

N.º 754
Abril 1988
150 PTAS.

Crítica

LOS MITOS INCAICOS

¿POR QUE
ESTAN
AGRESIVOS
LOS
ESTUDIANTES?



La hora de la novela con Esther Tusquets

Víctor Ullate: esa perfección incomprendida

DIRECCION:

Francisca Rosique

SECRETARIA:

Pilar Fernández Grau

DIAGRAMACION:

Manuela Aguilera

REDACCION:M. Rodríguez, C. Fernández Aguinaco,
M. Aguilera, C. Benavent**COLABORAN:**A. del Agua, M. D. de Asís, J. Ausser-
mair, J. M. Batllori, M. de Diego, P. Fer-
nández Canedo, A. Frías, I. Gallego, M.
Gómez del Manzano, L. Gómez Sara, A.
J. Hernández, I. Huertas, E. Mencia, P.
Palud, M. Perelló, R. Rodríguez Raso, E.
Sánchez García, I. Serrano**ARCHIVO Y DOCUMENTACION:**

A. Martínez Luengo, M. de Diego

ADMINISTRACION:

P. Gutiérrez

Suscripciones, promoción y publi-
cidad:

R. Marmol, C. Moreno, A. Navarro

**REDACCION Y
DEPARTAMENTO
COMERCIAL:**Príncipe de Vergara, 90, 5.º B.
28006 Madrid.

Teléfonos: 411 20 64 - 411 23 09.

TARIFAS DE SUSCRIPCION:

ESPAÑA: 1.500 pesetas. IVA incluido.

EUROPA: 2.000 pesetas.

= 18 dólares.

OTROS PAISES: 3.200 pesetas.

= 27 dólares.

EDITA:

Dúma, S. A.

IMPRIEME:

Sucesores de Rivadeneira, S. A.

Cuesta de San Vicente, 28.

28008 Madrid.

Depósito legal: M. 1.538-58.

**POR UNA JUSTICIA
EFICAZ**

Señora directora, sigo de cerca su revista con cierta asiduidad y reconozco la calidad de los artículos de las diferentes secciones; sin embargo echo de menos un artículo sobre la justicia y su situación en nuestro país, que me merece bastante crítica, aunque en los medios oficiales, y de cara a la galería, se pretenda dar continuamente una imagen de adoptar medidas para solucionarla.

De todos es sabido que una justicia eficaz es presupuesto básico del Estado de Derecho y de una democracia sana y viva; no voy a entrar a analizar los diferentes problemas por los que atraviesa, porque el más notorio es el de su lentitud.

¿Qué ocurre con la justicia en España?

Se ha incrementado la partida de los presupuestos destinada a este fin, se ha introducido la informática y otras tecnologías, ha aumentado el número de jueces y se acude al «milagro comparado», que en nuestro país pocas veces funciona, porque la situación no es idéntica a la del país del que se pretende importar.

Mientras tanto los procesos se acumulan y prolongan eternamente, algunos jueces se manifiestan públicamente y la cabeza de algún alto cargo comienza a rodar, no sabemos si por voluntad propia o ajena.

Santiago Lluna Gascó
MADRID

**¿DEMASIADA
DIVERSIDAD?**

Leo CRITICA a menudo y me gusta. Pero a mi modo de ver toca demasiados temas sin la suficiente profundidad. Sus temas son eminentemente divulgativos y de información familiar. Me parece muy bien la línea cristiana que sigue.

Yo añadiría en CRITICA temas juveniles de diversa índole,

con la suficiente profundización y extensión. Además de una sección científica más amplia.

Carlos Javier Molina
SEVILLA

TVE ES MACABRA

Señora directora, quiero aprovechar este espacio y el artículo publicado el mes pasado en CRITICA sobre el Oriente Próximo para referirme a las macabras imágenes dadas por Televisión Española haciendo referencia a la violencia que está practicando Israel.

Ya no se trata de la violencia que pueda desencadenar una guerra, a la que, por desgracia, ya estamos algo acostumbrados, sino a la tortura inexplicable entre bestias que

diversidad de opiniones. Pero debo felicitaros sinceramente por la sección de letras y de cine. El tratamiento que hacéis tanto de la literatura como del cine me parece muy acertado. Es profundo e interesante.

Angel Luis Sánchez
SANTIAGO DE
COMPOSTELA

CRITICA ME GUSTA

Querida directora, voy recibiendo puntualmente la revista. Cada vez me gusta más. Tengo que confesar que el artículo «Europa por la igualdad de la mujer», de M.º Luis Espada (CRITICA, enero 1988, n.º 751), me ha ayudado especialmente en la charla que tuve que dar como secretaria de la Asociación de Mujeres Empresarias a un centro de tercera edad. Es una de las actividades de nuestra Asociación, que organiza continuamente reuniones, charlas, etc. en el Centro de Formación de la Mujer o en otros lugares donde normalmente actúo de enlace con otras asociaciones.

Carmen Sanz
PALMA DE
MALLORCA

**CHEQUEO A
LA REVISTA**

machacan a pedradas. El pueblo israelí tiene mi más completa repulsa.

Rafael Balaguer
JAEN

MAS ENTREVISTAS

Con esta carta quiero dejar constancia de mi interés por los temas que presenta CRITICA, pero, como esta sección lleva por título «Chequeo a la revista», os brindaré mi personal diagnóstico.

A mi parecer, faltan más entrevistas. Pienso que si utilizaseis más este género la revista cobraría más amenidad, sobre todo si son personajes que de una manera o de otra sean actualidad. También echo de menos reportajes más profundos, tratados con

**PROFUNDIZAR
MAS**

Querida directora, quiero felicitarla por la revista CRITICA; en su conjunto, me parece muy valiosa.

El tema «Educación y familia» me parece el más flojo, y en algunos números bastante trivial. Creo que es un tema que nos interesa a todos y se debería profundizar más y conectar mejor con la realidad que se vive hoy en las familias. Una sugerencia, la sección de arte, además de interesante, atrae visualmente por el color, ¿no se podría ampliar sugiriéndonos visitas a distintos museos y obras de arte de las muchas que tenemos en España?

Pilar Hernández Krahe
MADRID

Angeles Durán ganiza sus dudas



Angeles Durán.

En 1980 María Angeles Durán reunía en torno a ella a un pequeño grupo de mujeres intelectuales —y no es pequeño mérito por aquello de que «La mujer que sabe latín no tiene buen fin»— y se empeñaba desde la Universidad Autónoma de Madrid en crear un Seminario de la Mujer que estudiase a fondo no sólo las traídas y llevadas quejas en torno a la marginación femenina, sino ese futurible mundo que se hubiera configurado si la mujer disfrutase del protagonismo que le correspondía. Era una empresa de poco lustre, de esas que permiten a los gobiernos vanagloriarse y salvar el tipo cara a los países de más avanzadas inquietudes feministas sin que las consecuencias internas sean pavorosas. Después de todo —dicen desde el poder—, «no queda nada mal que un grupo de intelectuales descubra la pólvora feminista» y escriban volúmenes indigestos que, por supuesto, muy pocos/as leerán.

Estamos en 1988. Sólo conocía a

Angeles Durán por sus primeras publicaciones sobre *El trabajo de la mujer en España* y otras más recientes como *La mujer, liberación y utopía*. También sabía de sus buenas relaciones con CRITICA y casi me empecé en secuestrarla de una reunión de profesoras universitarias donde la catedrática de Sociología había planteado —ahí es nada— el sesudo tema *Hombre y mujer ante el pensamiento occidental*. Era un tema al que la Durán había dedicado dos años intensos de estudio. Dos años —¡ironías de la vida!— que concluyeron (no definitivamente) con un suspenso porque el Tribunal que valoraba la Memoria no entendió que se dedicara a «cosas de mujeres», futilidades científicas, bagatelas...

La actual catedrática me dice lisa y llanamente que «ella sólo tiene dudas organizadas». Dudas ordenadas que algún día fueron desordenadas («El orden es el placer de la inteligencia y el desorden el de la imaginación»). En mi

Cuando en 1977 escribí mi informe (Las mujeres inician su marcha, CRITICA, febrero 1977), algunos grupos de mujeres salían de su letargo. Sus líderes, pertenecientes a la Asociación Democrática de la Mujer, Frente de Liberación de la Mujer, Colectivo Feminista, etc., me confesaban que la coyuntura era propicia para su puesta de largo. Los partidos políticos democráticos, los de la Plata-Junta, veían el momento idóneo de erosionar el sistema anterior donde la mujer había permanecido silenciosa y marginada.

Apenas han pasado poco más de diez años y escasean las publicaciones y noticias sobre la mujer y su papel en la sociedad. Su trabajo se administra, en buena parte, desde la economía sumergida. La política de guarderías está congelada. Si Europa habla de igualdad de derechos, nuestros ecos oficialistas se dan por enterados y, cuando los partidos allende el Pirineo plantean sus «cupos» de poder femenino, nosotros abrimos la manga del 25 por 100. En ocasiones, pocas, la «aviadora» o la «minera» saltan esporádicamente a la actualidad. Después silencio. ¿Silencio?

—POR FRANCISCA ROSIQUE—

conversación con ella preferí el desorden para ¿aparcar en la inteligencia?

«La naturaleza futura será el resultado de una decisión política»

Que si somos, que si no somos. Que si biológicamente tenemos una fórmula cromosómica diferente que nos da una peculiaridad anatómica y fisiológica. Que si eso nos permite pensar más o menos... Nuestros ginecólogos extrapolan y dicen de nosotras que somos amorfas, inestables, ambivalentes, contradictorias, centrípetas, tendentes a la intuición y al presentimiento... Para eso algunos se encargan de analizar hasta ¡16 manuales de ginecología! (sólo de autores españoles). De sus deducciones las mujeres podríamos creer que lo tenemos algo «crudo» a la hora de «pensar». Y viene esto a cuento del tema en cuestión *Hombre y mujer ante el pensamiento occidental*. De ahí la primera duda organizada, ¿seremos in-

capaces de «pensar»? ¿pensar en qué?, ¿pensar como quién? Angeles Durán me tranquiliza y confirma mis propias impresiones. Ni en capacidad verbal, espacial, lógica y matemática, la mujer es potencialmente inferior. Nadie ha podido, hoy por hoy, descalificarnos como sujetos potenciales del conocimiento. Otra cosa es la razón cultivada. Sí, es otra cosa porque «todavía no ha nacido la generación que vivirá el acceso a todas las formas de enseñanza independiente del sexo de las enseñadas».

Pero dejemos esto a un lado. La cuestión es que socialmente la posición del hombre y de la mujer —influida por nuestra diferente posición sobre todo en el ciclo reproductor— está desnivelada. Y conste, añade Angeles Durán, que «he aparcado mi interés personal en saber cómo influyó este posible condicionante en el pasado. Lo que me preocupa es cómo va a influir en el futuro, porque la bioquímica me dice que la naturaleza ya es historia, y lo que vaya a ser la naturaleza futura tanto de la especie humana de hombres y mujeres como de nuestra relación con todo el entorno natural, será el resultado de una decisión política. El cuerpo que ahora tenemos es un cuerpo heredado, pero nuestro cuerpo en el futuro será "socialmente", es decir, "políticamente" construido, y eso sí me preocupa».

«Un tema que a mí me fascina es la conquista de la historia»

No conviene rasgarse las vestiduras. ¿Seremos dos sexos?, ¿interesará un solo sexo? Cualquier cosa puede esperarse de la ingeniería genética. Este asunto apasiona a la Durán, «un tema que a mí me fascina es la conquista de la historia. En el momento a que hemos llegado, la naturaleza en gran parte desaparece y es la demanda social y política a la ciencia la que va a determinar el futuro desarrollo de la construcción de lo humano como especie». Si la investigación bioquímica nos quiere acotar como hombres o como mujeres, nos acotará. Tal vez refuerce en un sentido determinado nuestras hormonas o suprima otras sustancias que la naturaleza produce de un modo espontáneo,

«seremos lo que quieran que seamos».

Ya tenemos la duda organizada. Por lo menos tenemos la duda desde que sabemos de esa mujer que lleva gestando un niño en la axila o desde que existen centros de producción de fetos. La tecnología está borrando nuestras fronteras intelectuales, ¿borrará las físicas? Angeles deja en el aire la cuestión. Ha asesorado a la Organización Mundial de la Salud. Conoce las demandas y sabe de los listones alcanzados por la medicina. Unos listones en que se nota la ausencia de las mujeres

no. «De momento aportamos más porque hemos sido educadas de un modo distinto a los hombres. Ellos deben prepararse para la agresión, la dominación, la guerra. Pero creo que se puede educar a la humanidad del futuro para otros objetivos, más pacíficos, donde haya muchas diferencias individuales lo mismo entre dos mujeres que entre dos hombres y donde los arquetipos no sean tan claramente diferenciados por género.»

«Las marcas están cayendo»

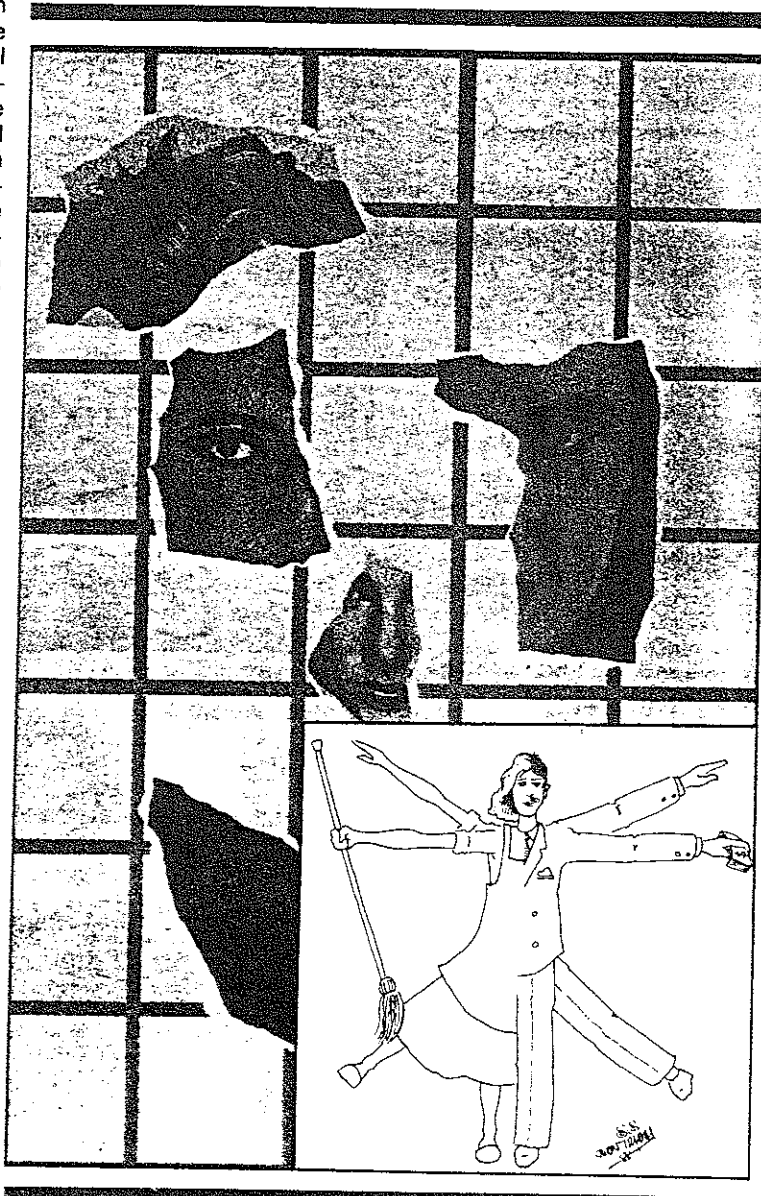
Pero ¿cómo nos condiciona a hombres y mujeres la biología? Sigue la duda.

«La conclusión más importante a la que he llegado contando con algunas investigaciones interesantísimas como las de la Universidad de Stanford, en California, es que están cayendo las marcas. Antes se suponía que había fuertes diferencias sobre todo en capacidad verbal, matemática o espacial, pero a medida que se estudian generaciones de niños que han tenido una educación más igualitaria, más parecida a la de las niñas, las diferencias, que al principio parecían muy innatas, aparecen como un producto más "social". No podemos saber lo que es la naturaleza y lo que es la cultura. Siempre hay un tercio de mujeres que es mejor que el peor tercio de hombres, o sea, que queda una franja en la que, más o menos las capacidades quedan compartidas.»

Angeles Durán reconoce una y otra vez que la decisión política tendrá en sus manos el futuro, ¿acaso no le han preguntado cerca de 200 veces si no se decidirá a formar parte de ese 25 por 100 «de las magníficas» del PSOE? Aquí surge otra «duda organizada»: ¿habrá que meterse en política?, ¿en qué política?, ¿cuál es el camino para llegar

al poder y cambiarlo? Cambiar, ¿qué? Soliloquios de sinceridad de una mujer que ha dedicado veinte años a la investigación universitaria.

Y, para la política, ¿habrá que dejar la Universidad?, ¿tenemos ya la estrategia para el cambio social?, ¿la tendrá Margaret Thatcher? Porque la Thatcher ha cambiado la imagen de las mujeres (¿quién niega que una mujer pueda ser



¡y no son pocas las que se dedican a la sanidad y al cuidado de la vida! Pero pasa como con otras cosas, como con la física, la química, la electrónica, la telemática... que deben más a los conflictos bélicos (que fundamentalmente controlan los hombres vía industria, exigencias a los laboratorios, vía «política») y no las propias mujeres. Y sale la cuestión: el por qué la mujer ha aportado más a los movimientos por la paz, a la ecología, a la armonía con el entor-

presidente de gobierno?). Angeles en algún momento pensó en modelos a la española, «pero no cuajó». Son tiempos de paciencia porque «si tienes dos jornadas y encima militas en un movimiento político, religioso o cultural, te plantas en tres jornadas y de ahí a que te entierren sólo hay un paso, pero tenemos que pagar ese precio si queremos cambiar realmente el futuro. Si queremos dejar de estar en la cocina, no queda más remedio que definirnos en cualquier sitio».

«La situación de la mujer que trabaja en la Universidad me parece prometedora»

Definirnos, aterrizar en un área concreta de actividad, como la Universidad. ¿Cuál es «el destino» de la mujer que trabaja en la Universidad?, ¿el riesgo?, ¿el desarraigo?, ¿la soledad? ¿Cómo se sitúa la universitaria ante los temas que selecciona la investigación, los marcos teóricos que utiliza, el reconocimiento de la comunidad científica, la difusión de los resultados? «Ha habido un enorme cambio y la situación me parece prometedora. Desde principios de siglo las mujeres universitarias tuvieron que hacer un proceso de asimilación de la "alta ciencia", de la "oficial cultura organizada". Dos o tres generaciones se han quemado en adquirir los modos de pensar y los hábitos y las técnicas de la cultura tradicional. Ahora —y aunque sea a niveles inferiores— hay más de un veinticinco por ciento de mujeres en la Universidad. Ya hay suficiente masa crítica para que las mujeres podamos empezar a superar el nivel de simples aprendizas y seamos un elemento creador. Ya podemos empezar a negarnos a enseñar programas tradicionales si no incluyen aportaciones de la experiencia colectiva de las mujeres en cuanto tales. En historia y en literatura esto empieza a ser un hecho.» En los últimos cinco años se han creado siete seminarios de estudios de la mujer en diversos lugares de España, incluso en las islas Canarias. Es fundamental no ir por libre, la soledad —sobrebraya Durán— es mala consejera para originar un movimiento de renovación intelectual, «hay que buscar medios de expresión, columnas en los periódicos, hay que recuperar la palabra». Porque no es suficiente decirnoslo, hay que sacar tiempo para escribir en un medio de comunicación.

Hoy mi conciencia está tranquila, ¡he sacado tiempo!

PARA TI MUJER



SI QUIERES CONVERTIRTE EN MUJER DE NEGOCIOS

Te ofrecemos una actividad importante en una Compañía Multinacional líder en su sector.

Formarás parte de una Organización compuesta exclusivamente por MUJERES activas y entusiastas.

Te formaremos a nivel dirección.

Las funciones a desarrollar son compatibles con tus obligaciones sociales y familiares.

Si tienes dotes de organización, buen nivel cultural y eres constante en el trabajo, llámanos de 10 a 13 y de 16,30 a 18 horas a los teléfonos.

ALICANTE	Sra. Buyo	965/ 22 17 46
BARCELONA	Sra. Cañequé	93/215 04 96
BILBAO	Sra. Gutiérrez	94/443 96 94
GERONA	Sra. Cornet	972/ 21 50 70
LERIDA	Sra. Chancho	973/ 24 82 34
LAS PALMAS	Sra. Santana	928/ 36 06 66
LEON	Sra. Ojesto	987/ 22 24 16
LOGROÑO	Sra. Agurruza	941/ 25 21 11
MALAGA	Sra. Font	952/ 21 28 85
MADRID	Sra. Olmedilla	91/455 70 41
PAMPLONA	Sra. Sada	948/ 26 70 61
OVIEDO	Sra. de Buylla	985/ 21 11 31
PALMA MALLORCA	Sra. Fuster	971/ 71 28 43
PONTEVEDRA	Sra. Iglesias	986/ 84 33 74
SALAMANCA	Sra. Montanari	923/ 21 78 74
SANTANDER	Sra. F. Puente	942/ 21 53 42
SEVILLA	Sra. Magallanes	954/ 21 79 07
VALENCIA	Sra. Andrés	96/351 04 27
VALLADOLID	Sra. Martínez	983/ 30 82 92
ZARAGOZA	Sra. Sancerni	976/ 44 27 00
RESTO DE ESPAÑA	Srta. Alonso	91/403 88 00