

REVISTA DE

arqueología

USA \$: 9.50 - Mex. N \$ 70

AÑO XVIII · Nº 198 · Octubre 1997

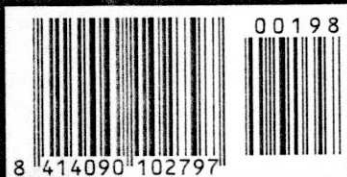
950 Ptas. (Incl. I.V.A.)

Guerras cántabras: el campo de batalla de *Aracelium*

Un excepcional descubrimiento en Tell Qara Quzaq

El imperio romano a través de la *Notitia Dignitatum*

Tenochtitlan: arquitectura sagrada y sus usos



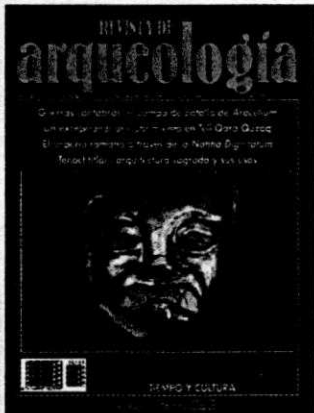
AMERICA PREHISPANICA

TIEMPO Y CULTURA

ES UNA PUBLICACION



SUMARIO

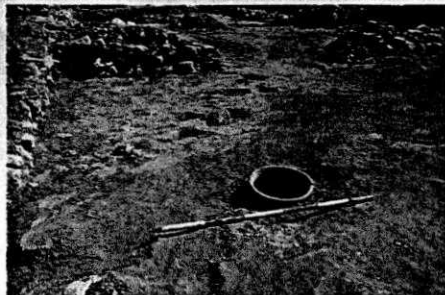


PORTADA:

Cabeza de felino en oro. Valle del río Moche (Trujillo, Perú). 9x8 cm. Colección privada. Foto: Exposición *América prehispanica. Tiempo y Cultura*.

6 INFORME: RED DE GASIFICACION DE GALICIA. Corrección del Impacto Arqueológico. F. Criado Boado, J. Amado Reino y M^o.C. Martínez López (Universidad de Santiago de Compostela).

14 ARQUEOLOGIA DE LAS GUERRAS CANTABRAS. Un campo de batalla en las sierras de Iguña y Toranzo. Eduardo Peralta Labrador (Doctor en Protohistoria y Arqueología por la Universidad de La Sorbona).

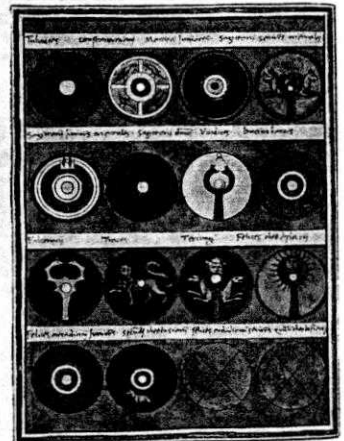


24 TELL QARA QUZAQ: Un excepcional descubrimiento. Gonzalo Matilla Séiquer y Juan Gallardo Carrillo (Miembros del equipo de investigación de la Misión Española en Tell Qara Quzaq).

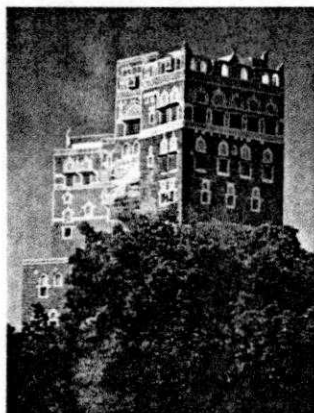
36 CRISIS Y DECLIVE DEL IMPERIO ROMANO EN COORDENADAS TEXTUALES: La *Notitia Dignitatum*. Concepción Neira Faleiro (Escuela Española de Historia y Arqueología del C.S.I.C. en Roma).



44 LA ARQUEOLOGIA SAGRADA Y SUS USOS. Estudio geofísico y químico de la Casa de las Aguilas de Tenochtitlan. Luis Barba, Agustín Ortiz, Karl Link, Luz Lazos y Leonardo López Luján (Laboratorio de Prospección Arqueológica. Instituto de Investigaciones Antropológicas de la UNAM).

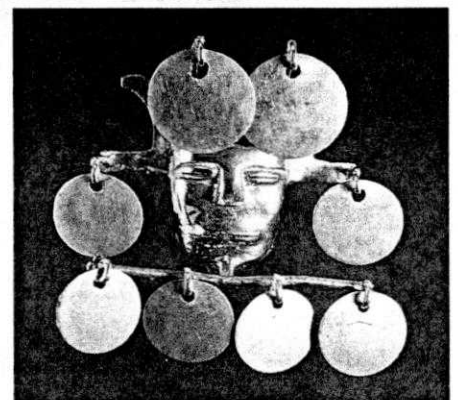


CONTRAPORTADA: Palacio de los Imanes (Wadi Dhar, Yemen). Foto: Juan A. García Castro.



54 EXPOSICIONES: AMERICA PREHISPANICA. Tiempo y Cultura. Suzana Mihalic.

58 NOTICIAS DE ACTUALIDAD **63 LIBROS**



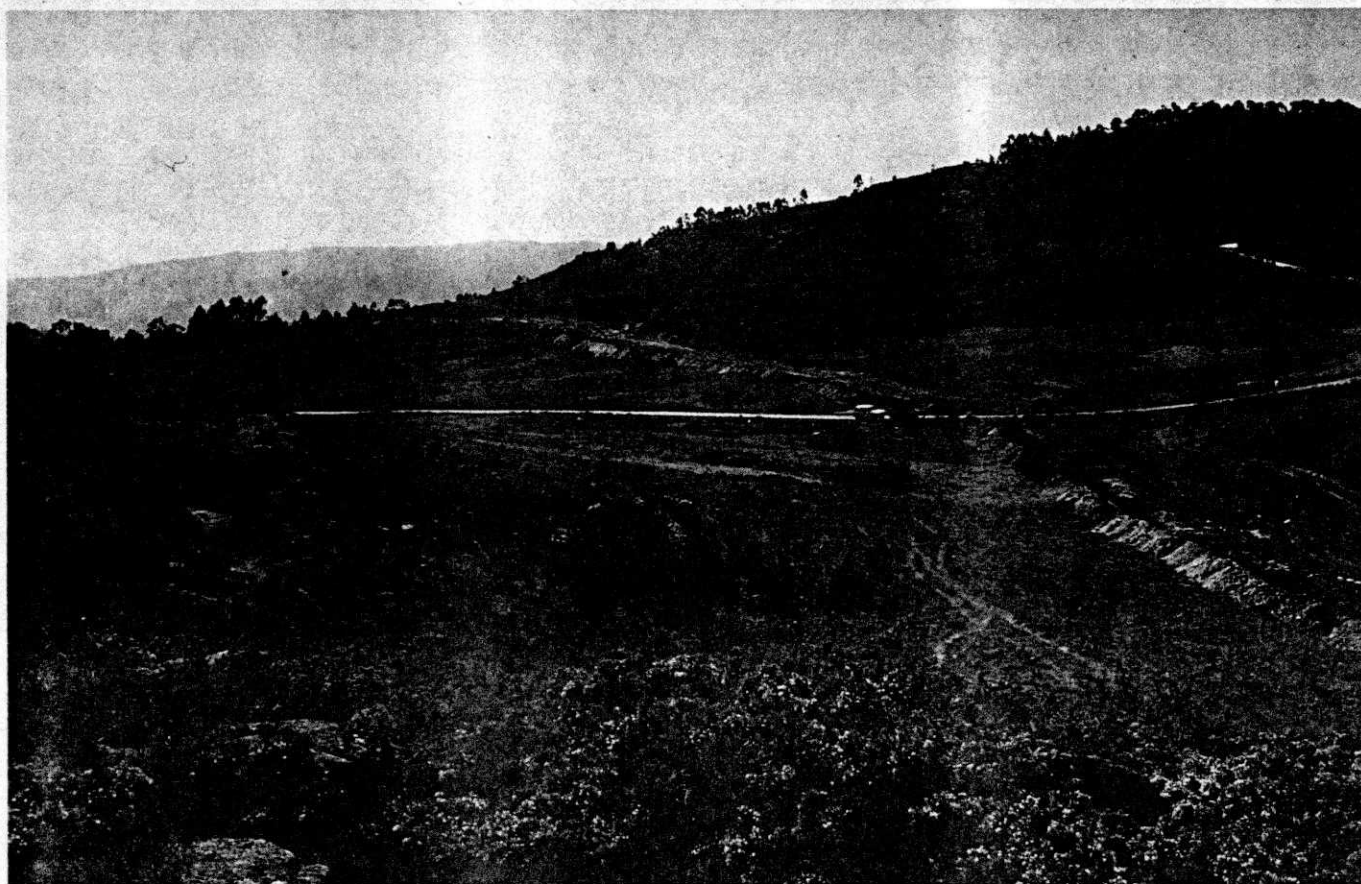
RED DE GASIFICACION DE GALICIA

Corrección del Impacto Arqueológico

La Arqueología es cada vez más un campo de acción profesional especializado, que intenta responder a las necesidades de la gestión del Patrimonio Cultural entendida ésta como la resolución de los problemas derivados del inestable equilibrio entre los impulsos modernizadores y la conservación de las tradiciones sobre las que se constituye la identidad social.

El proyecto de corrección del impacto arqueológico en construcción de la Red de Gasificación de Galicia esperamos que aporte una contribución significativa a la plena articulación en nuestro país de la actividad arqueológica orientada en este sentido.

Texto: Felipe Criado Boado, Xesús Amado Reino y María del Carmen Martínez López.





En la página anterior: En Aluncia, ayuntamiento de Pontecaldelas, se documenta un sistema agrario tradicional formado por una sucesión de terrazas que se asientan sobre paleosuelos antiguos. Arriba: El gasoducto atraviesa zonas de gran riqueza arqueológica. En el ayuntamiento de Pazos de Borbén (Pontevedra) discurre entre túmulos y petroglifos, como se puede apreciar en esta fotografía, en la que el trazado pasa cerca de un túmulo (esquina superior derecha).

El pasado mes de enero, la Universidad de Santiago de Compostela y el Grupo Gas Natural de REP-SOL suscribieron un contrato para la realización de un ambicioso programa de Control y Corrección del Impacto Arqueológico de la construcción de la Red de Gasificación de Galicia. Culminaba así un proceso que se inició en octubre de 1991, cuando la Consellería de Cultura de la Xunta de Galicia solicitó a la Universidad de Santiago de Compostela que se encargase de la evaluación del Impacto Arqueológico de este proyecto¹.

El acuerdo suscrito prevé la financiación a cargo del Grupo Gas Natural de la totalidad de los trabajos de campo necesarios para corregir el Impacto Arqueológico de la Gasificación de Galicia, incluyendo prospecciones, evaluaciones, sondeos y, en algún caso, excavaciones, así como el tratamiento y sistematización preliminar de la información generada por estas intervenciones. Los trabajos previstos tendrán una duración de dieciocho meses, desde enero

de 1997 hasta junio del 98, y en ellos trabajarán alrededor de treinta arqueólogos y técnicos.

Es una de las primeras veces en nuestro país que una empresa privada adopta *a priori* la decisión de armonizar el proyecto de construcción con las cautelas de carácter patrimonial y asume todas las responsabilidades inherentes a este reto, incluyéndose en ello la integración del trabajo arqueológico como una asistencia técnica de la ingeniería, la consideración de la problemática patrimonial dentro de la toma de decisiones de la obra y, consiguientemente, la financiación integral de todo el proceso de trabajo.

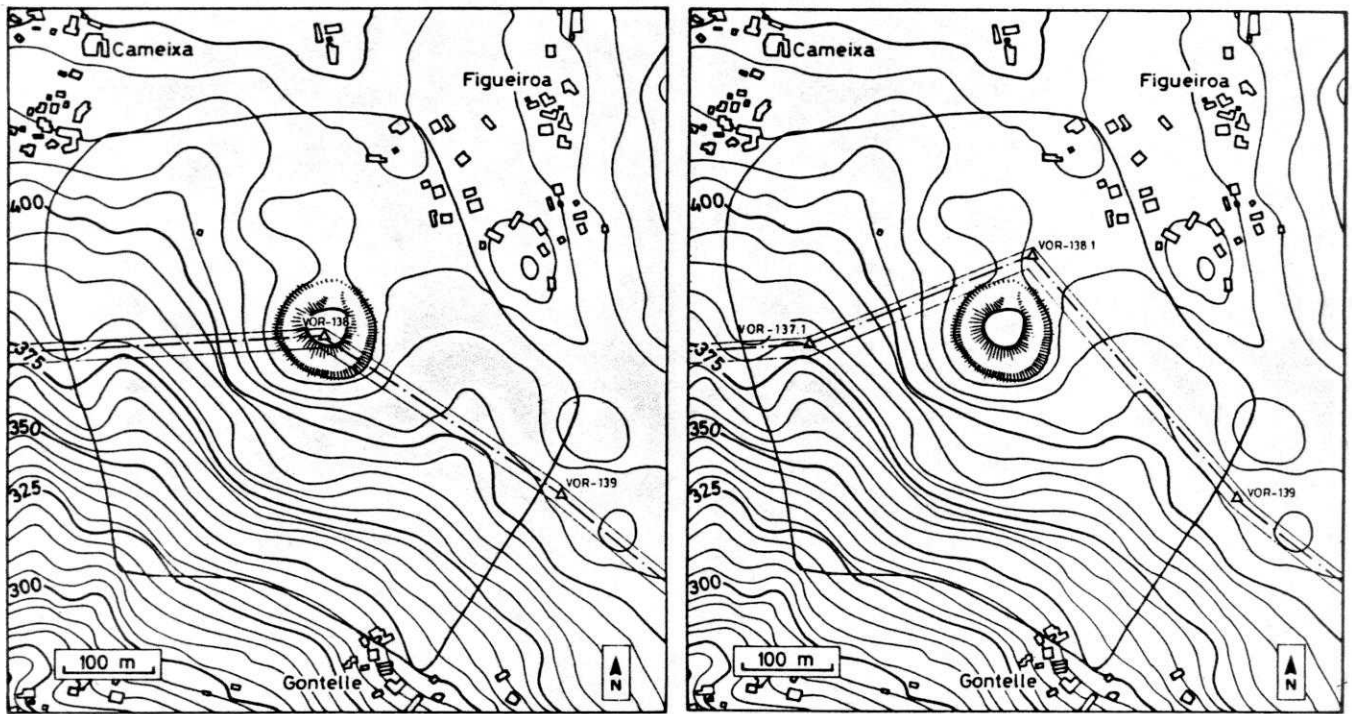
La participación de la Universidad en un proyecto de este tipo está avalada y auspiciada por el Art. 11 de la LRU,

y encaja dentro de la política de I+D que en la actualidad siguen la mayor parte de las Universidades españolas y que ha dado lugar al desarrollo en los últimos años de la investigación contratada por empresas y otros organismos a las universidades y a la consolidación en éstas de una oferta de servicios tecnológicos al sector privado. Las Humanidades, en cambio, han quedado generalmente al margen de esta dinámica. Sin embargo, y aunque no sea más que por la incidencia y problemática práctica que hoy presenta la gestión del Patrimonio Cultural, existe una necesidad real de desarrollar soluciones tecnológicas en los campos tradicionales de las Humanidades.

En la Arqueología, en concreto, es posible realizar una

investigación *básica* centrada en el estudio e interpretación del registro arqueológico recuperado en intervenciones de urgencia, pero también es necesario realizar una investigación *aplicada* orientada al desarrollo de procedimientos y metodologías de Gestión y Evaluación del Patrimonio Arqueológico, temáticas que, por su novedad, todavía no disponen de sistemas de trabajo estandarizados para solventar las problemáticas que se presentan.

En este contexto, la ejecución de un proyecto como el control arqueológico de la Gasificación de Galicia por parte de un grupo universitario de investigación, no sólo contribuirá a solventar los problemas prácticos de naturaleza arqueológica que presentan las obras, al permitir minimizar y corregir los efectos y agresiones de éstas sobre el Patrimonio Cultural, sino que, al tiempo, aportará como valor añadido una clara rentabilidad en términos de *investigación, desarrollo tecnológico y formación de recursos humanos* orientados a la Gestión y



Arriba: La fase de Evaluación de Impacto previo a la construcción permite la introducción de modificaciones sustanciales en el proyecto, que evitan la destrucción de yacimientos visibles de grandes dimensiones, como las fortificaciones de la Edad del Hierro. En este caso, *Castro de Cameixa*, Ayuntamiento de Boborás, en el ramal Pontevedra Ourense. **A la derecha:** Vista de un pequeño valle en la cuenca del Río Lérez (Pontevedra), tomada desde un grabado de la Edad del Bronce.



Evaluación del Patrimonio Arqueológico.

EL IMPACTO ARQUEOLÓGICO Y SU CORRECCION

Después de la construcción de las Autovías de enlace con la Meseta², la Red de Gasificación de Galicia representa la Obra Pública más ingente realizada en esta comunidad. Este proyecto ha sido definido por el Gobierno autónomo como una infraestructura de interés estratégico para Galicia.

Debido a la dispersión característica del poblamiento gallego, fenómeno que ya estaba presente en momentos remotos de la Prehistoria, una obra de estas dimensiones

ocasiona considerables impactos sobre el Patrimonio Arqueológico. Se debe tener en cuenta que el plan completo de Gasificación de Galicia supone la apertura de una red de gasoductos de 614 km de longitud total, que atraviesa toda la variedad de paisajes geográficos e históricos representativos de esta comunidad. La estrategia adecuada para

mitigar y corregir el impacto arqueológico de una obra de construcción de tipo lineal pasa por dos fases. En primer lugar, *durante el diseño de los proyectos de trazado*, se debe realizar una **prospección superficial** para catalogar los yacimientos arqueológicos existentes y, mediante las adaptaciones oportunas del trazado, evitar en la medida

de lo posible su destrucción posterior; ésta es la fase de *Evaluación de Impacto Arqueológico*. Pero en segundo lugar, *durante la construcción de la red*, se debe realizar un **seguimiento arqueológico** de las obras para resolver todos aquellos problemas de naturaleza arqueológica que no se han podido resolver mediante modificaciones de



trazado o que, en cualquier caso, surgen imprevisiblemente al hacer remociones de tierras; a esta fase, por su parte, se le puede denominar *Corrección del Impacto Arqueológico* y, como veremos más abajo, implica más acciones que el mero seguimiento.

LA EVALUACION DEL IMPACTO ARQUEOLOGICO DE LA RED DEL GAS

La primera fase de esta estrategia de trabajo se inició en noviembre de 1991 y se prolongó hasta mayo de 1993. El Grupo Gas Natural, en aplicación de la normativa española y gallega sobre protección del Patrimonio Cultural y Arqueológico, y cumpliendo las resoluciones y directrices que al efecto dictó la Dirección Xeral de Patrimonio Cultural de la Consellería de Cultura de la Xunta de Galicia (en adelante DXPC), fue consciente de la necesidad de adoptar la estrategia adecuada para mitigar y corregir el Impacto Arqueológico del Proyecto y, al mismo tiempo, solventar los problemas de este tipo que interfir-



Arriba: La revisión de la apertura de la zanja donde irá el tubo facilita la localización de estructuras no visibles en superficie. **Abajo:** Antes del comienzo de las obras las labores de replanteo permiten la identificación de yacimientos inéditos. Este túmulo se localizó durante la prospección de la red de Lugo.

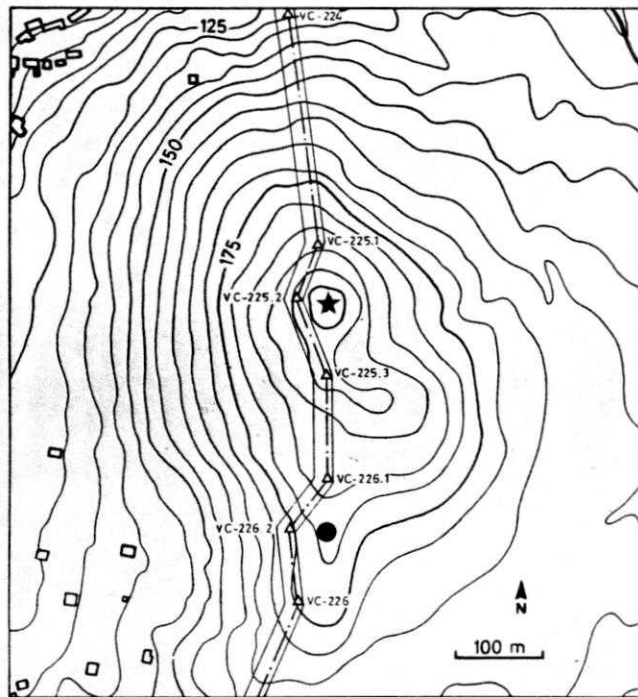
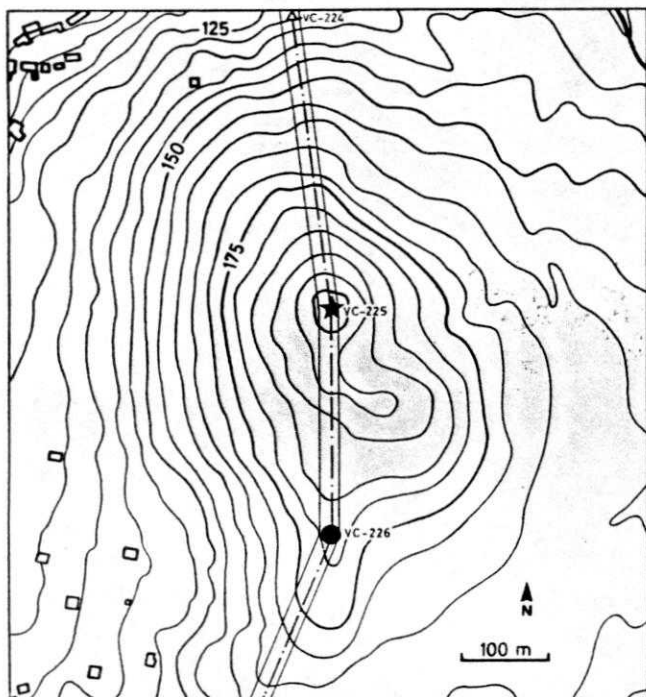
riesen el normal desarrollo de las obras. A estos efectos contactó con la Universidad de Santiago de Compostela (en adelante USC) para que esta Institución se encargara de realizar los trabajos técnicos oportunos. La participación de la universidad incluye la inten-

ción de rentabilizar en términos de investigación de la información a la que aquéllos dieran lugar.

Los trabajos previos, basados en prospecciones superficiales de esos trazados, han permitido salvar, mediante las modificaciones oportunas en

los trazados, un total de 34 yacimientos arqueológicos de considerable importancia, minimizando de este modo el efecto negativo sobre el Patrimonio Arqueológico. Estos yacimientos eran, sobre todo, yacimientos visibles en superficie, es decir, bienes arqueológicos de gran entidad, como castros, túmulos megalíticos o villas romanas.

El trabajo ha sido un buen ejemplo de incorporación de la Arqueología a un proyecto de obra pública y de colaboración entre la Empresa y la Universidad en aras de la protección del Patrimonio Arqueológico. Para ello fue necesario poner a punto metodologías de evaluación del Impacto Arqueológico, ya que en España no se disponía de experiencia previa en este sentido. Fue necesario también establecer una cultura de relación entre los arqueólogos y las empresas de ingeniería que, después de la inicial suspicacia de éstas hacia la Arqueología, crease una interacción basada en la confianza y en la certeza de que las decisiones de ambos atendían a una misma finalidad.



Arriba: Ejemplo de la introducción de modificaciones puntuales para evitar la afección directa a yacimientos de pequeñas dimensiones, como el petroglifo de Alto da Mira (*) y el túmulo de O Picón (*) en el Ayuntamiento de Ames (A Coruña). **A la izquierda:** Después de la apertura de zanja, y antes de la colocación del tubo, tiene lugar la fase de soldadura.

LA CONSTRUCCION DE LA RED DE GASIFICACION DE GALICIA Y LA CORECCION DE SU IMPACTO ARQUEOLOGICO

A pesar de los trabajos anteriores, las obras de construcción afectarán a un elevado número de yacimientos que, en algunos casos, están

ya catalogados, y en otros no se puede ni tan siquiera prever, por ser invisibles en superficie. Por ello, mediante la colaboración y acuerdo entre el Grupo Gas Natural, la USC y la DXPC, se ha diseñado una estrategia de Control y Corrección del Impacto Arqueológico de las obras de construcción de la Red de Gasificación de Galicia.

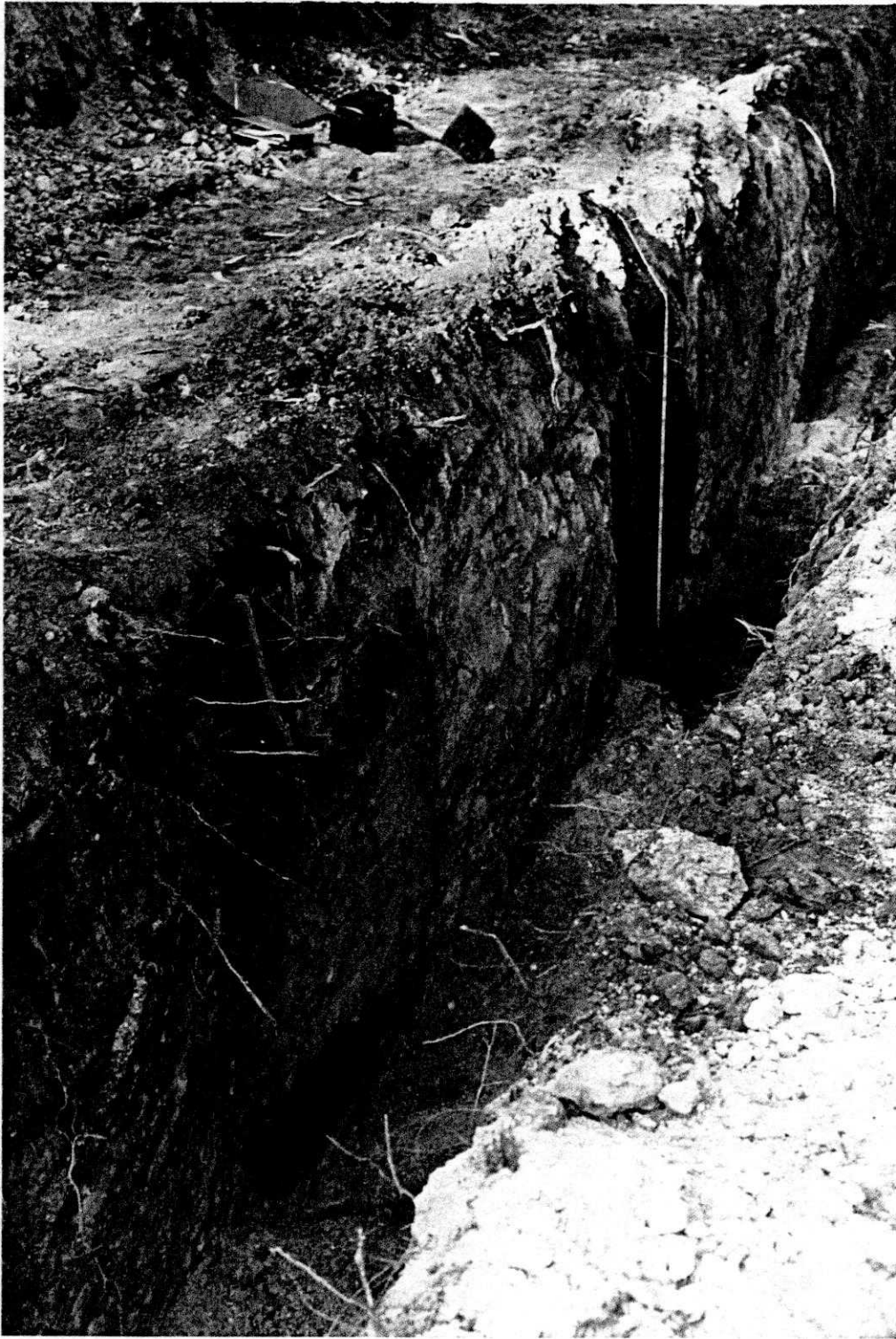
La estrategia de trabajo prevista supone la puesta en marcha de un programa ambicioso y complejo, de una escala que no se ha aplicado nunca antes en España en un proyecto de construcción, y que en su metodología y planteamiento pretende estar a la altura del estándar que se aplica en estos casos en todos los países de Europa Occidental.

El trabajo mismo constituye una novedad en España por su planteamiento y entidad, y permitirá asentar la experiencia y metodología adecuada para ser implementada en otros proyectos.

El trabajo se realiza en virtud de un contrato entre el Grupo Gas Natural y la USC, encargándose de la gestión de este contrato el Centro de Transferencia de Tecnología de la Universidad. El presupuesto del programa completo es de 115 millones de pesetas, pagados íntegramente por Grupo Gas Natural.

En el programa participarán a tiempo completo 22 investigadores de la USC durante un tiempo mínimo de 18 meses, bajo la dirección de uno de los firmantes de este artículo (FCB).

Pese a la entidad de estas cifras, se debe reconocer que



El seguimiento arqueológico de este tipo de obras está comenzando a dar grandes resultados en la investigación de la Prehistoria de Galicia, permitiendo el descubrimiento de yacimientos de naturaleza invisible apenas conocidos en el registro arqueológico gallego. Detalle de dos fosas de la Edad del Bronce localizadas en el ayuntamiento de Pazos de Borbén, Pontevedra.

aplicar criterios de *adelgazamiento*, se inhibe cada vez más en ellas. La situación es tal que, de no corregirse con las acciones oportunas, romperá todas las posibilidades de consolidación de la actividad profesional en nuestro país.

En este mismo orden de cosas, también se debe reconocer como una limitación del programa la falta de presupuesto para asumir el estudio de la información generada más allá de una sistematización de carácter preliminar. Después del gasto que supone el programa, resulta difícil justificar que no se produzcan resultados tangibles de investigación en forma de monografías y publicaciones. Evidentemente, tanto el promotor como el público especializado o, incluso, la sociedad en general, esperarían que esa inversión se materializase en productos visibles y accesibles. Esta situación sólo se puede corregir mediante una redefinición del trabajo de gabinete y post excavación, pero también con un presupuesto específico para estos efectos.

Estos apuntes deberían servir como fundamento para un debate profesional y político en el que se afrontase la necesidad de completar la aportación privada en Arqueología de Rescate con una financiación pública que posibilite consolidar la calidad del trabajo y garantizase la producción de resultados y la rentabilización de los mismos en términos científicos y sociales. Es encomiable que el sector privado asuma una responsabilidad frente al Patrimonio Arqueológico que se materializa en importantes inversiones; pero la administración, como garante del interés general, no se puede dar por satisfecha con ello y debe asumir sus propias responsabilidades.

una estrategia idónea supondría movilizar un programa de mayor alcance, cuyo volumen de trabajo y coste se podría estimar en casi el doble de las cifras anteriores. En un primer momento se pretendió redistribuir las diferentes actuaciones a las que da lugar el programa entre empresas profesio-

sionales de Arqueología. A pesar de que esto se consideraba una opción ideal por diferentes motivos, ha resultado finalmente imposible.

Aquí se refleja el eco de un problema importante que tiene la Arqueología profesional en nuestro país: si por una parte es imperativo, según el

ordenamiento vigente, realizar actividades de salvamento, por otra encontramos la paradoja de que el sector privado sea reacio a financiarlas, al menos con la cuantía adecuada para hacerlo de acuerdo con un estándar europeo pero, al mismo tiempo, el sector público, obsesionado por

ORGANIZACION DEL PROGRAMA

El diseño del programa se basa en la combinación de toda una serie de metodologías y procedimientos que interactúan para solventar cada una de las necesidades o funciones especializadas que plantea la construcción de la red del Gas en Galicia.

El equipo de trabajo está distribuido en tres grupos: *Grupo de seguimiento*, *Grupo de excavación* y *Grupo de gabinete*, cada uno de los cuales está supervisado por un coordinador (Jesús Amado Reino, Fidel Méndez Fernández y César Parceró Oubiña, y María del Carmen Martínez López, respectivamente).

El **Grupo de Seguimiento**, dividido en cuatro equipos distintos, se ocupa en primer lugar de prospectar las zonas de replanteo, antes de la apertura de terrenos, y, en segundo lugar, de inspeccionar las remociones de terrenos para controlar la afección a los yacimientos arqueológicos catalogados y documentar la aparición de nuevos restos.

El **Grupo de Excavación** se ocupa de intervenir, mediante sondeos y excavaciones arqueológicas, en los yacimientos afectados por las obras, para registrar la información existente en ellos y profundizar en el conocimiento de esos periodos históricos.

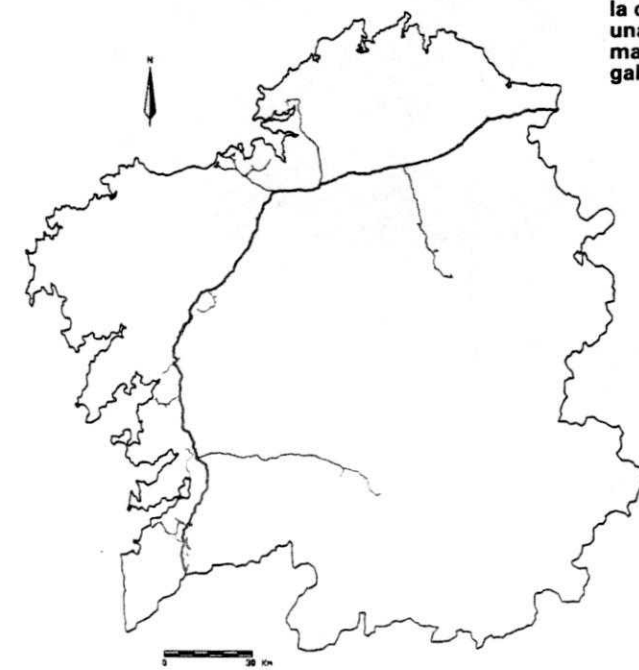
El **Grupo de Gabinete**, en el que se integra el equipo de Cultura Material, se ocupa de sistematizar y gestionar la información recogida para evaluarla, preparar los informes necesarios para adoptar las cautelas oportunas durante el proceso de construcción y avanzar el estudio de los materiales arqueológicos.

La lista de tareas específicas cubiertas por estos grupos incluye una oferta completa de servicios relacionados con la evaluación y gestión del Patrimonio Arqueológico. Las más importantes de ellas comprenden trabajos de: Inventario y catalogación del Patrimonio Arqueológico; delimitación planimétrica de yacimientos arqueológicos utilizando técnicas avanzadas de topografía, posicionamiento por satélite (tecnología GPS) y fotogrametría; prospecciones

físico-químicas y magnéticas; sondeos y excavaciones arqueológicas; evaluación del Patrimonio Arqueológico, incluyendo en ello la valoración del registro arqueológico recuperado, la evaluación de los Impactos Arqueológicos producidos por las obras, la definición de medidas correctoras y la revalorización social de los restos arqueológicos; dibujo del material y documentación arqueológica utilizando técnicas convencionales y diseño asistido por ordenador; y acciones de puesta en valor del Patrimonio y de la información arqueológica generada: publicaciones, trabajos de difusión, exposiciones, itinerarios, áreas arqueológicas...

PLANTEAMIENTO DE UNA ESTRATEGIA DE CORRECCION DE IMPACTO ARQUEOLOGICO

El programa de trabajos previstos persigue un doble objetivo: por un lado, supone el *seguimiento* del normal desarrollo de todas las obras que impliquen movimiento de tierras y, por otro, el *control* del



cumplimiento de las medidas de protección de los bienes arqueológicos (*cautelos*).

Resolver la problemática

LA CONSTRUCCION DE LA RED DEL GAS EN GALICIA

Red de Gasificación de Galicia: 614 km de longitud total, divididos en 15 proyectos diferentes. Las partes fundamentales de la red son: el tronco principal o Gasoducto de Transporte, cuatro ramales secundarios y ocho redes de distribución.

La Red en cifras

Gasoducto de Transporte:	276 km
Ribadeo-Vilalba:	60 km
Vilalba-Valga:	125 km
Valga-Tui:	91 km
Ramales secundarios:	203 km
Red de Lugo:	54 km
Ramal de Ferrol:	29 km
Red de Coruña:	64 km
Ramal Pontevedra-Ourense:	56 km
Redes de distribución:	135 km
Red de Ferrol:	21 km
Red de Santiago:	16 km
Red de Vilagarcía:	15 km
Red Pontecesures-Catoira:	9 km
Red de Pontevedra:	16 km
Red Vigo-Porriño:	43 km
Red de Tui:	3 km
Red de Ourense:	12 km

La Red de Gasificación de Galicia prevé la construcción de un tronco principal y una serie de ramales que atraviesan la mayor parte de la variedad paisajística gallega.

completa de actuación, basada en principios organizativos claros.

Ante todo se debe reconocer que la articulación efectiva de esa estrategia es, en gran medida, un ejercicio de responsabilidad por parte de todas las instancias implicadas. Las empresas promotoras y constructoras deben adoptar una actitud de respeto hacia el Patrimonio Cultural y posibilitar la compatibilización del proyecto constructivo con ese Patrimonio. Pero al mismo tiempo, la Asistencia Técnica en materia arqueológica debe adoptar las decisiones oportunas basándose, por una parte, en una evaluación continua de la marcha de los trabajos y de la información generada y, por otra, utilizando criterios de valoración que no se refieran de un modo absoluto al Patrimonio Arqueológico, sino que sean de carácter contextual y tomen en considera-

que plantea un trabajo de este estilo y satisfacer los objetivos anteriores, supone diseñar una estrategia compleja y

ción los diferentes horizontes de valoración implicados. En este sentido, las obras de la Gasificación de Galicia ofrecen el campo de trabajo y experimentación para desarrollar y aplicar procedimientos y criterios de actuación en todos esos frentes.

DISEÑO Y REALIZACIÓN DE TRABAJOS DE SEGUIMIENTO ARQUEOLÓGICO

Para poder garantizar el pleno cumplimiento de los objetivos planteados, se ha considerado necesario diseñar una estrategia de trabajo orientada a:

- controlar de forma directa la totalidad del trazado durante todas las fases de remoción de tierras, así como la prospección del replanteo, antes de la remoción, en previsión de modificaciones de trazado respecto al proyecto original.

- realizar de modo global y unitario la totalidad de los trabajos, desde el diseño y redacción del Proyecto Marco de actuación arqueológica, a los trabajos de campo necesarios y la preparación de los informes correspondientes.

- aplicar una estrategia de actuación uniforme con criterios y procedimientos homogéneos, tanto de intervención como de registro, a lo largo de todo el proyecto (esta opción facilita la utilización posterior de la información generada en proyectos de investigación).

- disponer de los tres grupos especializados de trabajo antes definidos, tal y como demanda la aplicación de una estrategia de trabajo que haga frente a todas las necesidades del proyecto.

- depender funcionalmente de la Dirección de Obra de Gas Natural (se ha considerado preferible esta solución y no, en cambio, depender gerencialmente de las constructoras contratistas de cada tramo, ya que así se agiliza el flujo de información y garantizan las labores de coordinación entre las partes.

La estrategia de trabajo concreta aplicada en el seguimiento se articula sobre tres tipos de acciones que, por orden de prioridad, son:

- evaluación previa del Impacto Arqueológico, realizada durante el diseño de los proyectos de trazado y previa a las obras, lo que permite evi-



La corrección de impacto en estructuras directamente afectadas por la obra obliga, en algunas ocasiones, a la realización de sondeos arqueológicos previos a la colocación del tubo y tapado de la zanja. Estas intervenciones permiten orientar futuras actuaciones en extensión. Sondeos en un campo de fosas de la Edad del Bronce en el ayuntamiento de Pazos de Borbén, Pontevedra.

tar los impactos sobre los elementos del Patrimonio Arqueológico de mayor magnitud e importancia, es decir, visible y/o catalogado.

- revisión total de la fase de replanteo, primera fase efectiva de los trabajos de construcción y durante la cual el equipo de topógrafos traslada al terreno el proyecto de trazado con una anticipación de unos pocos días o semanas respecto al inicio de los desmontes, lo que permite subsanar las posibles lagunas de la prospección superficial previa a las obras.

- corrección a posteriori de los problemas arqueológicos que no se hayan detectado o evitado en las dos fases anteriores, lo que permite corregir

los impactos ulteriores sobre la base de información que aporta el impacto detectado.

SIGNIFICACION Y ALCANCE DEL PROGRAMA

Los trabajos en vías de realización, además de contribuir a solventar los problemas prácticos de naturaleza arqueológica de las obras, aportan como valor añadido una clara rentabilidad en términos de *investigación, desarrollo tecnológico y formación de recursos humanos* especializados. Por su carácter integrador y vertical aplicado a la gestión de un nuevo campo de actividad, suponen un reto importante para la Universidad de Santiago.

La **rentabilidad investigadora** viene dada por el hecho de que este programa ofrece la oportunidad de obtener información sobre zonas, yacimientos y periodos arqueológicos prácticamente desconocidos en la actualidad. Al mismo tiempo, este programa contribuirá al **desarrollo tecnológico** porque para su realización se precisa poner a punto metodologías, procedimientos y estándares de trabajo que permitan adaptar la disciplina arqueológica a las necesidades concretas que demanda la sociedad en la actualidad. Entre otras novedades, destaca la puesta a punto de una herramienta telemática que posibilite crear y gestionar archivos digitales de la documentación arqueológica; esto permitirá, no sólo manipular la información de forma ágil durante el desarrollo del programa y preparar el archivo final con toda la documentación reunida, sino también posibilitar el acceso futuro del público a esa información³.

Finalmente, este programa tiene también una **dimensión formativa**, porque su realización implica movilizar a un conjunto importante de especialistas y alumnos de tercer ciclo que, participando en los trabajos en curso, tendrán la oportunidad de adquirir una experiencia práctica de la que se beneficiará posteriormente la formación universitaria de los futuros arqueólogos.

NOTAS

¹ Estos trabajos fueron realizados por el Grupo de Investigación de Arqueología del Paisaje de la Universidad de Santiago. Sobre ello se pueden consultar \$\$.

² El Grupo de Investigación en Arqueología del Paisaje llevó a cabo la Prospección Superficial y evaluación de impacto de este proyecto, así como el Seguimiento y Control arqueológico en fase de obra.

³ Esta herramienta se beneficia del desarrollo del proyecto CRISys (Cultural Resources Information System), financiado dentro del programa de aplicaciones telemáticas del Plan Nacional de I+D (código \$\$), dirigido por FCB y coordinado por César González Pérez.