

JORNADAS

EL CHE ANTES DEL CHE

4, 11, 18 Y 25 de febrero de 2010

Organiza:

Escuela de Estudios Hispano-Americanos, CSIC
<http://www.eeha.csic.es/>

Coordinan:

Salvador Bernabéu y M^a Luisa Laviana (EEHA, CSIC)

Lugar: Escuela de Estudios Hispano-Americanos, c/ Alfonso XII, 16. Sevilla.
(Todas las actividades comenzarán a las **18:30 h.**)

Exposición, conferencias, mesas redondas, documentales, conciertos y recital poético

Una nueva perspectiva sobre Ernesto Che Guevara (1928-1967), especialmente sobre sus primeras vivencias antes de la creación del mito.

4 de febrero de 2010

Inauguración de la exposición:

Ernesto "Che" Guevara: Con la adarga al brazo y un libro de versos en la mochila.

Colección de fotografías familiares y documentos de la época infantil y juvenil de Ernesto Guevara. **Del 4 al 26 de febrero de 2010.**

Conferencia de Ana M^a Erra de Guevara Lynch.

Concierto de la arpista Marta Carrasco Tevenet, en colaboración con las Juventudes Musicales (repertorio de obras de Manuel de Falla y Enrique Granados entre otros).

11 de febrero

Documental **Mi hijo el Che** (de Fernando Birri, Argentina, 1985) y **mesa redonda** con Ana M^a Erra de Guevara Lynch, M^a Luisa Laviana Cuetos (EEHA-CSIC), Antonio Santamaría García (EEHA-CSIC), Sigfrido Vázquez Cienfuegos (EEHA-CSIC).

18 de febrero

Documental **De viaje con el Che Guevara** (de Gianni Miná, Argentina e Italia, 2003) y conferencia **"Los viajes de Ernesto Guevara"**, Huemac Escalona Lüttig (EEHA-CSIC).

25 de febrero

Conferencias:

-**"Ernesto Che Guevara y su tiempo"**, Sigfrido Vázquez Cienfuegos (EEHA-CSIC).

-**"La poesía para el Che y el Che en la poesía"**, José Manuel Camacho Delgado (Universidad de Sevilla).

Recital de poemas dedicados al Che (Rafael Alberti, Julio Cortázar, Nicolás Guillén y otros).

Concierto de guitarra Albert Rodríguez Martí (interpretando obras del compositor cubano Leo Brouwer entre otros).

Clausura