

Galeano, E., (1993), *El libro de los abrazos*, Madrid, España, Siglo XXI.

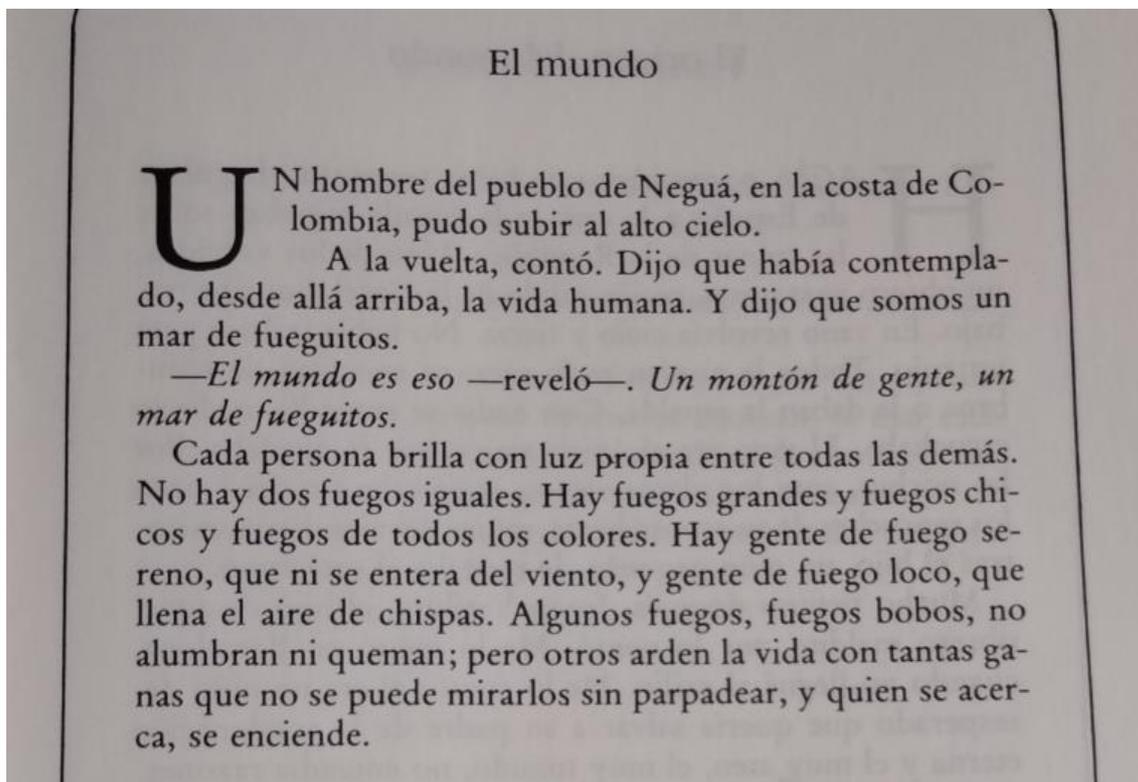
Reseña de "El libro de los abrazos", de Eduardo Galeano.

Hoy os quiero recomendar un libro mágico, una sucesión de celebraciones, profecías, crónicas, sueños, memorias y desmemorias. Galeano consigue como nadie conectar con sus lectores y hacerlos reflexionar, sonreír y emocionarse.

El autor nos permite acompañarle en el viaje de su vida, y hacerlo a veces fundiéndonos en abrazos con otros grandes personajes de la literatura universal, como Pablo Neruda, Mario Benedetti o Juan Gelman.

El libro de los abrazos reconforta y sienta bien tanto si se lee de un tirón como si se disfruta a sorbitos, porque no es una novela al uso, es un libro de pequeñas historias que desgranar la vida, a veces entre sonrisas y otras veces entre lágrimas, fundiendo el amor, la crudeza de la realidad y la poesía.

Y hoy más que nunca, que los abrazos se tienen que dar con la mirada, os invito a leer sin prisa, paladeando las historias, esta pequeña joya que es el libro de los abrazos.



Ficha técnica

Nº de páginas: 265

Editorial: SIGLO XXI

ISBN:9788432306907

Año de edición: 1993

Ilustrador: EDUARDO H. GALEANO

Amparo Llorente Dueñas amparo.llorente@bib.csic.es

CSIC - Unidad de Recursos de Información Científica para la Investigación (URICI)

Unidad de Recursos de Información Científica para la Investigación

Bibliotecaria. Proceso técnico

Esta reseña forma parte de la colección «Lecturas indultadas», con motivo de la celebración del Día del Libro, 2020. Madrid. 21 de abril de 2020. Sujeta a licencia Reconocimiento 4.0 Internacional (CC BY 4.0)

https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/deed.es_ES