

# 15

PATRIMONIO HISTÓRICO  
DE CASTILLA-LA MANCHA

# ALARCOS '95



# El fiel de la balanza



94. Lebrillo

Primera mitad del siglo XIII

Cerámica

Alto: 16 Ø boca: 53,4 Ø base: 39,2

Pozo de S. Nicolás, Murcia

Centro de Estudios Árabes y Arqueológicos Ibn Arabi, Murcia

M18-1-41-5

Perfil troncocónico invertido, base plana, labio redondeado colgante.

Se trata de una forma muy común en el ajuar cerámico andalusí, que ha trascendido ese contexto cultural llegando hasta nuestros días sin

cambio formal alguno; sólo la aplicación del vedrío diferencia los ejemplares tradicionales de los medievales.

El único elemento ornamental que presenta es una impronta de cuerda en el labio. A pesar del

buen acabado de las paredes, aflora un grueso y abundante desgrasante.

Se le viene considerando una de las formas más plurifuncionales del ajuar andalusí, tal y como sucedía con el lebrillo tradicional.

*Bibliografía:*  
NAVARRO, 1991: 204, fig. 245.

JNP

