

Índice

Presentación	9
<i>Rosa Menéndez</i>	
Prólogo	11
<i>Santiago Merino Rodríguez</i>	
Introducción	13
<i>Ignacio Doadrio</i>	
PARTE I. INVESTIGACIÓN	
Biodiversidad, árboles filogenéticos y evolución	17
<i>Rafael Zardoya</i>	
Las colecciones de historia natural como herramienta básica para estudios sobre cambio global	25
<i>David R. Vieites y Sandra Nieto-Román</i>	
El futuro de las colecciones científicas: siglo XXI	39
<i>Antonio García-Valdecasas</i>	
PARTE II. HISTORIA	
Breve historia del Museo Nacional de Ciencias Naturales	47
Real Gabinete de Historia Natural (1771-1815)	48
<i>Javier I. Sánchez-Almazán</i>	
El Museo de Ciencias Naturales en el siglo XIX (1816-1900)	56
<i>Rafael Araujo</i>	
Época de Ignacio Bolívar (1901-1939)	62
<i>Alfonso Navas</i>	
El Museo en el Consejo Superior de Investigaciones Científicas (1939-1986)	66
<i>Carolina Martín Albaladejo</i>	
Colecciones, ilusiones y el Museo Nacional de Ciencias Naturales	79
<i>Javier Castroviejo</i>	
Préstamos a exposiciones y museos: las piezas de colección como eje de colaboración entre museos	89
<i>Jesús Dorda, Ángel Garvía y Josefina Barreiro</i>	

Las Colecciones de Taxidermia Artística	103
<i>Luis Castelo, Rita Gil Macarrón, Óscar Ramos Lugo, Josefina Barreiro y Ángel Garvía</i>	

PARTE III. COLECCIONES Y DOCUMENTACIÓN

La Colección de Invertebrados	121
<i>Javier Ignacio Sánchez-Almazán, Francisco Yagüe, Silvia Fernández de Diego y Olga Leonís</i>	
La Colección de Nematología	139
<i>Susana Cobacho, Rosa González y Alfonso Navas</i>	
La Colección de Artrópodos no Insectos	147
<i>Begoña Sánchez Chillón y Javier I. Sánchez-Almazán</i>	
La Colección de Entomología	161
<i>Mercedes París y Amparo Blay</i>	
La Colección de Malacología	179
<i>Rafael Araujo, Javier de Andrés y María Dolores Bragado</i>	
La Colección de Ictiología	195
<i>Gema Solís e Ignacio Doadrio</i>	
La Colección de Herpetología	221
<i>Marta Calvo, Alberto Sánchez Vialas e Ignacio de la Riva</i>	
La Colección de Aves	235
<i>Josefina Barreiro, Ángel Garvía y Luis Castelo</i>	
La Colección de Mamíferos	253
<i>Ángel Garvía, Josefina Barreiro y Luis Castelo</i>	
La Colección de Tejidos y ADN	273
<i>Isabel Rey y Beatriz Álvarez Dorda</i>	
Fonoteca Zoológica	291
<i>Rafael Márquez</i>	
Las Colecciones de Invertebrados Fósiles y Paleobotánica	301
<i>Celia M. Santos y Ana M. Bravo</i>	
La Colección de Paleontología de Vertebrados	325
<i>Susana Fraile y Patricia Pérez-Dios</i>	
La Colección de Prehistoria	343
<i>Susana Fraile y Patricia Pérez-Dios</i>	
Las Colecciones de Geología	353
<i>Aurelio Nieto y Javier García Guinea</i>	
La Colección de Instrumentos Científicos	369
<i>Julio González Alcalde y Alfonso V. Carrascosa</i>	
La Colección de Bellas Artes	383
<i>Julio González Alcalde y Carolina Martín Albaladejo</i>	

El Archivo histórico	397
<i>Mónica Vergés y Manuel Parejo</i>	
La Biblioteca del Museo Nacional de Ciencias Naturales	425
<i>Pilar Rodríguez Luque</i>	
Servicio de Audiovisuales-Mediateca Científica	449
<i>María Soledad Alonso y Noelia Cejuela</i>	
PARTE IV. CONSIDERACIONES TÉCNICAS	
Nomenclatura	457
<i>Miguel Ángel Alonso Zarazaga</i>	
Las colecciones de historia natural: adquisición de ejemplares, asimilación del material y acceso a sus fondos	471
<i>Javier I. Sánchez-Almazán y Gema Solís</i>	
Legislación en el ámbito de las colecciones de historia natural	493
<i>Isabel Rey</i>	
Digitalización, informatización y bases de datos	515
<i>Manuel Sánchez Ruiz</i>	
Las colecciones científicas del Museo Nacional de Ciencias Naturales (CSIC): una síntesis	527
<i>Ignacio Doadrio</i>	
PERFIL ACADÉMICO DE LOS AUTORES	543