Juan José Iglesias Rodríguez
Rafael M. Pérez García
Manuel F. Fernández Chaves
(eds.)

COMERCIO Y CULTURA EN LA EDAD MODERNA

ÍNDICE

Contiene los textos de las comunicaciones de la XIII Reunión Científica de la Fundación Española de Historia Moderna

EDITORIAL UNIVERSIDAD DE SEVILLA

COMERCIO Y CULTURA EN LA EDAD MODERNA

ÍNDICE

Juan José Iglesias Rodríguez
Rafael M. Pérez García
Manuel F. Fernández Chaves
(eds.)

COMERCIO Y CULTURA EN LA EDAD MODERNA

COMUNICACIONES DE LA XIII REUNIÓN CIENTÍFICA DE LA FUNDACIÓN ESPAÑOLA DE HISTORIA MODERNA

Editorial Universidad de Sevilla

Sevilla 2015

ÍNDICE

Serie: Historia y Geografía
Núm.: 291

COMITÉ EDITORIAL:

Antonio Caballos Rufino
(Director de la Editorial Universidad de Sevilla)
Eduardo Ferrer Albelda
(Subdirector)

Manuel Espejo y Lerdo de Tejada
Juan José Iglesias Rodríguez
Juan Jiménez-Castellanos Ballesteros
Isabel López Calderón
Juan Montero Delgado
Lourdes Munduate Jaca
Jaime Navarro Casas
Mª del Pópulo Pablo-Romero Gil-Delgado
Adoración Rueda Rueda
Rosario Villegas Sánchez

Reservados todos los derechos. Ni la totalidad ni parte de este libro puede reproducirse o transmitirse por ningún procedimiento electrónico o mecánico, incluyendo fotocopia, grabación magnética o cualquier almacenamiento de información y sistema de recuperación, sin permiso escrito de la Editorial Universidad de Sevilla.

Obra editada en colaboración con la Fundación Española de Historia Moderna

Motivo de cubierta: *Vista de Sevilla en el siglo XVI*, por A. Sánchez Coello

© Editorial Universidad de Sevilla 2015
C/ Porvenir, 27 - 41013 Sevilla.
Tlfs.: 954 487 447; 954 487 451; Fax: 954 487 443
Correo electrónico: eus4@us.es
Web: <http://www.editorial.us.es>

© POR LOS TEXTOS, SUS AUTORES 2015

© JUAN JOSÉ IGLESIAS RODRÍGUEZ, RAFAEL M. PÉREZ GARCÍA Y MANUEL F. FERNÁNDEZ CHAVES (EDS.) 2015

Las comunicaciones presentadas en la XIII Reunión Científica de la Fundación Española de Historia Moderna e incluidas en formato digital en la presente obra han sido sometidas a la evaluación de dos expertos, por el sistema de doble ciego, según el protocolo establecido por el comité organizador del congreso.

Impreso en papel ecológico
Impreso en España-Printed in Spain

ISBN: 978-84-472-1746-5
Depósito Legal: SE 929-2015
Impresión: Kadmos

ÍNDICE

Comité Científico del congreso

María de los Ángeles Pérez Samper
Eliseo Serrano Martín
Mónica Bolufer Peruga
Virgina León Sanz
Francisco Fernández Izquierdo
Félix Labrador Arroyo
Isidro Dubert García
Francisco García González
Miguel Luis López-Guadalupe Muñoz
María José Pérez Álvarez

Comité Organizador del congreso

Juan José Iglesias Rodríguez
(director de la XIII Reunión Científica)
Francisco Núñez Roldán
Carlos Alberto González Sánchez
Juan Ignacio Carmona García
Mercedes Gamero Rojas
José Antonio Ollero Pina
José Jaime García Bernal
Fernando Javier Campese Gallego
Rafael M. Pérez García
(secretaría científica)
Antonio González Polvillo
Manuel F. Fernández Chaves
(secretaría ejecutiva)
Clara Bejarano Pellicer

ÍNDICE

ÍNDICE

COMUNICACIONES
DE LA XIII REUNIÓN CIENTÍFICA DE LA
FUNDACIÓN ESPAÑOLA DE HISTORIA MODE RNA

SECCIÓN A
El comercio internacional en la Edad Moderna

Sección A1. La burguesía de negocios: agentes, familias, naciones, redes

Raymond Fagel (Universidad de Leiden): *La Nación de Andalucía en Flandes: separatismo comercial en el siglo XVI* 29

Germán Jiménez Montes (Universidad de Sevilla): *La comunidad flamenca en Sevilla durante el reinado de Felipe II y su papel en las redes mercantiles antuerpienses* 43

Fernando Bruquetas de Castro (Universidad de Las Palmas): *Los genoveses en Canarias. Siglos XVI y XVII* 57

Josep San Ruperto Albert (Universidad de Valencia): *Milaneses en Valencia: compañías comerciales y ascenso social de la burguesía extranjera en el siglo XVII* 69

Klemens Kaps (Universidad Pablo de Olavide): *¿Una burguesía mercantil periférica? Redes y prácticas de negocio de comerciantes lombardos en Cádiz en la segunda mitad del siglo XVIII* 85

Guadalupe Carrasco González (Universidad de Cádiz): *Richard Meade: negocios y desventuras de un estadounidense en Cádiz (1804-1820)* 101

Pablo Mauriño (Universidad de Sevilla): *A caballo entre dos mundos: la vida de Thomas Osborne Mann* 115

Ana Sofia Ribeiro (CIDEHUS - Universidade de Évora): *Castilian and Portuguese merchants in collaboration (1580-1590). Has the Hispanic Monarchy favored Iberian commercial partnerships?* 127

Álvaro Sánchez Durán (Universidad Autónoma de Madrid): *La red mercantil ibérica de un "mediano" hombre de negocios* converso *portugués: correspondencia y cuentas de Francisco Rodríguez Penamacor (1637-1647)* 143

Francisco I. Quevedo Sánchez (Universidad de Córdoba): *Cuando el dinero lo puede todo. El comercio como base del ascenso social de los cristianos nuevos de judío* 157

Natália Ribeiro Martins (Universidade Federal de Juiz de Fora): *Inquisição e negócios: o cristão novo Diogo Nunes Henriques e o comércio no Império portugués (1680-1729)* 171

Enrique Soria Mesa (Universidad de Córdoba): *Conversos, comerciantes y regidores. El origen mercantil de la élite local granadina (ss. XVI-XVIII)* 185

Rafael Duro Garrido (Universidad de Sevilla): *Domingo de Ochandiano, un vizcaíno en la Sevilla del siglo XVI* 203

João Figueiroa-Rego (CHAM, FCSH da UNL-UAç): *Trato tabaqueiro, redes de negócio, mobilidade geográfica e social no Atlântico dos séculos XVII e XVIII* 217

Francisco Javier Gutiérrez Núñez (IES López de Arenas, Marchena): *"Dios ha tirado de la nariz a Francisco Gómez de Castro". Comercio, caudal y conciencia al servicio de Miguel de Mañara* 241

Juan Cartaya Baños (Universidad de Sevilla): *De los «negoçios gruessos» al señorío de vasallos: el caso de los Illescas, señores de Fuente de Cantos*. 257

José Antonio Cuesta Nieto (Profesor de Enseñanza Secundaria): *Los Pérez Aparicio: de Fresno de Rodilla (Burgos) a Nueva España* 271

José Manuel Díaz Blanco (Universidad de Huelva): *Un mercader alemán en Andalucía: Enrique Lepin, entre Sevilla y Cádiz (siglos XVII-XVIII)* 283

Sergi Silvestre Pérez (Universitat de València): *De labradores emigrados a comerciantes oligarcas. Aproximación al estudio de una familia de la oligarquía alcoiana durante los siglos XVII, XVIII y XIX: los Silvestre* 299

Gabrielle Galli (Universidad de Valladolid & Universitá di Verona): *Los Ruiz de Medina del Campo. Redes familiares y comerciales en el Siglo de Oro.* 315

María del Mar Felices de la Fuente (Universidad de Almería): *Comercio y ascenso social en el siglo XVIII: estudio de trayectorias* 333

Cristina Ramos Cobano (Universidad de Huelva): *Comerciantes, hacendados y caballeros veinticuatro. Las estrategias de reproducción social de los cargadores vascos afincados en Sevilla (siglos XVII-XVIII)* 349

Domingo Marcos Giménez Carrillo (Universidad de Almería): *Nobleza y riqueza. Comerciantes en las Órdenes Militares castellanas* 363

Carla Mª Carvalho de Almeida (Universidade Federal de Juiz de Fora): *De comboieiros de negros a camaristas e cavaleiros: perfil econômico e estratégias de ascensão social na América Portuguesa* 373

Mª Paz del Cerro Bohórquez (Universidad de Cádiz): *Estrategias y redes familiares: promoción y ascenso de los Espinosa Maldonado-Núñez de Prado (Arcos de la Frontera y Sevilla, siglo XVIII)* 395

Rafael M. Girón Pascual (Universidad de Granada-University of Cambridge): *Mercaderes de seda, "Verlegers" y veinticuatros: los Castellano de Marquina de Granada (1569-1644)* 405

Daniel Muñoz Navarro (Universidad de Valencia): *Redes mercantiles y comercio internacional de seda entre España e Italia (s. XVI-XVII)* 421

Antoni Picazo Muntaner (Universidad de las Islas Baleares): *El Caribe en el siglo XVIII: redes y productos asiáticos* 433

Sergio Solbes Ferri (Universidad de Las Palmas): *Mecanismos financieros para el control de la provisión del vestuario de guardias de corps y alabarderos (1716-1785)* 447

Eduardo Gallardo Téllez & Pilar Pezzi Cristóbal (Universidad de Málaga): *Un comerciante de la costa del Reino de Granada: Juan Antonio Palomino y Vargas* 461

Ivanova Ocaña Cuadros (Universidad de Málaga): *El ascenso al poder de los "Señores de Viñas": la familia Rengel* 475

Juan Manuel Bartolomé Bartolomé (Universidad de León): *Mujeres y negocios comerciales: el ejemplo de las familias leonesas (1700-1850)* 489

Fernando Hidalgo Lerdo de Tejada (Universidad de Sevilla): *Redes familiares y comerciales de la comunidad riojana en el siglo XVIII. Primeros resultados* 509

Sección A2. Las ciudades mercantiles

Manuel F. Fernández Chaves (Universidad de Sevilla): *El pastel de las "ilhas atlânticas" portuguesas y la producción textil en la Andalucía del siglo XVI* 525

Rafael M. Pérez García (Universidad de Sevilla): *Las ciudades de Sevilla y Toledo en la conexión de las redes económicas judeoconversas entre Castilla y América a mediados del siglo XVI* 539

María Jesús Pozas Pozas (Universidad de Deusto): *El puerto de Santander y el comercio marítimo en el siglo XVIII* 553

Antonio J. Rodríguez Hernández (UNED): *Los intentos de potenciar la industria y la economía en la ciudad de Burgos durante el siglo XVII* 569

María del Carmen Mairal Jiménez (Archivo Municipal de Málaga): *El comercio marítimo malagueño en la guerra con Inglaterra de 1796* 583

Manuel Lobo Cabrera (Universidad de Las Palmas): *Las Palmas: una ciudad de negocios en el siglo XVI* 599

Juan Manuel Castillo Rubio (Universidad de Sevilla): *El mercado local de Sevilla a mediados del siglo XVI a través del tejido laboral y urbano de una collación con vocación comercial* 613

Imanol Merino Malillos (Universidad del País Vasco): *Plaza de comercio, plaza de armas. Vitoria y su papel vehiculador del dinero remitido para los gastos militares en la frontera pirenaica occidental (1638-1643)* 629

Luis Fernando Fé Cantó (École des Hautes Ètudes en Sciences Sociales): *A las puertas del Magreb central. La historiografía y los proyectos comerciales en la conquista de Orán en 1732* 643

Luis Parejo Fernández (Universidad de Sevilla): *Los intereses de Sevilla sobre el almojarifazgo de Sanlúcar (1297-1645)* 657

Isaac García-Oses (Universitat de Barcelona): *Los alfareros de Barcelona y su participación en el gobierno municipal durante los siglos XVI a XVII* 671

Nere Jone Intxaustegui (Universidad del País Vasco): *Las relaciones entre el Consulado de Bilbao y los conventos femeninos de la villa durante la Edad Moderna* 685

Francisco Javier Vela Santamaría (Instituto Universitario de Historia Simancas): *La encrucijada sevillana. Plata, dinero y comercio bajo Felipe II* 701

Mercedes Gamero Rojas (Universidad de Sevilla): *Flamencos en la Sevilla del siglo XVII: la capilla y el hospital de San Andrés* 715

Ignacio González Espinosa (Universidad de Sevilla): *Portugueses en Sevilla: sus oficios y profesiones durante el reinado de Felipe III* 731

Sección A3. Instrumentos, rutas y prácticas del comercio

Juan Carpio Elías (Universidad de Sevilla): *Comercio ilegal: el contrabando de caballos en el siglo XVI* 745

Vicent M. Garés Timor (Universidad de Valencia): *Antella, Tous y Sumacàrcer: una encrucijada del comercio y el contrabando entre los reinos de Valencia y Castilla* 759

Bethany Aram (Universidad Pablo de Olavide): *El monopolio sevillano, guerra y contrabando de cueros y jengibre, c. 1550-1650* 773

María José Rodríguez Trejo (Universidad de Extremadura): *"Acerca de los passos por donde passan de Portugal a Castilla": la lucha frente al contrabando a mediados del siglo XVII* 787

Miguel Ángel Melón Jiménez (Universidad de Extremadura): *La trastienda del gran comercio. "Fraudes tolerados o no entendidos" en el Reino de Sevilla a finales del Antiguo Régimen* 801

Antonio J. Díaz Rodríguez (CIDEHUS - Universidade de Évora): *Un mercado beneficial: notas sobre mercantilización de beneficios eclesiásticos en Castilla y Portugal* 815

Luis María Bilbao y Ramón Lanza García (Universidad Autónoma de Madrid): *Comercio y comerciantes ingleses en Bilbao a mediados del siglo XVI* 831

Francis Brumont (U. de Toulouse-Le Mirail): *De Burdeos a Amberes, Londres, Ruán y Bilbao: el comercio del pastel, ¿índice de la coyuntura económica europea en el siglo XVI* 849

Roberto Blanes Andrés (Profesor de Enseñanzas Medias): *Las relaciones comerciales de la ciudad de Valencia y el mundo atlántico (1626-1650)* 863

Rafael Gil Bautista (Universidad de Alicante / IES Mare Nostrum de Torrevieja): *Almadén y Sevilla unidas por los caminos del azogue* 879

Germán Santana Pérez (Universidad de Las Palmas): *El comercio hispano con Angola durante el periodo de unidad de la Corona española* 897

Jorge Chauca y María Isabel Pérez de Colosía: *Comercio lúdico: venta de naipes de Macharaviaya a Perú y Chile* 913

Efrén de la Peña Barroso (Cuerpo Facultativo de Archiveros, Bibliotecarios y Arqueólogos): *Contribución al estudio de la correspondencia del mercader Simón Ruiz Embito: las cartas desde Sevilla del Fondo Altamira de Vivero (1567-1568)* 927

Hilario Casado Alonso (Universidad de Valladolid): *El seguro marítimo en la Carrera de Indias en la época de Felipe II* 943

Alfonso Rodríguez Grajera (Universidad de Extremadura): *Licencias a navíos holandeses para cargar sal en la Península Ibérica (1630-1631)* 961

Marcos Cañas Pelayo (Universidad de Córdoba): *Dos focos de atracción: Córdoba y Sevilla a través de los comerciantes portugueses (ss. XVI-XVII)* 975

Andrés Bibiloni Amengual (Universidad de Sevilla): *El arroz en el comercio exterior de la España moderna, 1690-1720* 989

Elisabeth García Marrasé (Museu Egipci de Barcelona): *Mercaderes de momias. El mito de la «mumia» egipcia en el contexto comercial de la Edad Moderna* 1005

Francisco Cebreiro Ares (Universidade de Santiago de Compostela): *Contexto monetario de los grupos mercantiles extranjeros en Santiago de Compostela a finales del Antiguo Régimen* 1029

Sección A4. Políticas e instituciones comerciales

Antonio Suárez Varela (Universidad de Friburgo): *Mercaderes y comuneros. El banquero Pantaleón Vieri y el secuestro de su cofre en Valladolid (1521)* 1047

Alberto Mariano Rodríguez Martínez (Universidad Pablo de Olavide): *El papel del comercio en las negociaciones de la Tregua de los Doce Años* 1061

Esther Jiménez Pablo (Universidad de Granada / IULCE): *La Congregación de Propaganda Fide y la utilización de navíos mercantes ibéricos en Oriente (siglo XVII)* 1073

Antonio Jiménez Estrella (Universidad de Granada): *Comerciar con el patrimonio regio para financiar la defensa del Reino de Granada: el Memorial de Francisco Muriel de 1647* 1085

Marilia Nogueira dos Santos (Universidade Federal Fluminense - Brasil/PAPDFAPERJ): *A corte, o ultramar e as companhias comerciais: o caso da companhia de comércio da Índia no final do século XVII* 1099

Francisco Andújar Castillo y Francisco Gil Martínez (Universidad de Almería): *Los indultos al comercio durante la Guerra de Sucesión: la Junta de Indultos* 1109

Pedro Alfonso de Diego González (Universidad de Nantes*): Orígenes y perfiles de los Cónsules de Francia en la Asturias del s. XVIII. Relaciones sociales, condicionamientos e impacto comercial* 1123

Antonio Carmona Portillo (Instituto de Estudios Ceutíes): *Los cónsules y las casas comerciales en la política exterior española en el Norte de África en el siglo XVIII* 1139

Rubén Castro Redondo (Universidade de Santiago de Compostela): *El control de pesas y medidas por el consistorio compostelano: 1502-1554* 1155

José Miguel Escribano Páez (European University Institute): *El papel de las élites de la Monarquía hispánica en el comercio con el Magreb a comienzos de la Edad Moderna* 1167

Marcella Miranda (Universidad de São Paulo): *"La pérdida de sustancia y el daño de perderse o disminuirse la República": algunas consideraciones sobre el arbitrismo y razón de estado en Castilla a fines del siglo XVI* 1181

Alfredo José Martínez González (Universidad de Sevilla): *Los asentistas de maderas, relaciones contractuales para las armadas hispánicas (siglos XVI-XVIII)* 1195

Antonio Carrasco Rodríguez y David Bernabé Gil (Universidad de Alicante): *Disputas entre Elche y Alicante por el comercio marítimo en el Cap de l´Aljup a finales del siglo XVII* 1215

Eduardo Bueno Vergara y Enrique Perdiguero Gil (Universidad Miguel Hernández de Elche): *Resguardo de la salud, comercio marítimo y centralismo borbónico: el caso del puerto de Alicante en el siglo XVIII* 1229

María del Carmen Moreno Prieto (IES El Escorial): *Los Reinos de la Corona de Aragón en los años previos a la Guerra de Sucesión según la documentación del Consejo de Estado* 1243

Mª Soledad Santos Arrebola (Universidad de Málaga): *La compañía de navieros de Málaga y el comerciante irlandés Juan Murphy* 1255

Miguel Rodríguez Cancho (Universidad de Extremadura): *Información, conocimiento y decisiones políticas: Tratado de Comercio entre los Reinos de España y Portugal (1778)* 1269

Sección B
Vida y Cultura en la España Moderna: prácticas y representaciones

Sección B1. Las dimensiones de lo cotidiano

Amaya Morera Villuendas (Asociación de Amigos del Museo Nacional de Artes Decorativas, Madrid): *Del Estrado al Gabinete. Privatización de la vida doméstica* 1287

Antonia Garrido Flores (Universidad de Córdoba): *Lo más privado de la casa: descanso y aseo en la Córdoba del Antiguo Régimen. Primeras aportaciones* 1301

Miguel Gabriel Garí Pallicer (Universidad de las Islas Baleares): *"Ganarás el pan con el sudor de tu frente". La producción de pan en Palma de Mallorca. Siglos XVI-XVII* 1315

Manuel García Luque (Universidad de Granada): *Lujo, ostentación y poder: los palacios madrileño y lucentino de don Luis de Aragón, VII duque de Cardona, a través de sus inventarios* 1331

Miguel Ángel Sánchez Gómez (Universidad de Cantabria): *Vivienda, grupo doméstico y patrimonio en la España cantábrica. Un análisis correlacional* 1351

Jesús M. González Beltrán (Universidad de Cádiz): *Interiores domésticos en el siglo XVIII: del decoro inexcusable a la ostentación suntuaria. El ejemplo de Jerez de la Frontera* 1367

Nereida Serrano Márquez (Universidad de Córdoba): *Familia, ascenso social e imagen del poder: el palacio de los Condes de Santa Ana de Lucena (siglo XVIII)* 1383

Laura Malo Barranco (Universidad de Zaragoza): *Lujo, herencia y propiedad. Las dotes de las mujeres nobles en los linajes Híjar y Aranda durante la Edad Moderna* 1397

Juan Postigo Vidal (Universidad de Zaragoza): *Formas de ostentar la grandeza en época moderna. Cultura material y distinción en Zaragoza durante los siglos XVII y XVIII* 1413

Israel Lasmarías Ponz (Universidad de Zaragoza): *Acumular, custodiar, trasmitir, reutilizar, empeñar y vender: prácticas indumentarias en el Aragón del siglo XVII* 1427

Alonso Manuel Macías Domínguez (Universidad de Huelva): *La conflictividad matrimonial bajo control. La intermediación de la comunidad como agente de resolución de conflictos entre casados (Sevilla, siglo XVIII)* 1441

Margarita Torremocha Hernández (Universidad de Valladolid): *La prostitución a través de la justicia penal: definición y control de la moral sexual en la Edad Moderna* 1455

Alexandra Esteves (Universidade Católica Portuguesa): *Quotidianos encerrados: o dia a dia dos encarcerados nas cadeias do norte de Portugal (séculos XVIIIXIX)* 1469

Isabel Drumond Braga: *O Quotidiano nos Cárceres do Santo Ofício Português (séculos XVI-XVIII)* 1483

María José Pérez Álvarez (Universidad de León): *Los movimientos estacionales de la pobreza en el Reino de León durante la Edad Moderna* 1499

Laureano M. Rubio Pérez (Universidad de León): *Desde la hoja del monte hasta la piedra del río: dominio territorial y fueros concejiles en la base de las relaciones vasalláticas y de la conflictividad antiseñorial. El modelo de las comunidades campesinas en el noroeste de la Corona de Castilla durante la Edad Moderna* 1513

Rocío Alamillos Álvarez (Universidad de Córdoba): *Los intentos de represión de una transgresión moral. La hechicería bajo la mirada inquisitorial andaluza a finales de la Edad Moderna* 1531

Gabriel Ramon i Molins (Universitat de Lleida): *Abastecimiento, política y economía en una ciudad en guerra; Lleida durante la Guerra dels Segadors (1640-1652)* 1545

Fermín Marín Barriguete (Universidad Complutense de Madrid): *Los días de la trashumancia:pastores en las cañadas de la Mesta (ss. XVI-XVIII)* 1561

Mariela Fargas Peñarrocha (Universitat de Barcelona): *Lo cotidiano en la familia moderna. Donde se cruzan obediencia y competencia* 1575

Javier Esteban Ochoa de Eribe (Universidad del País Vasco): *La lengua del rey y las lenguas de sus reinos: por una historia social de las lenguas en la Monarquía hispánica* 1587

Francisco Javier Crespo Sánchez y Antonio Irigoyen López (Universidad de Murcia): *Aproximación a la imagen de la vida familiar en la prensa española de finales del siglo XVIII* 1601

Ana María Prieto García (Universidad de Extremadura): *Familia y endogamia en el mundo rural extremeño durante la época moderna* 1613

Carmen Hernández López y Francisco García González (Universidad de Castilla-La Mancha): *Dinámicas relacionales y de reproducción social. Notas sobre los artesanos de la villa de Albacete y el Campo de Montiel (1636-1792)* 1629

Mª Ángeles Sobaler Seco (Universidad de Valladolid): *Atenciones concertadas. En torno a la vida doméstica y las donaciones en vida, en la familia rural castellana al final del Antiguo Régimen* 1649

Héctor Fernando Sánchez Diego (Universidad de Cantabria): *Padrinazgo bautismal e inserción del foráneo en la Cantabria moderna* 1667

Luis Escudero Escudero (Universidad de Castilla-La Mancha): *La fe pública y el crédito privado. Censos y obligaciones en Almagro en el cambio de centurias (1590-1615 y 1690 y 1715)* 1685

José Pablo Blanco Carrasco (Universidad de Extremadura): *Familia, estatus y red social en el mundo rural español a finales del Antiguo Régimen (Extremadura, circa 1790)* 1699

María Ángeles Hernández Bermejo (Universidad de Extremadura): *Familias y espacios de vida cotidiana en el mundo rural: Extremadura en el siglo XVIII* 1711

Marta Lobo de Araújo (Universidade do Minho): *O quotidiano do hospital de S. Marcos de Braga na Idade Moderna* 1725

Clara Bejarano Pellicer (Universidad de Sevilla): *La audición privada de música en la España de los siglos XVI y XVII* 1741

Carlos Lozano Ruiz (Universidad de Valladolid): *Mozas de servicio ante la Real Chancillería de Valladolid en las postrimerías del Antiguo Régimen. Una primera aproximación* 1755

Maria Antónia Lopes (Universidade de Coimbra): *Mulheres e trabalho em Coimbra (Portugal) no século XVIII e inícios do XIX* 1769

María Luisa Pedrós Ciurana (Universidad de Valencia): *El demonio, los demonios. Seres maléficos en el universo cotidiano valenciano* 1789

Francisco Carlos Cosentino (Universidade Federal de Viçosa, Minas Gerais): *A entrada e a posse dos governadores gerais do Estado do Brasil e a Câmara da Bahia* 1803

María Teresa Agüero Díez (Universidad de Alicante): *Una mirada a la esclavitud femenina en Alicante (1700-1760)* 1815

Ida Mauro (Universidad de Barcelona): *La cotidianidad festiva de la Nápoles barroca* 1829

Alfredo Martín García (Universidad de León): *Pobreza y mendicidad en el noroeste gallego durante la Edad Moderna* 1845

Rocío Periáñez Gómez (Universidad de Extremadura): *La vida cotidiana de los esclavos en la Extremadura moderna* 1859

Carlos Ladero Fernández (Universidad de Sevilla): *La apariencia en tiempos de cónclave. Bienes del cardenal Solís en la corte de Roma (1774-1775)* 1873

Leticia Sánchez Hernández (Patrimonio Nacional. Madrid): *La indumentaria monjil femenina en los siglos XVI y XVII* 1887

Antónia Fialho Conde (Universidade de Évora - CIDEHUS): *Das «Penas do Purgatório» à punição no quotidiano claustral feminino em Portugal* 1901

Francisco Martínez Gutiérrez (Universidad de Granada): *Ser cardenal en el siglo XVII. Una aproximación al estilo de vida de los purpurados hispanos durante el Seiscientos* 1913

Soledad Gómez Navarro (Universidad de Córdoba): «Ora et labora»: cotidianidad de monjas y religiosas en la España moderna y hasta fines del Antiguo Régimen 1925

Mónica Ferrándiz Moreno (Universidad de Alicante): *La lucha por el ascenso: una realidad cotidiana del clero secular a principios del reinado de Carlos III* 1939

Ana Morte Acín (Universidad de Zaragoza): *Conventos, santidad y vida cotidiana en la Edad Moderna* 1953

Julián J. Lozano Navarro (Universidad de Granada): *Una aproximación a la vida cotidiana de los jesuitas de la Provincia de Andalucía en el siglo XVIII: los colegios de Granada y Marchena* 1967

Iván Jurado Revaliente (Universidad de Córdoba): *Descifrando el lenguaje blasfemo. Formas cotidianas de resistencia al discurso oficial* 1981

Sección B2. La historia de los sentimientos y las emociones

María Luisa Álvarez y Cañas (Universidad de Alicante): *El engaño del matrimonio clandestino. Abandono, culpabilidad y deshonor* 1995

Pelayo Fernández García: *La familia Queipo de Llano. Sentimientos y vínculos familiares en torno al I conde de Toreno* 2009

Dolores Guillot Aliaga (Universidad de Valencia): *Mujer y marginación: prostitutas, alcahuetas y concubinas en la ciudad de Valencia (s. XIV-XVII)* 2025

María Eugenia Monzón Perdomo (Universidad de La Laguna): *Género y emigración en Canarias en la Edad Moderna. "Viudas blancas" casadas con maridos en Indias* 2039

Mónica Bolufer Peruga (Universitat de València): *Estilos emocionales del siglo XVIII* 2055

María Seijas Montero (Universidade de Vigo): *Por estupradas, marginadas: mujeres sin flor, mujeres sin honra en la Galicia occidental de los siglos XVI y XVII* 2067

Nicanor Enrique Mallada Álvarez: *Los niños abandonados asturianos en el contexto de la Ilustración* 2081

Adrián García Torres (Universidad de Alicante): *La plaga de langosta de 1756-1758 en el nordeste de la Región de Murcia* 2101

José Luis Gómez Urdáñez (Universidad de La Rioja): *Amigos y enemigos. Grimaldi, Ventura Figueroa, Ensenada, Aranda y ... Olavide* 2115

Iago Rodríguez Palmeiro (Universidade de Santiago de Compostela): *¿Memoria familiar o interés económico y social? Las últimas voluntades de Pedro González, fundador de la Casa de Candendo en San Miguel de Lebosende (Leiro, 1611)* 2129

Milagros León Vegas (Universidad de Málaga): *Religiosidad popular y exvoto pictórico: simbiosis de arte, cultura y devoción* 2141

María del Carmen Irles Vicente (Universidad de Alicante): *Nobleza* versus *riqueza. Choque de mentalidades en el Alcoy de finales del Setecientos* 2159

Francisco José García Pérez (Universitat de les Illes Balears): *El culto luliano en la Mallorca del siglo XVIII: fervor desatado y represión religiosa* 2173

Rosa Tribaldos Soriano (Universidad de Alicante): *Los guaraníes y los jesuitas: rituales, rupturas y nuevos miedos* 2187

María Gómez Alonso (Universidad de Cantabria): *La construcción de una bruja: Casilda de la Puente, entre la integración y los prejuicios de sus vecinos* 2201

Cayetano Mas Galvañ (Universidad de Alicante): *Los sentimientos en una relación regio-fraternal: las cartas entre Carlos III y Felipe de Parma (1759-1765)* 2215

Ana M. Sixto Barcia (Universidade de Santiago de Compostela): *"Deseosa de salir de un estado tan repugnante". Vidas religiosas fuera de norma en Santiago a finales del Antiguo Régimen* 2231

Berta Echániz Martínez (Universidad de Alicante): *Tras los muros conventuales modernos: conciencia de grupo y estrategias de resistencia femeninas* 2245

Sección B3. La escritura, el libro y la circulación de ideas

Amparo Felipe Orts (Universidad de Valencia): *La biblioteca del I marqués de Villatorcas en Valencia (1722)* 2259

María Ángeles Garrido Berlanga (Universidad de Sevilla): *De la bibliografía citada en la "Lira de Melpómene" (1666) a la biblioteca inventariada de su autor, Enrique Vaca de Alfaro.* 2273

Inmaculada Arias de Saavedra (Universidad de Granada): *Un ejemplo de Historia local en la España moderna: las corografías granadinas* 2289

Santiago Prego González (Universidad de Santiago de Compostela): *El libro en Galicia en el tránsito de la Edad Moderna a la Contemporánea* 2303

Alba de la Cruz Redondo (Universidad Complutense de Madrid): *El control de la imprenta en la segunda mitad del siglo XVIII: ¿Beneficiados y víctimas, o quejas infundadas?* 2317

Víctor Pampliega Pedreira (Universidad de Lisboa): *Censores y censura: el control del impreso en la España de Curiel (1756-1763)* 2331

María del Val González de la Peña (Universidad de Alcalá): *Censura e Inquisición: la Universidad de Alcalá y las visitas a librerías a mediados del siglo XVI* 2345

Jorge Pérez Cañete (Universidad de Sevilla): *Influencia y poder en las Indias: la importancia de los oficios de la escritura* 2359

Elena Chicharro Crespo (Universidad de Alcalá): *La didáctica epistolar: las cartas como ejercicio práctico en los manuales de primeras letras del siglo XVIII* 2373

Fernando Andrés Robres (Universidad Autónoma de Madrid): *Consideraciones sobre el poder en la escritura personal de autores laicos de la España de los siglos XVI-XVII* 2391

Enric Marí García (Universidad de Valencia): *Defender el honor, gestionar el patrimonio. El libro de familia de los Roig a través de los siglos XVIII y XIX* 2405

Isabel Castro Rojas (Universidad de Alcalá): *Papeles efímeros en la difusión de la información oficial en la temprana Edad Moderna. Una propuesta de estudio*. 2427

Inés Gómez González (Universidad de Granada): *Las memorias de un magistrado del Antiguo Régimen: don Gregorio de Tovar y Pizarro* 2441

Juan Guilmaín Alonso (Asociación Andaluza de Esgrima Antigua): *Francisco Román, maestro de las armas del Emperador, y su perdido «Arte de la esgrima»* 2451

Jaime García Bernal (Universidad de Sevilla): *La función de las justas poéticas en las fiestas religiosas del Barroco.* 2469

Ramón Sánchez González (Universidad de Castilla La Mancha): *La condesa duquesa de Benavente: dama ilustrada amante de los libros*. 2483

Sarai Herrera Pérez (Universidad de Jaén): *La literatura como signo de distinción social y cultural, el caso de los Fernández de Córdoba* 2501

Flávia Preto de Godoy Oliveira (Universidade de São Paulo): *Animales y plantas americanos impresos en papel: una comparación de las obras de José de Acosta y Bernardo de Vargas Machuca* 2513

Francisco Arroyo Martín (Universidad Carlos III de Madrid): *El patrocinio artístico femenino en la edad moderna a través del caso de Dª Policena Spínola, marquesa de Leganés* 2527

Pedro Rueda Ramírez (Universitat de Barcelona): *"A la venta": los catálogos impresos de los libreros españoles (siglos XVI-XVIII)* 2539

Natalia Maillard Álvarez (Universidad Pablo de Olavide): *Contrarreforma y lectores en Sevilla (1550-1630)* 2555

Amelia Almorza Hidalgo (Universidad Pablo de Olavide): *Género y conflicto social en las primeras descripciones del Virreinato del Perú (siglo XVII)* 2569

Luciana Lopes dos Santos (Universidade Federal dos Vales de Jequitinhonha e Mucuri): *Los procesos de canonización de Santa Teresa: lo escrito como prueba de santidad (1591-1610)* 2583

Miguel Dongil y Sánchez (Universidad de Oviedo): *El clero regular asturiano y su participación en la cultura (siglos XVI al XIX)* 2597

Juliana Torres Rodríguez Pereira (Universidade de São Paulo): *Os grandes Mestres de Salamanca nos escritos de Frei Bartolomeu dos Mártires acerca da «correçao fraterna»* 2617

Miguel F. Gómez Vozmediano (Universidad Carlos III de Madrid): *Espacios de poder y pugna de vanidades: litigios por cuestiones heráldicas en la Castilla de los Austrias* 2633

David García Hernán (Universidad Carlos III de Madrid): *Circulación de ideas a través de la literatura de ficción: perspectivas estamentales de nobleza en las comedias calderonianas* 2647

Fabrizio D´Avenia (Università degli Studi di Palermo): *"Esse malo quam videri". Sangre y mérito en la Orden de Malta a través de la literatura de ficción (Italia, siglos XVI-XVII)* 2665

Célia Maia Borges (Universidade Federal de Juiz de Fora): *Os frades menores e os leigos: a influência da alta espiritualidade entre os irmãos terceiros em Portugal e no Brasil colonial* 2681

Sección B4. La construcción de la realidad: imágenes y visiones del mundo

María Alejandra Flores de la Flor (Universidad de Cádiz): *La visión médica del monstruo en la España moderna* 2697

Miguel Luis López-Guadalupe Muñoz (Universidad de Granada): *Ángel triunfante y palacio de la pobreza: imagen barroca del convento granadino del Santo Ángel (s. XVII)* 2711

Miguel Ángel Rivera Romero (Universidad de Sevilla): *La toma de posesión en los estados señoriales de la Casa de Arcos, 1511-1570* 2727

Antonio González Polvillo (Universidad de Sevilla): *«Derecho narrativo» y «conciencia impresa»: el proceso de control de la imagen mental en la España moderna* 2739

Benito Rodríguez Arbeteta (UNED): *Notas sobre la emblemática barroca hispánica: su difusión en Portugal* 2753

Francisco Javier Macías Cárdenas (Universidad de Cádiz): *La representación visual y textual del lobo en la España moderna (siglos XVI y XVII)* 2769

Amparo López Arandia (Universidad de Extremadura): *Imágenes del poder regio. El caso de las Nuevas Poblaciones de Sierra Morena* 2781

Javier Bragado Echevarría (Universidad de Granada): *"Hombres sin dinero, hombres sin orejas". La nación suiza vista por los embajadores españoles en el siglo XVIII* 2799

Carlos González Reyes (Universidad de Barcelona): *La descripción de Palermo a través de un manuscrito del gentilhombre Gaspare di Reggio (1599)* 2813

Valentina Oldrati (Universidad Autónoma de Madrid): *Giovanni Antonio Menavino, un adolescente genovés en la corte otomana a comienzos del siglo XVI* 2825

Koldo Trápaga Monchet (Instituto Universitario "La Corte en Europa" / Universidad Autónoma de Madrid): *La percepción de don Juan de Austria en Flandes (1656-1659)* 2839

Elisa García Prieto (Universidad de Lisboa): *"Hallé la Corte donde la dexé, pero tan mudada que casi no la conocía": visiones y realidades de la corte de Felipe II.* 2853

María Castañeda Fernández (Universidad Pablo de Olavide): *Un ejemplo de transculturalidad y diplomacia en la época moderna: la embajadora Lady Fanshaw en la corte madrileña (1664-1666)* 2867

Marina Camino Carrasco (Universidad de Cádiz): *La imagen de las ciudades hispano-italianas de la Monarquía filipina a través del "Civitates Orbis Terrarum"* 2879

Antonio Míguez Santacruz (Universidad de Córdoba): *Algunas notas sobre el Japón de un mártir frustrado.* 2895

Diego Sola García (Universidad de Barcelona): *La formación de una imagen de Oriente en la España de Felipe II: la "Historia del Gran Reino de la China" de Juan González de Mendoza* 2909

Guillaume Gaudin (Université de Tolouse-FRAMESPA): *Las Indias Occidentales en lista: la construcción de la realidad americana por Juan Díez de la Calle, oficial del Consejo de Indias (s. XVII)* 2927

Silvia Irene Arroyo Duarte (Universidad Politécnica de Valencia): *La cartografía, los grabados, las fotografías y descripciones como ayuda para estudiar la historia del sitio arqueológico de Panamá Viejo después de su destrucción* 2941

Ascensión López Vázquez (Universidad de Cádiz): *La imagen del mundo a través de la "Geographia Historica" de Murillo Velarde* 2963

Fuensanta Baena Reina (Universidad de Granada): *Barreras a la Fe. La frontera gentílica en la crónica novohispana de Andrés Pérez de Ribas* 2977

Mar García Arenas (Universidad de Alicante): *La reconstrucción de la visión de las misiones de la Compañía de Jesús en América por la propaganda antijesuita portuguesa: su difusión y réditos políticos en la Europa de la segunda mitad del Setecientos* 2991

Elena Catalán Martínez (Universidad del País Vasco): *La monja perfecta: claves de la identidad femenina franciscana en el siglo XVII* 3005

Roberto J. López (Universidad de Santiago de Compostela): *Construyendo la realidad política: algunas consideraciones a propósito de las fiestas en Oviedo por el matrimonio de Fernando VII con Isabel de Braganza en 1816* 3017

Núria Soriano Muñoz (Universidad de Valencia): *"No habéis muerto todavía": pasado de España y culto a la memoria a través de los sermones de finales del siglo XVIII* 3029

Zsáfer A. Kalas Porras (Universidad de Sevilla): *Aproximación al culto a los santos mártires en las villas y ciudades del Antiguo Régimen de Sevilla: patrocinio cívico, liturgia y hagiografía (siglos XVI-XVII).* 3043

Rocío García Bourreiller (Universidad de Navarra): *Festejo y sociedad en el Siglo de Oro. La representación lúdica de lo real* 3057

Salvador Rodríguez Becerra & Salvador Hernández González (Universidad de Sevilla): *El milagro en la Andalucía del Barroco: la frontera entre lo real y lo imaginado* 3073

Fernando J. Campese Gallego (Universidad de Sevilla): *Santo y alumbrado. Fernando de Mata y la Congregación de la Granada* 3093

Arturo Morgado García (Universidad de Cádiz): *Los animales en la Historia Natural española del siglo XVII* 3109