

**Abierto para...: el portal de reutilización de la ciencia en DIGITAL.CSIC**

Isabel Bernal

[isabel.bernal@bib.csic.es](mailto:isabel.bernal@bib.csic.es)

Juan Román Molina

[j.roman@bib.csic.es](mailto:j.roman@bib.csic.es)

Oficina Técnica de DIGITAL.CSIC (URICI-CSIC)

Madrid

Este año la [Semana Internacional del Acceso Abierto](#) se celebró entre el 23 y el 29 de octubre y bajo el leitmotiv “Abierto para...” puso el acento en las múltiples reutilizaciones de los resultados de investigación disponibles en acceso abierto.

DIGITAL.CSIC celebra esta semana anual desde 2010 con diferentes iniciativas y en esta ocasión la Oficina Técnica preparó el portal “[Comparte tu historia de Acceso Abierto](#)” para recopilar, a través de casos concretos y testimonios personales, distintos tipos de usos que recibe la ciencia CSIC en acceso abierto en el repositorio. El objetivo del portal es demostrar que más allá de los “áridos” indicadores bibliométricos para medir el impacto de la ciencia y detrás de las descargas y citas a los resultados de investigación en acceso abierto existen motivaciones personales específicas y variadas circunstancias. Y resaltar así que los beneficios del acceso abierto al conocimiento llega a todos.

El portal se inauguró el 23 de octubre 2017 con 35 historias en que usuarios de distintos países y de todo tipo (investigadores, profesores y estudiantes, instituciones culturales y universidades, medios de comunicación, profesionales de la Salud y pacientes, divulgadores del patrimonio científico y cultural, sector i+d, la sociedad civil y apasionados por la ciencia y la cultura en general) explican por qué y para qué consultaron contenidos disponibles en el repositorio.

Las historias están agrupadas en 10 grandes bloques temáticos que resaltan los distintos perfiles de usuarios de repositorios y las múltiples aplicaciones de la información científica a la que dan acceso gratuito:

- MAYOR ACCESO A CONTENIDOS CIENTÍFICOS Y EDUCATIVOS
- AVANCES EN LA INNOVACIÓN CIENTÍFICA Y TECNOLÓGICA
- MAYOR INFORMACIÓN PARA PACIENTES Y CUIDADORES
- PROMOCIÓN DE CARRERAS DE INVESTIGACIÓN
- PRESERVACIÓN DEL LEGADO CIENTÍFICO
- IMPULSO A NUEVOS ENFOQUES DOCENTES
- AUMENTO DEL IMPACTO PÚBLICO DE LA CIENCIA
- LABORATORIOS DE CIENCIA ABIERTA
- FUENTES DE INFORMACIÓN PARA MEDIOS
- VARIOS

# Comparte tu historia de Acceso Abierto

## ¿Cómo se reutiliza la producción en Acceso Abierto de DIGITAL.CSIC?

A pesar de los innegables avances del movimiento de Acceso Abierto, con frecuencia los debates sobre su impacto siguen centrándose exclusivamente en recuentos en diversos tipos de indicadores y sistemas de mediciones de uso, sin explorar los casos concretos y reales que ponen de manifiesto cómo el Acceso Abierto no solo beneficia a los autores y a las instituciones de investigación sino también a la sociedad en general. ¿Por qué importa el Acceso Abierto? Con este portal queremos unirnos al resto de iniciativas que en todo el mundo demuestran que mayor acceso gratuito a los resultados de la actividad académica y generosas licencias de uso benefician a todos. A través de casos concretos y testimonios personales damos a conocer los múltiples usos y aplicaciones que recibe la ciencia CSIC disponible en Acceso Abierto en el repositorio DIGITAL.CSIC. Con este portal también aportamos nuestro grano de arena a las celebraciones de la [Semana Internacional del Acceso Abierto 2017](#), cuyo leítmotives precisamente "Open in order to..." y que pone el acento en las oportunidades que brinda esta apertura a distintos niveles.

Portal "Comparte tu historia de Acceso Abierto" de DIGITAL.CSIC

Muchos de estos testimonios los recibimos a través del formulario <https://digital.csic.es/dc/reutilizacion/?locale=es> que se encuentra tanto en la página de inicio del repositorio como a nivel de ítem, y nuestro objetivo es seguir recopilando historias para enriquecer con más casos reales el portal de reutilización. Desde aquí invitamos a todo el personal CSIC y otros usuarios del repositorio que nos hagan llegar sus historias de acceso abierto.

Igualmente, a través de análisis SEO de DIGITAL.CSIC hicimos una selección de trabajos disponibles en acceso abierto en el repositorio que acumulan un número considerable de enlaces entrantes y referencias en la web. Esta segunda ruta también es útil para identificar fácilmente y rastrear trabajos con amplia repercusión en la web.

DIGITAL.CSIC / Recursos Naturales / Instituto de Biología Evolutiva (IBE) / (IBE) Artículos

English español

Por favor, use este identificador para citar o enlazar a este ítem: <http://hdl.handle.net/10261/115306>

Compartir / Impacto:

2 Citado 3 veces en WEB OF KNOWLEDGE | PMC Ver citas en PubMed Central | Ver citas en Google académico

Visualizar otros formatos: MARC | Dublin Core | RDF | ORE | MODS | METS | DIDL

Exportar otros formatos: EndNote | BibTeX | CSV

Comparte tu historia de Acceso Abierto

Título: **Nonrandom patterns of genetic admixture expose the complex historical hybrid origin of unisexual leaf beetle species in the genus Calligrapha**

Autor: Montelongo, Tinguaro ~~ORCID~~; Gómez-Zurita, Jesús ~~ORCID~~

Palabras clave: Introgression, Hybridization, Parthenogenesis, scnDNA, Speciation, Ancient asexual

Fecha de publicación: ene-2015

Editor: University of Chicago Press

Citación: American Naturalist 185(1): 113-134 (2015)

Resumen: Many unisexual animal lineages supposedly arose from hybridization. However, support for their putative hybrid origins mostly comes from indirect methodologies, which are rarely confirmatory. Here we provide compelling data indicating that tetraploid unisexual Calligrapha are true genetic mosaics obtained via analysis of mitochondrial DNA (mtDNA) and allelic variation and coalescence times for three single-copy nuclear genes (CPS, HARS, and Wg) in five of six unisexual Calligrapha and a representative sample of bisexual species. Nuclear allelic diversity in unisexuals consistently segregates in the gene pools of at least two but up to three divergent bisexual species, interpreted as putative parentals of interspecific hybridization crosses. Interestingly, their mtDNA diversity derives from an additional yet undiscovered older evolutionary lineage that is possibly the same for all independently originated unisexual species. One possibly extinct species transferred its mtDNA to several evolutionary lineages in a wave of hybridization events during the Pliocene, whereby descendant species retained a polymorphic mtDNA constitution. Recent hybridizations, in the Pleistocene and always involving

Ejemplo del enlace al formulario "Comparte tu historia de Acceso Abierto" en el repositorio

Además, para cada historia del portal preparamos una “infografía de impacto” que encuadra los trabajos consultados dentro de su colección correspondiente en DIGITAL.CSIC. Estas infografías siguen el mismo formato y pretenden destacar no solo el uso concreto del ítem protagonista de la historia de reutilización sino también el porcentaje de acceso abierto, las descargas y los 3 ítems más consultados de la colección a la que se inscribe. Todas las infografías están depositadas en DIGITAL.CSIC y pueden usarse como herramientas de difusión para poner de manifiesto el alcance que tiene la ciencia CSIC depositada en el repositorio. Infografía asociada a la historia de la Escuela de Estudios Árabes bajo el bloque temático “Impulso a nuevos enfoques docentes”

## DIGITAL.CSIC OPEN SCIENCE

### COLECCIÓN

**CSIC - Escuela de Estudios Árabes (EEA). Arquitecturas de al-Ándalus**



% ACCESO ABIERTO  
DE LA COLECCIÓN

100%

### (EEA) Arquitecturas de al-Ándalus

Escuela de Estudios Árabes



DESCARGAS EN OCTUBRE 2017

73

DESCARGAS TOTALES (desde julio 2015)

3603

### IMPACTO DEL ACCESO ABIERTO

”

A principios de 2017 se incorporó a DIGITAL.CSIC la colección Arquitecturas de al-Ándalus, que recoge los videos realizados por el grupo de investigación del Laboratorio de Arqueología y Arquitectura de la Ciudad (LAAC) de la Escuela de Estudios Árabes del CSIC (EEA) para analizar diversos conjuntos arquitectónicos tanto de España como de otros lugares del mundo islámico relacionados con al-Ándalus.

En palabras del investigador del CSIC Antonio Almagro, “*estos videos surgieron con el claro deseo de que tuvieran la máxima difusión. Aunque todos ellos han sido editados en su momento en formato CD o DVD, los continuos comentarios por parte de colegas de universidades españolas y extranjeras sobre su gran utilidad en la docencia nos han animado a poner todo este material a disposición de investigadores y profesores a través de una plataforma de conocida difusión y libre acceso como es DIGITAL.CSIC.*”

### TOP ÍTEMS DE LA COLECCIÓN



#### Madinat al-Zahra'

Antonio Almagro; Juan I. Zúñiga; Elvira Martín; José A. Fernández; Miguel González; Fidel Garrido

#### El Castillejo de Monteagudo

Antonio Almagro; Miguel González

#### La Mezquita Almohade de Sevilla y su conversión en Catedral

Antonio Almagro; Juan I. Zúñiga; Elvira Martín; Teresa Laguna; Alfonso Jiménez; José A. Fernández; Miguel González; Fidel Garrido

[Ver listado completo](#)

[Infografía](#) asociada a la [historia de la Escuela de Estudios Árabes](#) bajo el bloque temático “Impulso a nuevos enfoques docentes”