

SENDEROS GEOARQUEOLÓGICOS

Excursión Geológica y Arqueológica al Castro y Necrópolis de La Osera, Chamartín (Ávila) y a la muralla de Ávila
20 de octubre de 2007



Carlos Martín Escorza geólogo del Museo, junto con la arqueóloga Isabel Baquedano Beltrán nos guiaron por uno de los asentamientos vetónicos mejor conservados de la Meseta, ocupado entre los siglos V y I a.C.: La Osera.

El conjunto Arqueológico está compuesto por una serie de murallas y defensas que encierran una ciudad sin excavar y un área de enterramientos cuyo estudio se remonta a los años 30 por el insigne arqueólogo, Juan Cabré Aguiló, que halló un total de 2200 enterramientos agrupados en seis zonas y con tres niveles diferenciados correspondientes a otras tantas etapas de la evolución cultural de sus habitantes claramente visibles en los tres anillos de defensa, con un total de 2,8 km de longitud, que nos hablan del avance de Roma y el temor de sus habitantes.

Destacan en este yacimiento siete estelas de piedra que marcan los enterramientos. La disposición de estas estelas, largamente estudiadas por nuestros guías, se asemeja a la forma de la constelación Orión y guardan relación con las alineaciones de salida y puesta del Sol en los solsticios de invierno y verano, con un claro sentido calendárico.

La Osera se encuentra enclavada en el borde norte de la Cordillera Central. En las cercanías del contacto por falla de dos tipos de rocas: Plutónicas y metamórficas, resultado de la Orogenia Hercínica y rocas Sedimentarias, mucho más recientes, del Mioceno, provenientes de la erosión del cercano zócalo granítico y metamórfico.

Completamos la visita en la muralla de Ávila cuyo valor arquitectónico y geológico se encargaron de destacar M. Ángeles García Rivera y Carlos Martín Escorza. Levantada en la segunda mitad del siglo XII, tiene un perímetro de 2.516 metros, con 9 puertas y 88 torreones. Explicaron las características de las impresionantes piedras de granito que la componen y los métodos utilizados para su construcción a lo largo del paseo por los dos tramos habilitados en la actualidad y que permiten el disfrute de la ciudad y su entorno.

Si deseas repetir esta visita o aprender más cosas, puedes encontrar la guía que Carlos, Isabel y M^a Ángeles publicaron con motivo de esta visita y que está disponible en la web de los Amigos, con el nombre de Senderos Geoarqueológicos IV en la dirección:

<http://www.som.mca.es/actividades.php>

SENDEROS GEOARQUEOLÓGICOS

Excursión Geológica y Arqueológica por Toledo, Consuegra y Almonacid de Toledo.



Gracias a nuestro generoso guía, Carlos Martín Escorza y a su entusiasmo por la enseñanza de la Geología y la Arqueología los días 26 y 27 de abril de 2008, recorrimos el Sendero V de nuestra serie.

Iniciamos nuestro viaje en la plaza Mayor de Consuegra, donde nos aprovisionamos de polvorones y mazapanes por si era menester, y visitamos el testigo de la tristemente conocida inundación del 11 de septiembre de 1881, cuando el río Amarguillo

se desbordó, e inundó buena parte de la ciudad, provocando la muerte de 359 personas. Dejo la palabra a Carlos, para que nos relate el resto de la visita:

"El cerro del Calderico se encuentra en el mismo borde de la ciudad de Consuegra. Está constituido por calizas depositadas en ambiente marino durante el Cámbrico, hace aproximadamente 510 millones de años, y deformadas y recristalizadas después durante la Orogenia Hercínica, hace unos 300 millones de años.

Hoy forman una elevación sobre la que se construyeron varios molinos de viento, típicos manchegos, y un castillo medieval de recia fábrica e imponente contextura. Desde lo alto del cerro se domina un paisaje en el que se pueden diferenciar los

relieves residuales del largo proceso de erosión ocurrido desde hace millones de años, unos depósitos dejados en un ambiente continental de 'sólo' unos diez millones de años que ocultan en parte aquel antiguo relieve y que conforman en este área la afamada llanura manchega. También es posible observar los cercanos Montes de Toledo en sus estribaciones orientales que forman una elevaciones encadenadas constituidas sobre todo por cuarcitas de plataforma marina originadas hace unos 450 millones de años, hoy asimismo deformadas y levantadas por aquella misma Orogenia y luego arrasadas y erosionadas hasta quedar casi todas a la misma altura.

Visitamos también la presa construida por los romanos en el cauce del río Amarguillo a unos kilómetros aguas arriba de Consuegra y con un estado de conservación excelente.



El Tajo en Toledo
Ábside de Santa María de Melque.
Fotos Gonzalo Ortega

El día terminó en Toledo, en su famoso mirador de la ermita de la Virgen del valle, situado al sur de la ciudad y desde el cual además contemplamos la panorámica monumental y casi pictórica que desde allí puede apreciarse, Carlos Martín Escorza nos explicó

"algo asimismo extraordinario que desde allí puede verse, pero que debido a la apabullante atracción de la vista de la urbe pasa para la mayoría desapercibido. Nos referimos al no menos famoso y singular meandro encajado del río Tajo que bordea y casi encierra en un perfecto anillo a todo el cerro donde se asienta Toledo. Un fenómeno natural bien conocido y motivo de estudio por una larga estela de próceres geólogos durante sobre todo la primera mitad del siglo XX y que sigue atrayendo el interés científico para explicar su discutidísimo origen"

Ya de noche, paseamos por Toledo iluminado y a la mañana siguiente nos encaminamos a Santa María de Melque, a pocos kilómetros de San Martín de Montalbán.

"Es un lugar donde los elementos geológicos y arqueológicos se han combinado para levantar el enigmático monumento de la Alta Edad Media que sus estudiosos aun discuten y ven como mezcla romana, visigoda y mozárabe. Retocado en la actualidad para su conservación y mejora representa un patrimonio de primer orden al que se debe acceder con calma y después de dedicar unos minutos a pasear por la sencilla pero bien montada aula explicativa anexa".

Degustamos juntos una liebre con arroz y nos despedimos tristes, pero satisfechos hasta nuestro próximo Sendero.

VOLUNTARIOS

Desde el año 1993, el Museo ha contado con mas de 200 voluntarios, que a través de la Sociedad de Amigos del Museo, han regalado su tiempo y su trabajo. Las colecciones y en menor medida la investigación y la difusión de actividades se han beneficiado de su generosidad. Su voluntariado, ha permitido desarrollar numerosos proyectos de los que todos los usuarios del Museo se benefician. Aprovechamos la ocasión para recordarles y agradecerles su desinteresada dedicación.

José Belmonte Royo, Jesús Díaz de Castro, Emilio Esteban Vallejo, Miguel Fernández Antón, Beatriz Rincón Rincón y Margarita Rivera Lobato

Federación Española de Amigos de los Museos (FEAM)



Del 4 al 6 de abril de 2008 se celebró en Cáceres, el XVI Congreso Nacional de la Federación Española de Amigos de los Museos bajo el lema "Museos y turismo cultural"

www.amigosdemuseos.com

La FEAM edita semestralmente la revista Amigos de los Museos cuya cuota de inscripción anual es de 20 €