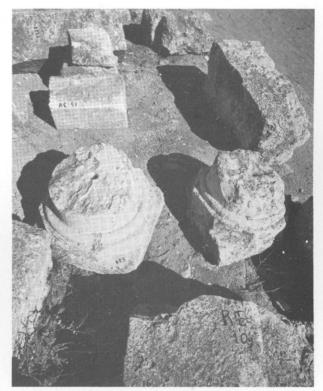
Lám. 63.a.—Las habitaciones N 4 y N 5 desde el sur.





Lám. 63.b.—Fragmento de merlón escalonado aparecido entre elementos revueltos del área norte.

لوحة ٦٣ب _ جزء زخرفي مسنن من بين مختلف العناصر الملتقطة في الرقعة الشمالية .



Lám. 63.c. - Basas de columnas del patio 3.

لوحة ٦٢ ج _ قواعد أعمدة الفناء 3 .