



Emilio Laguna

Spartium junceum L.

Familia: Leguminosae (Fabaceae)

retama,
ginesta

USOS PRINCIPALES



GRADO DE AMENAZA Y PROTECCIÓN LEGAL

Lista Roja: -
RD 139/2011: -
Catálogos autonómicos: -
Directiva Hábitats: -

NOMBRES VULGARES

Castellano: retama (AN, CL, CN), retama amarilla (CN), retama de olor (CM), retama macho (AN); gayomba (AN, CL), argayumba, gayumba (AN); escoba (CL), escobón (CN) [1-21].

Catalán: ginesta (CT, IB), ginesta de llei, ginesta vera (CT), ginestera (CT, IB) [22-28].

DESCRIPCIÓN

Arbusto hasta de 3 m, caducifolio, sin espinas, con tallos cilíndricos con numerosas costillas, glabros, erectos o ascendentes, verdes. Hojas alternas u opuestas, con un folíolo, con limbo de 15-30 x 4-10 mm, lanceolado o linear, glabro por el haz y seríceo por el envés. Flores en racimos alargados, terminales. Cáliz de 8-10 mm, oblicuo, con cinco dientes inferiores escariosos. Corola de 20-32 mm, amarilla, muy olorosa. Diez estambres soldados en tubo, de distinta longitud. Legumbre de 40-100 x 5-8 mm, alargada, aplanada, primero pelosa, finalmente glabra, con diez a 18 semillas de 3-4 mm, ovoides, de color rojizo acastañado.

HÁBITAT, FENOLOGÍA Y COROLOGÍA

Vive en barrancos sobre sustratos margosos húmedos; a menudo cultivada en cunetas y divisorias de carreteras y asilvestrada, de 400-1000 m.

Florece y fructifica de abril a julio.

Circunmediterránea y macaronésica. Naturalizada en toda la Península Ibérica y Baleares, probablemente nativa en Andalucía, Albacete y Murcia.

CONOCIMIENTOS TRADICIONALES

ALIMENTACIÓN HUMANA

Bebidas alcohólicas

Las flores han sido utilizadas en la elaboración de licores como la **ratafia** en distintas zonas de Cataluña, como el Alt Empordà, la Selva, el Vallès Oriental y Osona [22,25,26,28,29].

ALIMENTACIÓN ANIMAL

Forraje verde o seco

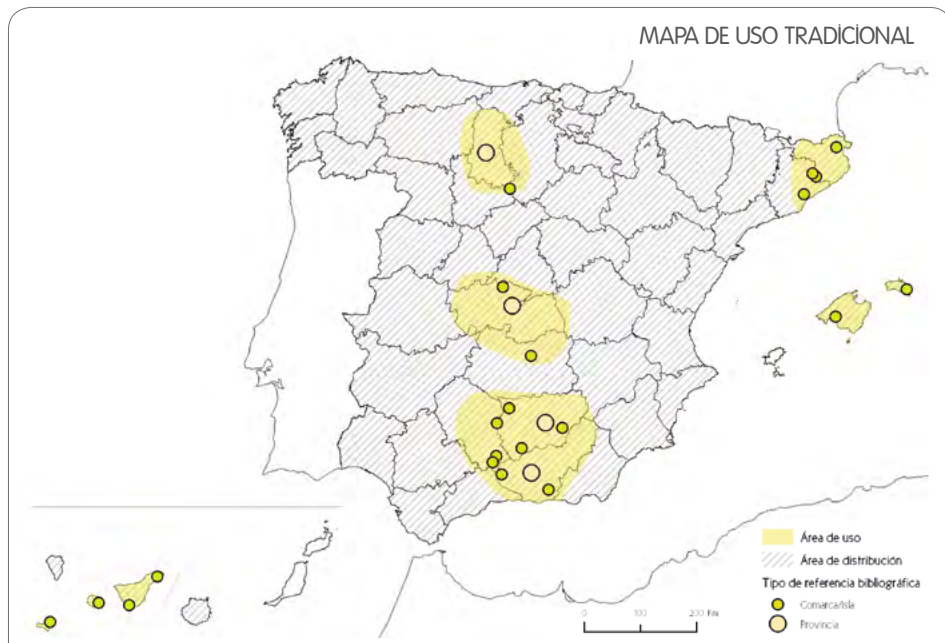
La parte aérea florida se ha utilizado como alimento para conejos en los territorios catalanes del Montseny [26] y Les Guilleries [25].

Pasto

Tanto en Los Villares y Valdepeñas de Jaén [19], como en las islas canarias de La Gomera y El Hierro [9,10], se ha citado su consumo por



Detalle flor *Spartium junceum*. Emilio Laguna



parte de las **cabras**; dicen que “la mata no la come ningún animal”, excepto las cabras que “comen la punta cuando está florida” [9]. En Córdoba, en cambio, mencionan el consumo de las semillas por las cabras [1]. También se ha citado en el Alt Empordà (Gerona) como alimento de los **jabalíes**, cuando está la planta florida [28].

Plantas melíferas

Se considera una planta **melífera** en las Tablas de Daimiel, Ciudad Real [15].

MEDICINA

Sistema circulatorio

La parte aérea, con o sin flor, se tomaba en forma de tisana como



Legumbres. *Spartium junceum*. Emilio Laguna

cardiotónico en el Alt Empordà, Gerona [28].

Sistema digestivo

La flor aplicada en forma de unguento se ha empleado como **antiodontálgico** en el Alt Empordà [28]. También servía como **antiinflamatorio intestinal** en las comarcas del Alt Empordà y la Selva, variando la forma de administración según la zona, ya sea tópica, como unguento o embrocación, o interna, como *esperit de ginesta* mezclado con agua y azúcar [25,28,30]. En la provincia de Palencia se han empleado las semillas como **purgante** [17].

Sistema genito-urinario

Se ha empleado como **diurética** en forma de tisana [18,22,26,28]; para ello, en Granada utilizaban la parte aérea [18] y en el macizo del Montseny únicamente la flor [26]. También servía como litotriptico renal, para romper las **pedras del riñón**, empleándose en este caso los tallos, la flor o las valvas del fruto, en distintas zonas de Cataluña [26,28] y Córdoba [7].

Sistema respiratorio

En el Montseny se recoge su uso como **antiinflamatorio faríngeo**. Un curandero de la zona realizaba un ritual que consistía en quemar la flor en las brasas y que el paciente respirara el humo por la boca para “desinflamar las amígdalas” [26].

Musculatura y esqueleto

La flor macerada en aceite y en forma de embrocación se utilizaba como **antiinflamatorio** en algunos municipios del Alt Empordà [28].

Piel y tejido subcutáneo

En los territorios catalanes del Montseny, el Alt Empordà y Les Guilleries se utilizaba la flor, aplicada en forma de embrocación, como antiséptico externo, para **cortes** y **quemaduras** [25,26,28]. En la provincia de Granada se ha usado el látex como **antiverrugoso** [18].

Órganos de los sentidos

La flor, macerada en aceite y aplicada en forma de embrocación, servía como **antiotálgico** en Santa Llogaia d'Àlguema, Gerona [28].

Intoxicaciones y envenenamientos

En algunos municipios del Alt Empordà, se ha empleado la flor en caso de **picaduras** de insectos, en forma de embrocación [28].

Síntomas y estados de origen indefinido

Igualmente aplicada en forma tópica de embrocación, la flor se usaba para tratar edemas en el Alt Empordà [28].

VETERINARIA

Sistema digestivo

Las flores preparadas en infusión se daban como **digestivo** a los caballos en Les Guilleries [25].

USO TÓXICO Y NOCIVO

Trampas atrayentes

Se utilizaba en el Alt Empordà como trampa para los mosquitos, colgando los tallos deshojados hacia abajo y chamuscándolos después con un rescoldo [28].

Tóxicas para humanos o animales

En algunos casos se ha mencionado que es tóxica. En la provincia de Palencia señalan que tiene que ser utilizada en pequeñas dosis y en el macizo del Montseny, que en gran cantidad puede ser venenosa [17,26].

USO COMBUSTIBLE

Encendido o leña fina

En Toledo se ha empleado como yesca para encender el fuego [4]. También se ha empleado como combustible para los hornos de pan en Cástaras (Granada) [3].

Para chamuscar

La parte aérea era utilizada para chamuscar los cochinos en las sierras de Cazorla, Segura y Las Villas (Jaén) [6].

CONSTRUCCIÓN

Carros y otros vehículos terrestres

En Santa Cruz de Tenerife se utilizaba para fabricar algunas piezas de las carretas [21].

Casas, edificios e instalaciones agropecuarias

Utilizada como tapial y para la construcción de chozas, al menos en Santa Cruz de Tenerife y Jaén [19,21].

INDUSTRIA Y ARTESANÍA

Sustancias tintóreas y pinturas

Se ha documentado su uso como tinte en las Tablas de Daimiel [15].

Herramientas y utensilios

Los tallos, y en general toda la parte aérea, se han utilizado en la elaboración de escobas para barrer las eras. Este uso se ha recogido en distintas zonas de Cataluña [23,28], Jaén [6] y en la isla de Tenerife [21]. En la isla de El Hierro, los tallos tiernos se usaban para hacer cachimbas [9]. En Santa Cruz de Tenerife se empleó para elaborar los cabos de las mandarrias, un tipo de martillo grande [21].

Juguetes e instrumentos deportivos y musicales

En el municipio mallorquín de Santa María del Camí, el tallo se ha empleado en la fabricación de las xeremies, instrumento parecido a las gaitas, típicos de la isla [27].

Cestos, recipientes y envoltorios

Planta utilizada en cestería en las Tablas de Daimiel [15].

Cuerdas y ataduras

Sus resistentes ramas se han empleado en cordelería para usos diversos como coser cencerros, atar haces de paja, o hacer "ataerios" para garbanzos, cebollas, trigo o cebada, en las provincias de Granada, Jaén y Córdoba [3,12,14,16,19]. La fibra extraída de sus ramas servía asimismo como hilo de coser, que decían que quedaba como el cáñamo [14,15]. En Santa Cruz de Tenerife también se usaban las fibras para amarrar las cepas [21].

USOS MEDIOAMBIENTALES

Setos y cortavientos

En Tenerife, la parte aérea se colocaba en forma de enramadas en las eras, evitando así la fuerza del viento. En algunos casos, estas enramadas vegetales también se mezclaban con pita (*Agave americana* L.) y se colocaban entre los troncos de eucaliptos (*Eucalyptus globulus* Labill.) [8,21].

USO ORNAMENTAL

Patios, huertos y jardines

Es una planta muy empleada como ornamental en jardines, cortijos o medianas en vías de comunicación [20,27].

Adornos florales y plantas de interior

Con la parte aérea florida se hacen ramos de uso ornamental, al menos en algunas zonas de Gerona, Ciudad Real, Córdoba y Jaén [1,7,12,13,15,19,28].

USOS SOCIALES, SIMBÓLICOS Y RITUALES

Rituales del ciclo anual

Sus flores se han empleado como adorno el día del Corpus en alfombras, ramos u otras formas de decoración [1,3,12,14,20,23,28], al igual



Spartium junceum; Emilio Laguna



que en otras festividades religiosas, como en las procesiones [14,27], y en pasos de **Semana Santa**, **romerías** o en **fiestas del patrón** en algunos municipios del Poniente Granadino [20]. Muchas veces se emplea como elemento decorativo junto con otras plantas como cola de caballo (*Equisetum* sp.) [20], claveles (*Dianthus caryophyllus* L.) [23], retama (*Retama sphaerocarpa* L.) y majuelo (*Crataegus monogyna* Jacq.) [20]. Durante la **Feria de Mayo** de Fuente-Tójar (Córdoba) es costumbre cubrir la caseta municipal con sus flores [7]. Asimismo en los "chiscos" de **San Antón**, el 16 de enero, en algunos pueblos de Granada se hacía una fiesta, originariamente para proteger a los cerdos domésticos, en la que los solteros recogían y apilaban la gayumba y se hacían hogueras por la noche [3].

Rituales del ciclo de vida

La parte aérea florida servía para la elaboración de ramos para el **cementerio** en Pau, Gerona [28]. También en Zuheros, Córdoba, los niños que hacían la **primera comunión** ponían las flores en cestas y se las llevaban al Cristo [7].

Rituales de incertidumbre, protección y aflicción

El carbón de su madera era utilizado por las brujas en rituales de alta magia, para dibujar en el suelo los setenta y dos símbolos de los ángeles principales en Espolla (Gerona) [28]. En Córdoba se ponía una rama en las puertas de las casas para **ahuyentar las tormentas** [1, 14].

Usos recreativos

Después de que pasara la procesión del Día del Señor en Carcabuey (Córdoba), los niños recogían las flores del suelo y **jugaban** a hacer montones y a tirarse sobre ellas [14].

ECOLOGÍA

Diferenciación y ciclos biológicos

En Carcabuey señalan que el olor de esta planta es muy empalagoso [14]. En Gallecs (Barcelona) los informantes identifican esta planta y el tojo (*Ulex parviflorus* Pourr.) como las dos únicas plantas de flor amarilla que se puede encontrar en el bosque [23].

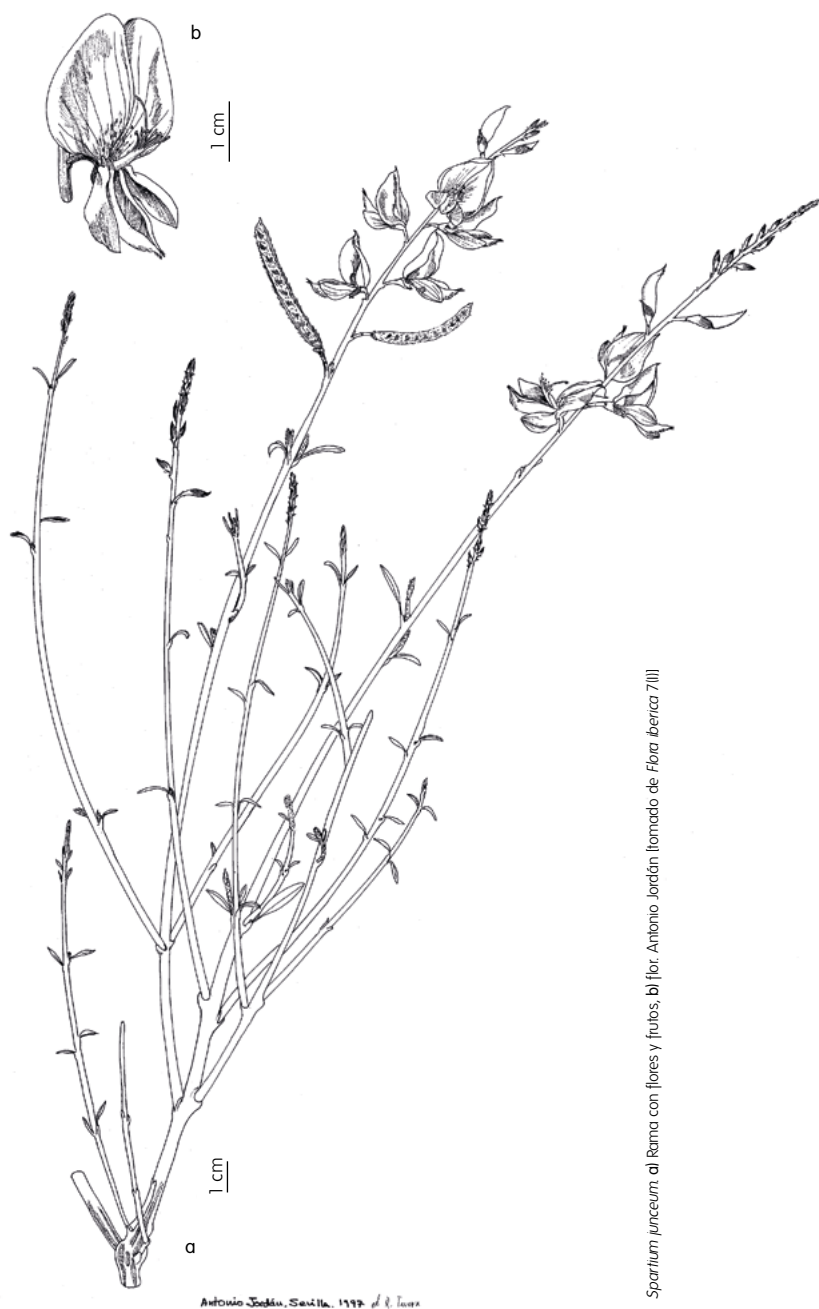
REFERENCIAS HISTÓRICAS

Esta especie, hoy llamada retama de flor o gayumba, fue en las antiguas culturas mediterráneas (helénicas, cartaginesa, romanas, balcánicas), una importante planta en el ámbito textil por su uso para conseguir unas muy finas hilaturas y tejidos para vestidos y ropa de cama, así como diversos materiales de fibra como cestas, cuerdas para barcos, calzado y escobas. Su uso e importancia ha quedado documentado en autores como Homero (siglo VIII a.C.), Varrón (siglos II-I a.C.), Plinio (siglo I) y Columela (siglo I) [31,32]. Es actualmente una especie considerada como elemento tradicional central en algunas regiones de Italia como Basilicata o la Campania napolitana. En Francia fue de uso extendido en el siglo XIX, donde se le llamaba genista de España. En algunos países europeos como Croacia es considerada una especie olvidada e infrutilizada.

No podemos, sin embargo, asegurar por el momento su mención y uso extendido en al-Andalus. Estaríamos, si continúa sin confirmarse su certera identificación, ante una especie que, si bien fue importante en culturas mediterráneas anteriores, más septentrionales, no lo habría sido en la cultura islámica. Aunque en algunas traducciones de textos andalusíes, incluido el de la *Umda*, se menciona *Spartium junceum*, parece tratarse de errores de identificación. Carabaza *et al.* [33] no la mencionan en su trabajo sobre los árboles y arbustos de al-Andalus.

VALORACIÓN

Esta planta ha sido muy utilizada con fines medicinales, para tratar afecciones del sistema digestivo y genitourinario, y como planta ornamental por sus vistosas flores. Tiempo atrás, sus flores no faltaban en muchas festividades religiosas, como el día del Corpus Christi. Sin embargo, actualmente no es una planta muy utilizada. Prueba de ello es que algunos informantes la reconocen como planta medicinal pero no recuerdan para qué servía [9,14]. Posiblemente el carácter tóxico que se le reconoce



Spartium junceum: a) Rama con flores y frutos, b) flor. Antonio Jodán (tomado de Flora Iberica 711)

ha influido, entre otros factores, en la mengua del uso medicinal. Por otra parte, celebraciones religiosas como las procesiones del Corpus han decaído bastante, aunque siguen celebrándose en algunas zonas y las alfombras florales (siempre con retama para el color amarillo) continúan presentes, incluso en casos en que el sentido religioso del acto se ha perdido, pero se pretende conservar los aspectos formales de esta tradición.

Actualmente, además de ser en muchas regiones del mundo en una planta exótica invasora, ha adquirido un extendido uso en medianas de autopistas y en la restauración paisajística de taludes de autopistas y carreteras.

■ REFERENCIAS

1. Triano *et al.* 1998; 2. Román Tendero 2012; 3. Gil Palomo & Juárez Castillo 2005; 4. Fernández Merino 2009; 5. Fernández & Fernández 2011; 6. Fernández Ocaña 2000; 7. Casana 1993; 8. Sabaté Bel 2011; 9. Perera López 2006; 10. Perera López 2005; 11. Casado Ponce 2003; 12. Sánchez Romero 2003; 13. Galán 1993; 14. Molina 2001; 15. Consuegra 2009; 16. Guzmán 1997; 17. Muriel 2008; 18. González-Tejero 1989; 19. Ortuño 2003; 20. Benítez 2009; 21. Álvarez Escobar 2011; 22. Bonet & Vallès 2002; 23. Bonet *et al.* 2008; 24. Moll 2005; 25. Selga 1998; 26. Bonet 2001; 27. Carrió 2013; 28. Parada 2008; 29. Parada *et al.* 2011; 30. Bonet *et al.* 1999; 31. Plinio 1976; 32. Columela 1988; 33. Carabaza *et al.* 2004.



Spartium junceum. Emilio Laguna

